

الاسم : .....

**السـن :** .....

.....: **العنوان**

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم  
ص. ب رقم ٤٥٥٦ جـ لدة ٢١٤١٢ السـ مودية

اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها

1. مقدمه

2. روش تحقیق

3. نتایج و بحث

4. نتیجه گیری

5. منابع

الإسم :

العنوان :

ضلع صورتک ہنس



## الإشتراكات

قيمة الإشتراك السنوى ٢٦٠ ريال سعودى  
لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : \_\_\_\_\_

العنوان : \_\_\_\_\_

مدة الإشتراك : \_\_\_\_\_

قيمة الإشتراك : \_\_\_\_\_

## طوابع من بلدى

أود المساهمة بنشر هذه الاصدارات الجديدة من طوابع  
بلدى « لاتلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً »

مناسبة الإصدار : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## أعجبني فى هذا العدد

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## لم يعجبني فى هذا العدد

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ارسم فى هذه المساحة ماتود نشره من أعمالك الفنية







## ريال سعودي جوائز مسابقة باسم الكبرى

### شروط المسابقة الكبرى رقم ٢

مسابقة باسم الكبرى تتضمن اربعة اسئلة ، في كل عدد سؤال واحد .. وعليك ان تؤثر بعلامة (ـ) على الإجابة التي تعتقد انها الإجابة الصحيحة للسؤال ويجب عليك ملاحظة الآتي :

● الاسئلة الأربعة سوف تنشر في الأعداد ارقام ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠  
● يجب ان ترسل كل الكوبونات الأربعة مع بعضها ولا تتعجل بارسال كوبون اى سؤال بمفرده .

● آخر موعد لتلقى الإجابات هو يوم ١٠ مارس ١٩٩٢ بعد نشر آخر سؤال في المسابقة .  
● ستعلن أسماء الفائزين بعد ٤ اسابيع من نشر أوال في المسابقة وذلك في العدد الذي سيصدر يوم ٢٤ مارس ١٩٩٢ .

### كوبون اجابة السؤال الاول / المسابقة الكبرى رقم ٢

\* جامعة الملك سعود في الرياض أقدم جامعات المملكة العربية السعودية ومن أقدم جامعات منطقة الخليج العربى ، انشئت بكلية واحدة هى كلية الآداب وعدد طلابها ٢١ طالبا ، وفي عام ١٩٥٩ انشئت فيها كليتا الصيدلة والعلوم ، وفي عام ١٩٦٠ م ( ١٣٨٠ هـ ) تخرجت أول دفعة من طلاب كلية الآداب .

في عام ١٩٧٦ م ( ١٣٩٦ هـ ) وضع حجر الأساس لمبنى المدينة الجامعية الجديدة على مساحة تقدر بتسعة ملايين متر مربع ، وفي عام ١٩٨٥ م ( ١٤٠٥ هـ ) افتتح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مبنى المدينة الجامعية وبدأ التدريس فيها وقد بلغ عدد الأقسام فيها ١٠٧ اقسام موزعة على ١٦ كلية .

— متى تأسست جامعة الملك سعود ؟

— ١٩٦٢ م . □ — ١٩٥٧ م . □ — ١٩٤١ م . □

الاسم :

العنوان :



طوابع باسم

### المجموعة الكاملة (١)

### المجموعة الكاملة (٢)

### المجموعة الكاملة (٣)

### المجموعة الكاملة (٤)

### المجموعة الكاملة (٥)

### المجموعة الكاملة (٦)

المجموعة الكاملة (٧)

### المجموعة الكاملة (٨)

### المجموعة الكاملة (٩)

المجموعة الكاملة (١٠)

المجموعة الكاملة (١١)





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها



## ذكاؤنا

دخلت سيدة مركز الشرطة وهي تصرخ :  
- لقد سرقوا سيارتي .  
فقال لها الضابط :  
- اهدئي وقولي لنا التفاصيل حتى تساعدنا على استرداد السيارة .  
قالت السيدة :  
- لقد استطعت ان التقط رقم سيارتي قبل ان يفر بها اللصوص .

## انقذوني

كان الشرطي يجوب الحي ليلاً لحراسته عندما سمع صراخ امرأة فدخل البيت شاهراً مسدسه ، وسالها :  
- ماذا حدث ؟  
فاجابت :  
- انقذني لقد رأيته يدخل من هنا ويخرج من هنا .  
وبعد فترة من التفتيش والبحث قال الشرطي :  
- هل أنت متأكدة يا سيدتي انه دخل من هذا الباب ؟  
اجابت السيدة :  
- متأكدة جيداً . لقد دست على ذيله بقدمي هذه .

## غير صادق

اللس : انا برىء يا سيدى القاضى .  
القاضى : وما قولك فى ان صاحب الدار قد رآك وانت تسرق النقود من خزانته ؟  
اللس : انه غير صادق فقد كان نائماً آنذاك .

## السرقى بير

الأول : هل تكتم السر ؟  
الثاني : سرى فى بئر .  
الأول : اعطني ألف ليرة سلفاً  
الثاني : اعتبرني لم اسمع شيئاً .

## نشال

خرج النشال من السجن ، وسار فى الطريق فصدته سيارة ، فاسرع اليه شرطى المرور وساله :  
- هل اخذت رقم السيارة ؟  
اجاب النشال :  
- لا ، ولكنى اخذت محفظة السائق .

## رجل عجوز

نطق القاضى بالحكم قائلاً :  
- حكمت المحكمة على المتهم بالسجن عشرين عاماً .  
فصرخ المتهم قائلاً :  
- ولكنى ياسيدى رجل عجوز قد جاوزت السبعين من عمري ، ولن اعيش كل هذه المدة .  
فقال القاضى :  
- لا بأس عندما تموت سنسامحك بالباقي .

## تحديد

سأل رجل أحد الأطباء : لماذا تسأل المريض دائماً عن طعامه واى شيء ياكل .. هل يساعدك هذا فى تشخيص المرض ؟  
اجاب الطبيب : لا .. ولكنى اريد ان اعرف مركزه المائى لأحدد المبلغ الذى سأخذه منه .. !!

## المكافأة

سال المحامى المتهم :  
- إذا اخرجتك براءة فكم تعطينى ؟  
اجاب المتهم :  
- اعطيك سيارة .  
فرد المحامى على الفور :  
- وما هى تهمتك ؟  
فاجاب المتهم :  
- سرقة سيارة .

## الحظ الحسن

الأول : هل خسرت كثيراً عندما احترق متجرك ؟  
الثاني : ليس كثيراً .. لحسن الحظ كان عندي تفريجات .

## مجلات غريبة

الأول : لماذا تحضر إلى صالونك المجلات التي تحتوي على موضوعات مرعبة ؟  
الثاني : لكي يقف شعر الزبون من الرعب فيسهل علي قصه .

## دائن ومدين

سال الجزار المحامى :  
- لو سرق كلب قطعة لحم من دكانى ، فهل يكون صاحبه مسئولاً عن دفع ثمنها ؟  
اجاب المحامى :  
- طبعا .  
- إذن اعطني خمسين ليرة ، فقد سرق كلبك قطعة لحم ثمنها خمسين ليرة .  
فاجاب المحامى :  
- الآن عندك خمسون ليرة لأننى انتقضى فى الاستشارة القانونية مائة ليرة ، فخذ خمسين ليرة ثمن اللحم الذى اكله الكلب واعطني الباقي .

## براءة

اللس : انا برىء يا سيدى القاضى  
القاضى : وما قولك فى ان صاحب الدار قد رآك بنفسه وانت تسرق النقود من خزانته  
اللس : انه غير صادق .. فقد كان نائماً آنذاك

## متلبس

حاول أحد اللصوص السطو على أحد المحلات التجارية فضبطته الشرطة وهو متلبس ، وفى المحكمة :  
القاضى : لماذا حاولت سرقة المحل ؟  
اللس : انى انفذ وصية غالية لوالدى .  
القاضى : وما هى الوصية ؟  
اللس : أن افتح محلاً

## امتلاك

الأول : هل تمتلك دولة الصين صحنوا طائراً ؟  
الثاني : لا .. ولكن عندها صحنون صينية !!!



بهت الرجل تماماً ، وحقق في وجه ( هاشم ) في ذهول ، في حين خفض هذا الأخير في سرعة السيارة ، وتوقف بها إلى جانب الطريق ، ثم التفت إليه قائلاً :  
- هل أدهشك أنني كشفت أمرك ؟

هتف الرجل مضطرباً : كشفت أمري ؟!

أجابه ( هاشم ) في ثقة :

- بالطبع .. كان ينبغي أن أدرك هذا منذ البداية ، عندما لاحظت أنك تختلف بعض الشيء عن صورة ( خالد حماد ) ، التي تنشرها الصحف ، وعندما تحدثت عن خطة ما ثم تراجع في سرعة ، وعندما شعرت بالقلق ، لأن هؤلاء القتلة قد يفقدون أثرنا ، ولكنك ، ومع كل هذا ، وقعت في خطأ جوهري ، كشف لي حقيقتك ، وجعلني أنتبه أكثر وأكثر ، إلى كل النقاط الأخرى ، وأدرك على الفور أنك لست ( خالد حماد ) ، بل شخص يشبهه ، وأن هذا هو السبب في حديثك بصوت مرتفع في المطار ، لتعلن أنني المسئول عن حمايتك ، والسبب في أن أعمل على حمايتك وحدي ، وليس ضمن فريق كامل .

بدا الهدوء على وجه الرجل ، وهو ينظر إلى ساعته ، قائلاً :  
- استنتاج عبقري يا ( هاشم ) .. إنني بالفعل لست ( خالد حماد ) ، ولكنني أحد رجال الأمن ، من الإدارة العامة ، واشبه ( خالد حماد ) كثيراً ، وهذا ما جعلهم يضعون خطتهم هذه .

والتقط نفساً عميقاً ،

قبل أن يستطرد :

ولتعلم أن الفكرة في ابتكار ( خالد ) نفسه ، فقد أيقن أن خصومه سيسعون لاغتياله ، قبل الإدلاء بشهادته ، لذا فقد طلب في الإدارة إرسالك لحمايته ، أثناء نقله من المطار إلى قاعة المحاكمة ، وفي المطار وصل وهومتكبراً ، دون أية حراسة ، في حين وصلت أنا واستقبلتني أنت ، وصحت أنا أخبر الجميع بأنك تحميني ، وهكذا اتجهت كل الأنظار إلينا ، وراح القتلة يسعون خلفنا ، ونحن نجذبهم إلينا ، ونبعدهم في الوقت ذاته عن الخبير الحقيقي .. وسر شعوري بالقلق ، عندما تجاوزنا خط السير ،

- هو خشيتي من أن يفتقدونا ، فيسرعوا إلى قاعة المحاكمة ، ويعثروا على الخبير الحقيقي .

أوما ( هاشم ) برأسه ، قائلاً :

- أعلم هذا ، ولذلك تعمدت إبعادهم كثيراً ، ولتعلم أن تدينون لي بسيارة جديدة .

هتف الرجل :

- إذن فقد كنت تعلم !

وقهقه ضاحكاً ، قبل أن يستطرد :

- صدق ما أخبروني به عنك إذن .. قالوا : إنك ستنجح في هزيمة الجميع ، وستكشف الأمر أيضاً .. إنك عبقري بحق يا رجل ، ولكن أخبرني ، ما الخطأ الذي ارتكبته ، وكشفت أنت به أمري .

ابتسم ( هاشم ) ، وهو يقول :

- دهشتك .

هتف الرجل :

- دهشتي ؟! .. ماذا تعني ؟!

أجابه ( هاشم ) :

- عندما أخبرتك أن خزانة مسدسي نفدت منها الرصاصات ، انتابتك دهشة حقيقية ، وهذا لا يتفق أبداً مع كونك خبير أسلحة ، فالخبير كان سيعلم من شكل مسدسي أنه مسدس آلي ، في طراز ( كولت ) ، تحوي خزانته ست رصاصات فحسب ، ولم يكن ليدهشه أن تفرغ الخزانة ، بعد أن أطلقت هذا العدد بالضبط ، لذا فقد أدركت على الفور أنك لست الخبير ( خالد حماد ) ، وتداعيت الأفكار بعدها في رأسي بسرعة ، فاستنتجت كل شيء .

تطلع إليه الرجل لحظة في إعجاب ، قبل أن يقول :

- أتعلم يا ( هاشم ) .. إنك تفوق كل ما يقولونه عنك بالفعل .. صدقني يا رجل .. أنت خبير بعملك هذا .

وابتسم مستطرداً في انبهار :

- خبير حقيقي .

● ● ●





## المدينة المظلمة

٥	٤	٣	٢	١
	س		١	

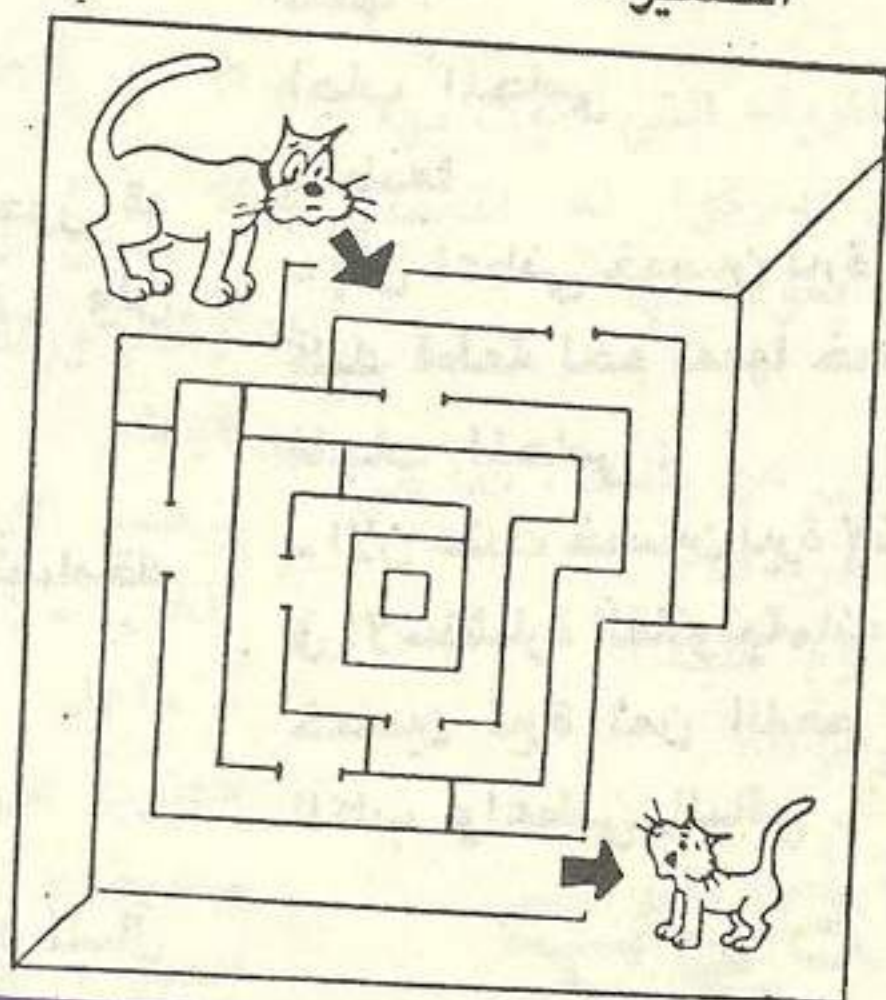
مدينة فرنسية ، اسمها مكون من خمسة حروف :  
الحروف ١ ، ٤ ، ٥ ، ١ ، ٤ ، ٥  
بمعنى يشرع ويقنن  
١ ، ٥ ، ٣ ، ٢  
بمعنى توجع  
٤ ، ٣ ، ٢  
بمعنى بشر

## اللعاب وتسالى



## القطعة تبحث عن ابنتها

هل تستطيع أن تساعد القطعة  
في الوصول الى ابنتها  
الصغيرة ؟

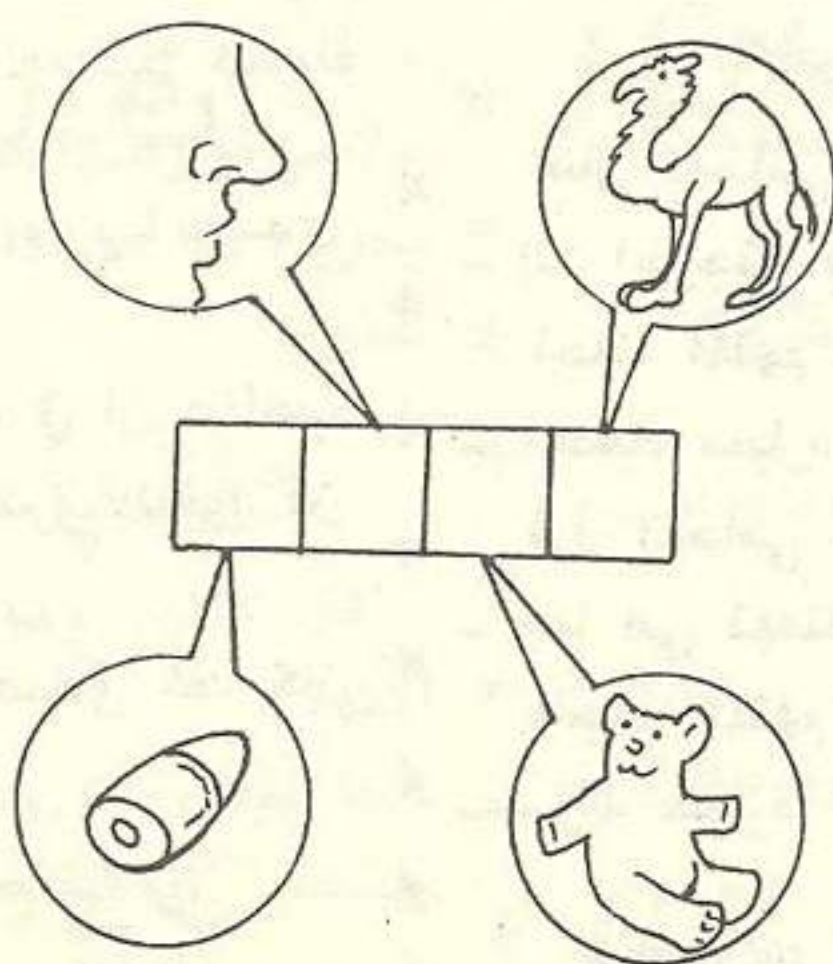


## أجزاء القارب



من بين الأشكال السوداء  
الثمانية ، نحتاج إلى ستة  
أشكال فقط لرسم شكل  
القارب . هل تستطيع أن تحدد  
أرقام الأشكال التي يجب أن  
نستخدمها ؟

## قراءة الرسوم



اقرأ الرسوم التي في الدوائر ، كل رسم منها يمثل كلمة ، خذ  
الحرف الأول من الكلمة وضعه في المربع الذي يشير إليه السهم .  
ثم اقرأ في المربعات كلمة ذات أربعة حروف ، تعني : ما يتكون منه  
المبنى

## أنصاف الكلمات

هول	كأك
الس	فير
برت	ندا
احت	قال
عصا	جىن

إلى اليمين تجد نصف  
الكلمة ، وإلى اليسار تجد  
النصف الآخر ، ولكن ليس  
بنفس الترتيب . حاول أن تعرف  
الكلمات الخمس ، بالتوفيق بين  
أنصاف الكلمات ، واكتبها في  
المساحة المظلمة ، وسط الشكل .





صفارة متقطعة ، فنظر الى البحر ورأى لنشاً صغيراً بداخله ثلاثة من الرجال . خرج الرجل المسلح ومعه رجل آخر ، وأطلا من باب المغارة ، فلما تأكدا من صحة الإشارة ، عادا الى الداخل بسرعة .

\*\*\*

في الحال برز ونش أو ( أسانسير ) صغير من داخل المغارة ، وأخذ الرجلان يدليانه الى البحر ، حيث يقف اللنش الصغير .. وفي الحال بدأ الرجال الثلاثة الذين في اللنش يحملون الشحنة داخل الأسانسير المتحرك ، فصعد بها الأسانسير الى باب المغارة ، ولاحظ ( ظافر ) من مكمته أن الشحنة مخبأة داخل صناديق صغيرة ، بدأ الرجلان اللذان في المغارة يفرغانها بسرعة ، ثم أعادا الأسانسير الى البحر مرة أخرى ، فصعد فيه رجل مع بقية الشحنة ، بينما انصرف الآخران باللنش بعيداً عن المكان .. ودخل الرجل الذي صعد في الأسانسير الى المغارة ، ثم اختفى الأسانسير بالداخل .. وأثناء انشغال الرجلين بانزال الأسانسير الى البحر للمرة الثانية ، تسلل ( ظافر ) الى المغارة واختبأ بداخلها .. كانت المغارة من الداخل تشبه قلعة حصينة من قلاع العصور الوسطى ، لكنها مجهزة بأفخم الأثاث مثل أحدث القصور .. حيث تدار بأجهزة حديثة ، ومعدات متقدمة ، تشغيلها مولدات كهرباء ومعمل لتحلية مياه البحر ، حيث انها المياه الوحيدة المتوفرة للشرب في هذا المكان ..

وبعد قليل سمع ( ظافر ) صوت محرك طائرة مروحية ، تحلق قريباً من باب المغارة ، فهرع الرجل المسلح الى باب المغارة ففتحه ، ودخل شخص

ممسكاً السلاح ، في انتظار القادم الذي تحدث اليه الزعيم في اللاسلكي ..

ولم تضر ساعة ، حتى سمع ( ظافر ) صوت محرك طائرة قريباً من باب المغارة ..

فتح ( ظافر ) الباب فتقدم شخص بدين الى الداخل يحمل حقيبة كبيرة ، وقد تعجب هذا الشخص لرؤية ( ظافر ) فابتسم له ( ظافر ) محيياً ، وقاده الى الداخل ، ثم كبله بالحبال ، وأجلسه مع بقية المجموعة .

تبدو عليه مظاهر الثراء والأبهة .. فعرف ( ظافر ) أنه زعيم المجموعة ، وأن القلعة أو المغارة تتبعه ..

\*\*\*

كان أول شيء وجهه الزعيم هو الاطمئنان على وصول الشحنة ، فلما أخبره الرجال ، بوصولها سالماً وفي الموعد المحدد ، فتح الزعيم صندوقاً ، وأخرج بعض محتوياته .. كان الصندوق يحتوي أكياساً صغيرة ، تحتوي مادة بيضاء ، فعرف ( ظافر ) من مكمته أن الصناديق تحتوي مخدرات .. فذهل من المفاجأة ..

تحدث الزعيم في جهاز اللاسلكي بعد أن اطمأن على سلامة الشحنة ، الى شخص آخر ، وطلب منه أن يحضر لأخذ الكمية المتفق عليها من البضاعة ، فعرف ( ظافر ) أنه أحد التجار ( العملاء ) ..

\*\*\*

صدرت حركة عفوية من ( ظافر ) وهو في مكمته ، فتنبه الجميع بمن فيهم الزعيم الى وجود شخص غريب بالقلعة ، فتوجه الشخص المسلح الى المكان الذي صدرت منه الحركة فاجأه ظاهربضربة قوية أطاحت السلاح من يده ، فبدأ الجميع يتكاثرون عليه ..

بعد معركة قصيرة تمكن ( ظافر ) من التغلب عليهم جميعاً وتكبيلهم بالقيود ، بمن فيهم الزعيم ، ثم جلس



طلب ( ظافر ) من العميل الذي قدم الى المغارة أن يطلب الطيار .. ليقرب بطائرته من باب المغارة ، فلما فعل ذلك ، قاد ( ظافر ) كلا من الزعيم والعميل الى الطائرة ، وخرج بهما ، تاركاً بقية المجموعة مكبلين في القيود .

وتحت تهديد السلاح أمر الطيار أن يصل الى اقرب نقطة شرطة ، وهناك أمرهم بالنزول ، وسلمهم للشرطة ، فقام رجال الشرطة باقتحام المغارة ، وقبضوا على الرجال المكبلين وفي حوزتهم المخدرات ..

[ تمت ]



ولحسن الحظ، تمكنوا من إخراج « جيم » لكنه كان مصاباً في أماكن عديدة من جسمه، خاصة وجهه وعينه.. أما السيارة فلم تنفجر كما توقع الجميع.. بل كانت سليمة تماماً.. وفي الحال تم نقل « جيم » إلى أقرب مستشفى لمكان السباق.. وبعد إجراء الإسعافات الأولية له، قرر الأطباء، أنه لا يستطيع مغادرة المستشفى في الوقت الحالي، خاصة، وأنه مازال فاقداً للوعي تماماً.. فحزن « جاك » على مصير والده المفرع، أما أنا فقد حزنت أكثر لأن « جيم » لن يتمكن من الفوز بالسباق، كما توقع الجميع.



وقفت أفكر في الأمر حائراً، وقد تمكنني شعور غاضب، لأن صديقي « جيم » لن يتمكن من إكمال السباق، رغم أن سيارته تبدو السيارة الأقوى بين سيارات جميع المشتركين في السباق، ومن شدة حزني وتأثري، تمنيت في قرارة نفسي، لو أنني لم ألب دعوة « جيم » ولم أحضر لمشاهدة السباق.. وقد لاحظ « جاك » شروذي فتقدم نحوي والحزن في عينيه لمصير والده المفجع، وسألني: فيم تفكر يا باسم؟

فالتفت نحوه، وقلت له: كنت أفكر في الطريقة التي نكمل بها السباق.. فرد على بحزن قائلاً: لا أعتقد أن هناك طريقة.. كيف نتم السباق، وهذا أبي يرقد فاقد الوعي بين الحياة والموت.. لكنني اتخذت قراراً خطيراً.





سأله ( خالد ) في حذر : ما الذي يعنيه ؟

أجابه ( هاشم ) في هدوء عجيب :

- يعنى - بكل بساطة - أن هؤلاء القتلة يتبعوننا بوسيلة ما ..  
جهاز إرسال دقيق ، ثبت في سيارتي على الأرجح ، وهذا  
ما يقودهم إلينا ببساطة ، مهما فعلنا ، ومهما تجاوزنا خطوط  
السير ، ولهذا أتلقت إطارات سيارتي ، وانتقلت إلى هذه  
السيارة . قال ( خالد ) في قلق :

- اتعنى أنهم سيفقدون أثرنا بعد قليل ؟

تطلع ( هاشم ) إلى ساعته ، وقال :

- لو أننى أرغب في هذا ، لأزحتهم عن الطريق منذ دقيقتين على  
الأقل ، ولكننى الآن أحاول جذب انتباههم كثيراً ، حتى يظلوا  
يطاردوننا ، في ذلك الطريق الذى نتخذه ، والذى يبعدنا  
ويبعدهم عن مقر المحاكمة ..

رفع ( خالد ) حاجبيه في دهشة ، هاتفاً :

- يبعدنا ويبعدهم عنها ؟! .. اليس المفروض أن نتجه إليه ؟

ارتسمت على شفتي ( هاشم ) ابتسامة واسعة ، وقال :

- سل نفسك هذا السؤال . ارتبك ( خالد ) وهو يقول :

- ماذا تعنى ؟

لقى ( هاشم ) نظرة على مرآة سيارته ، ثم على ساعة

معصمه ، وقال متجاهلاً سؤال ( خالد ) :

- أظن أن الوقت مناسب الآن .

سأله ( خالد ) في ارتباك أكثر :

- مناسب لماذا ؟

ضغط ( هاشم ) دواسة الوقود ، هاتفاً :

- للفرار .

انطلقت السيارة بسرعة مباغتة ، وانحرف بها ( هاشم )  
خلف تل رملى صغير ، ثم تجاوز تلاً آخر ، واندفع إلى الأمام في  
سرعة ، حتى بلغ طريقاً ممهداً ، فقفز بالسيارة إليه ، وانحرف  
يساراً ، وانطلق بأقصى سرعته ، فهتف به ( خالد ) :

- إلى أين تذهب ؟ .. هذا يبعدنا عن المدينة تماماً .

ابتسم ( هاشم ) ، قائلاً :

- وعن خصومنا أيضاً .

ثم انحرف يمينا بسرعة كبيرة ، واتجه نحو مدينة أخرى ،  
وهو يستطرد :

- ولكن هذا لم يعد يهم الآن ، فلقد بدأت المحاكمة منذ ربع  
الساعة ، ولم يعد من الممكن منع خبير الأسلحة ( خالد حماد )  
من الأدلاء بشهادته ، في قضية الاغتيالات السياسية ، وإدانة  
المتهمين .

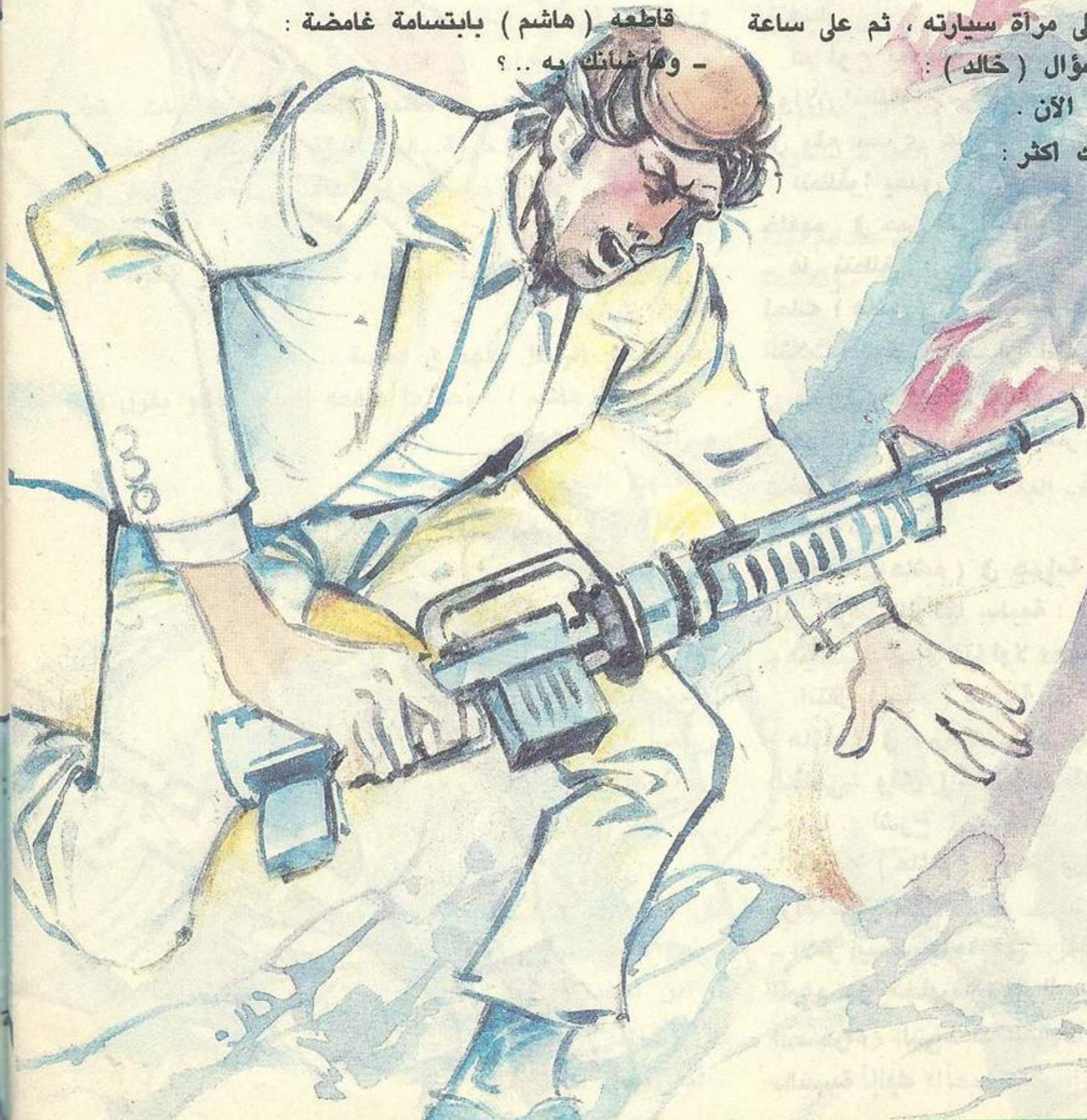
تطلع إليه الرجل في دهشة ، وقال :

- وكيف يمكن أن يدلى الخبير بشهادته ، وأنا أجلس معك هنا

و ...

قاطعته ( هاشم ) بابتسامة غامضة :

- وما شأنك به .. ؟



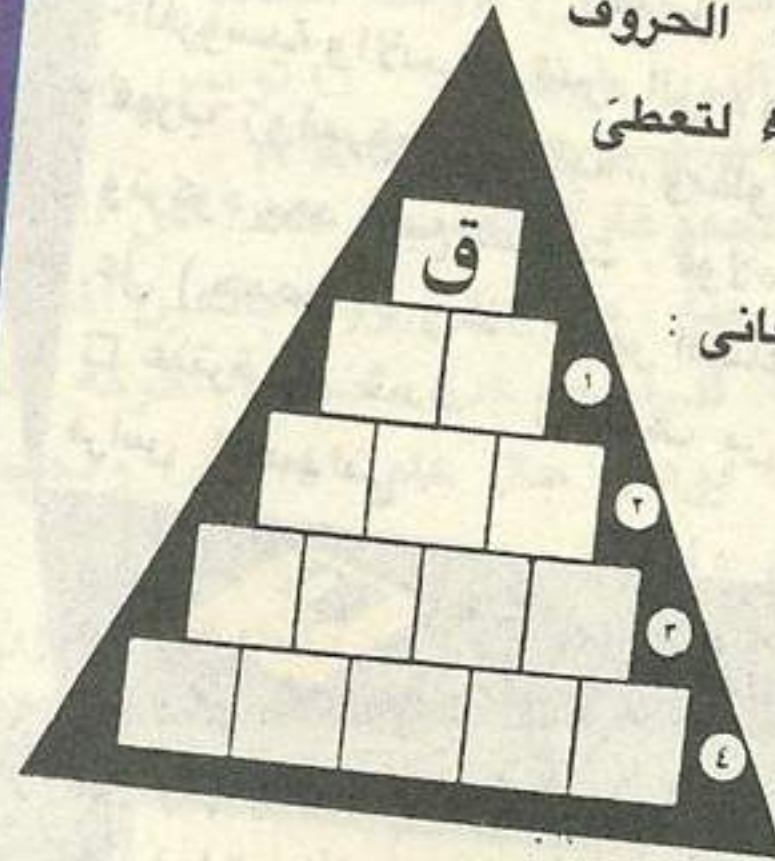


## مثلث الحروف

في مثلث الحروف ، تضيف في الصف ( ١ ) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التي نعطيها معناها . ثم نضيف في الصف ( ٢ ) حرفاً جديداً وهكذا . ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى المطلوب .

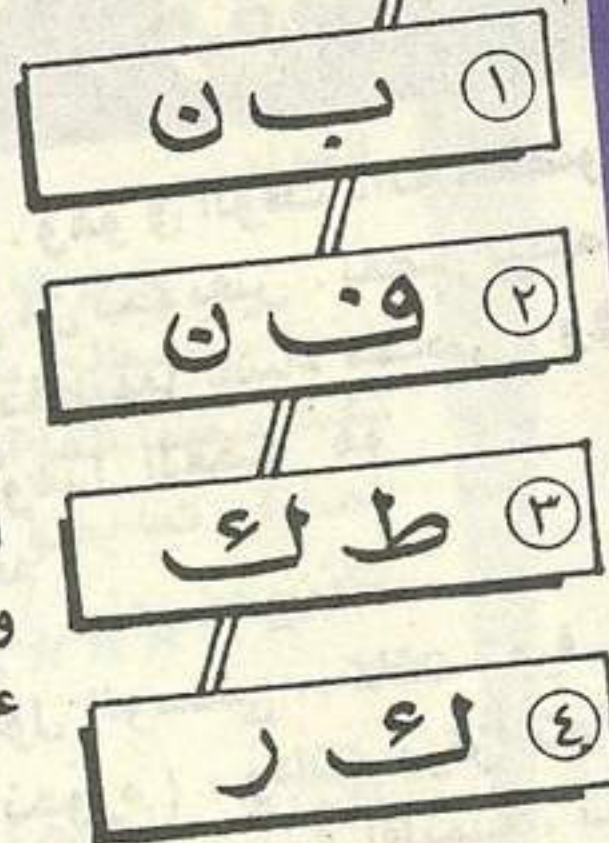
الكلمات لها هذه المعاني :

- ( ١ ) نقص
- ( ٢ ) رضى
- ( ٣ ) لاقى
- ( ٤ ) الفؤاد



## أوى

الكلمات الأربع التي تراها داخل الاطارات ، استبعدنا منها حروف المد ، وهي الألف والواو والياء . حاول أن تعرف هذه الكلمات ، بعد إضافة حروف المد اللازمة . وبإمكانك إضافة الحرف الواحد أكثر من مرة . والكلمات الأربع هي أسماء عواصم عالمية .

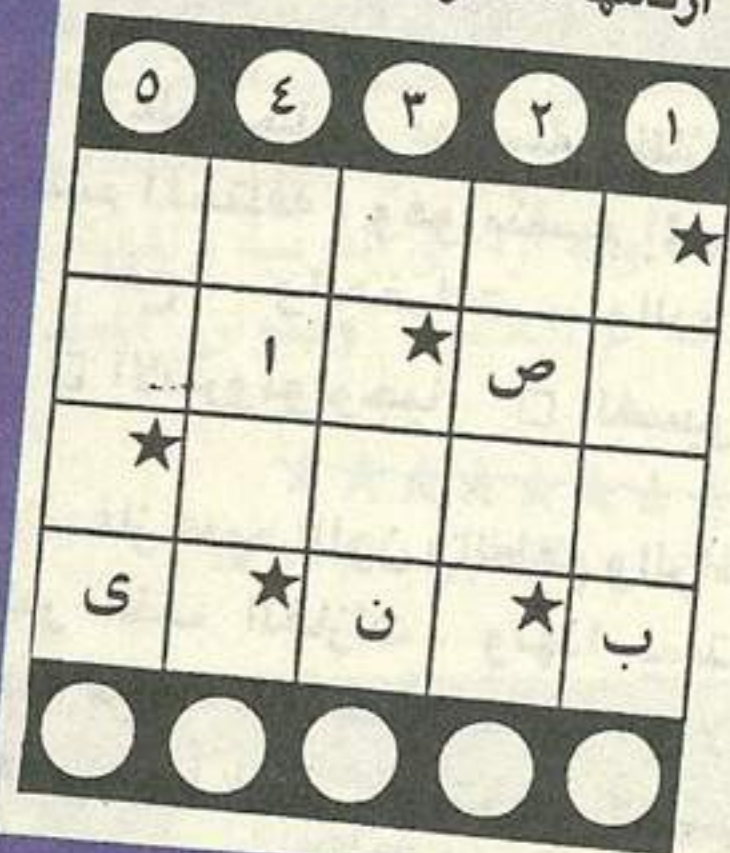


## الحرف المختار

اكتب الحروف التي نعطيها معانيها تحت أرقامها . الحرف الذي يقع في مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقياً كلمة معناها : نوع من الأسماك

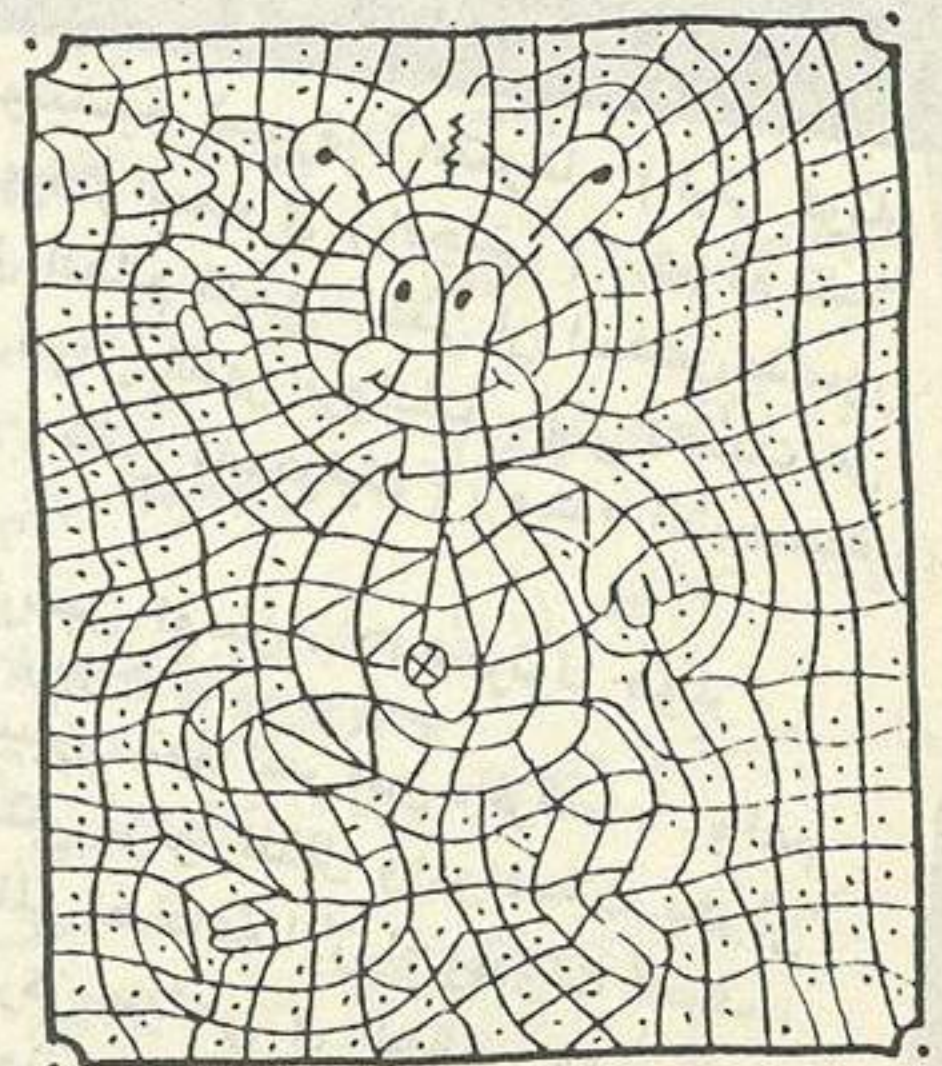
وقد أعطيناك بعض الحروف للتسهيل والكلمات لها المعاني التالية :

- ( ١ ) في السماء
- ( ٢ ) قليل الطول
- ( ٣ ) سمين
- ( ٤ ) مرتفع
- ( ٥ ) أشيد



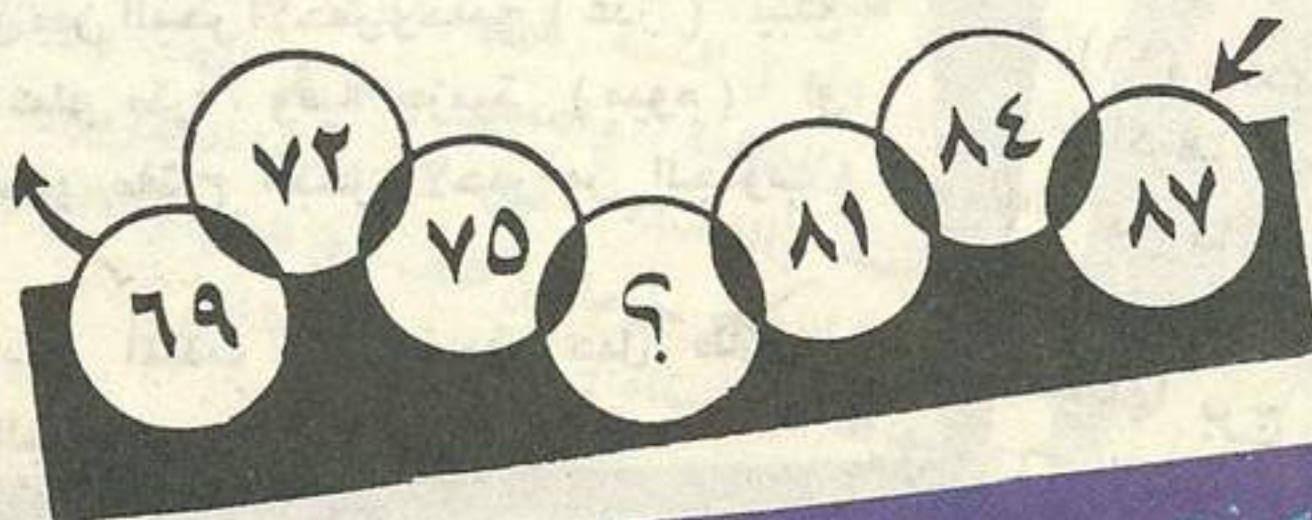
## الشكل المختفي

ظل المساحة التي بها نقطة بالقلم الرصاص ، ليظهر وسطها الشكل المختفي



## الرقم الناقص

تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر ، وستجد أنها تتبع نظاماً خاصاً . هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها ، ويحل محل علامة الاستفهام ؟





صورة  
وتعليق



ألسن  
في حاجة إلى حمال  
حاصل على بطولة العالم  
في رفع الأثقال الفارغة





# الهلال السعودي يكسب شعبية كبيرة في الاسكندرية

● الفريق كرة سلة نادى الهلال السعودى اكتسب شعبية كبيرة في مصر وبالذات في الاسكندرية - فقد مثل منتخب السعودية في البطولة العربية للدول وحقق نتائج طيبة ونال اعجاب الجميع - وبعد ما شارك في البطولة العربية السادسة للاندية أبطال الدوري التي نظمها نادى الاتحاد السكندري بالاسكندرية - وشارك فيها اندية الهلال السعودى والاهلى المصرى والاتحاد الليبى والتبغ المغربى والاتحاد الحلبى السورى والاتحاد السكندري وفلسطين ، وقدم الهلال السعودى مستوى فنياً كبيراً وخسر مباريات ما كان ليخسرهما خاصة امام الاهلى المصرى - ولكنه فجر كبرى مفاجات البطولة وهزم الاتحاد السكندري على ملعبه وبين جماهيره ٨٨/٨٦ - ورغم ذلك فاز الاتحاد بالبطولة العربية - وفاز الهلال في المركز الرابع رغم تساويه في عدد النقاط مع الاتحاد الحلبى السورى ولكل منهما ١٠ نقاط .

● وبذلك يكون فريق الهلال اول فريق عربى او افريقى يهزم الاتحاد السكندري على ملعبه وبين جماهيره منذ ٨ سنوات .

● الجزائر صاحبة اكبر عدد من الاندية المشاركة بالبطولة وشاركت بخمس فرق وفاز فريق اتحاد البناء الجزائرى - الذى شارك مرتين - بالبطولة عام ١٩٨٩ بمصر - يليها في الترتيب مصر والسعودية حيث شاركت كل منهما بثلاثة فرق - بينما شاركت دول العراق والاردن والبحرين والسودان والمغرب وقطر والكويت وليبيا في كل البطولات بفريق واحد هو طبقاً لترتيب الدول - الرشيد

منهما في ٤ بطولات عربية وحقق خلالها الرشيد الفوز بالبطولة مرتين عامى ١٩٨٨ بالمغرب و ١٩٩٠ بالاردن - بينما لم ينل أحد السعودى ذلك الامر . يليهم في عدد مرات المشاركة الاتحاد السكندري والاهلى المصرى والتبغ المغربى والكوكب السودانى حيث شارك كل فريق في ٣ بطولات فاز خلالها فريق الاتحاد السكندري بالبطولة مرتين عامى ١٩٨٧ بالجزائر و ١٩٩١ بمصر .

● فريق كرة سلة نادى الهلال السعودى اكتسب شعبية كبيرة في مصر وبالذات في الاسكندرية - فقد مثل منتخب السعودية في البطولة العربية للدول وحقق نتائج طيبة ونال اعجاب الجميع - وبعد ما شارك في البطولة العربية السادسة للاندية أبطال الدوري التي نظمها نادى الاتحاد السكندري بالاسكندرية - وشارك فيها اندية الهلال السعودى والاهلى المصرى والاتحاد الليبى والتبغ المغربى والاتحاد الحلبى السورى والاتحاد السكندري وفلسطين ، وقدم الهلال السعودى مستوى فنياً كبيراً وخسر مباريات ما كان ليخسرهما خاصة امام الاهلى المصرى - ولكنه فجر كبرى مفاجات البطولة وهزم الاتحاد السكندري على ملعبه وبين جماهيره ٨٨/٨٦ - ورغم ذلك فاز الاتحاد بالبطولة العربية - وفاز الهلال في المركز الرابع رغم تساويه في عدد النقاط مع الاتحاد الحلبى السورى ولكل منهما ١٠ نقاط .

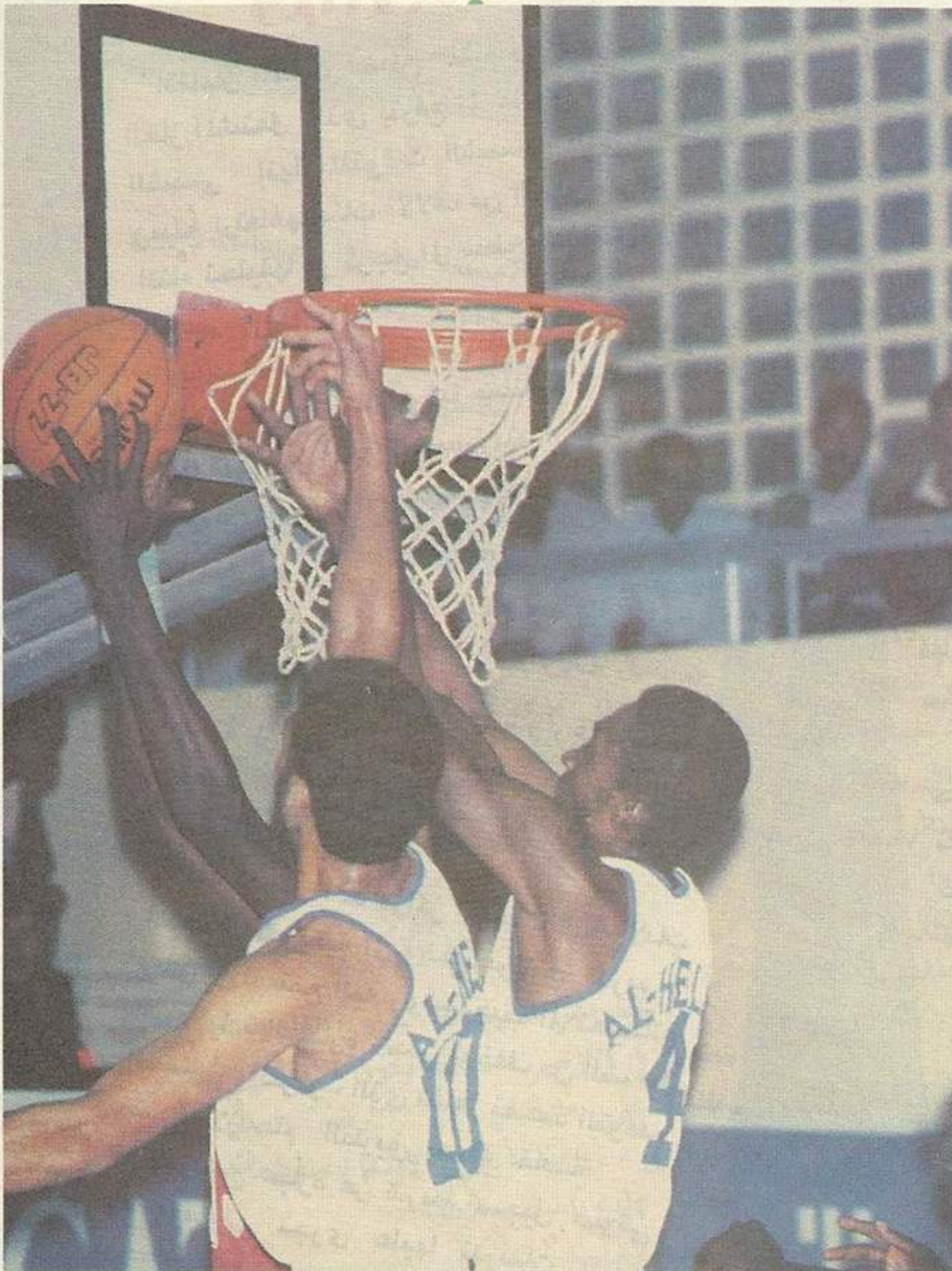
● وبذلك يكون فريق الهلال اول فريق عربى او افريقى يهزم الاتحاد السكندري على ملعبه وبين جماهيره منذ ٨ سنوات .

## احصائيات عن البطولات العربية للاندية أبطال الدوري

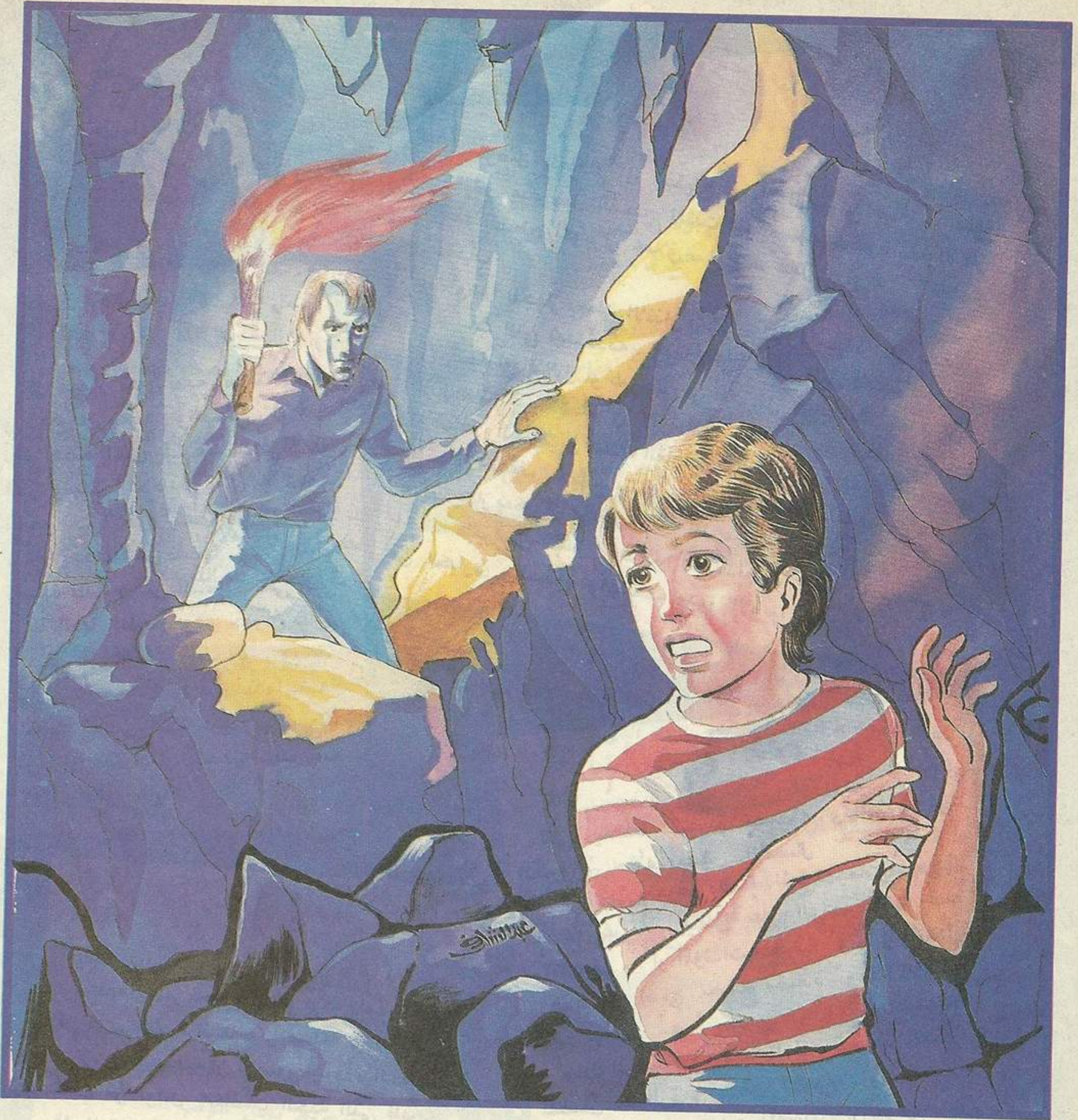
● باستثناء فرق الامارات وسلطنة عُمان التى لم تشارك بعد في أى بطولة عربية للاندية اشترك ٢٤ فريقاً من ١٤ دولة عربية في البطولات العربية الست .

● ليبيا أحدث الدول العربية اشتراكاً في البطولة واشترك منها فريق الاتحاد الليبى في البطولة العربية الاخيرة بينما يأتى فريقا الاتحاد الليبى والهلال السعودى كأحدث الفرق اشتراكاً في البطولة « لأول مرة » .

● الرشيد العراقى وأحد السعودى أكثر الفرق اشتراكاً في البطولة - اشترك كل







ايضا محفورة حديثا .. فاشار الضابط اليها بفرح وقال :  
● هنا اختفى «جاك» لقد سقط في هذه الفجوة ..

واكد «بوب» ان اخاه عندما صرخ صرخته القصيرة كان  
يظهر قريبا من هذا المكان ..

استدعى الضابط قوة الانقاذ السريع عن طريق جهاز  
اللاسلكي ، فحضرت بعد نصف ساعة ، وبدأ رجال الانقاذ  
على الفور يوسعون الحفرة ، للبحث عن الطفل ، ولكن  
المفاجأة قادتهم الى باب كهف من الكهوف البدائية ، التي  
نحتها الانسان الاول في الجبال ، وبالفعل فقد كان الجبل  
الصغير الذي به الكهف البدائي ، مدفونا تحت الغابة ..  
وبعد محاولات عديدة تمكن اثنان من رجال الانقاذ من  
النزول عبر باب الكهف .. وهناك وجدا عالما غريبا ..

وقد نقشت على جدران الكهف صور الرجال البدائيين ، وهم  
يطعنون الثيران بحراهم ، او وهم يركبون الخيول  
ويطاردون قطعان الثيران .. وقد تناثرت بعض عظام  
الحيوانات وبقايا طعام الانسان الاول هنا وهناك ..  
وفي ركن بالكهف كان يجلس «جاك» خائفاً ومنطويا على  
نفسه ، فلما رأى رجلى الانقاذ احس بالامان .

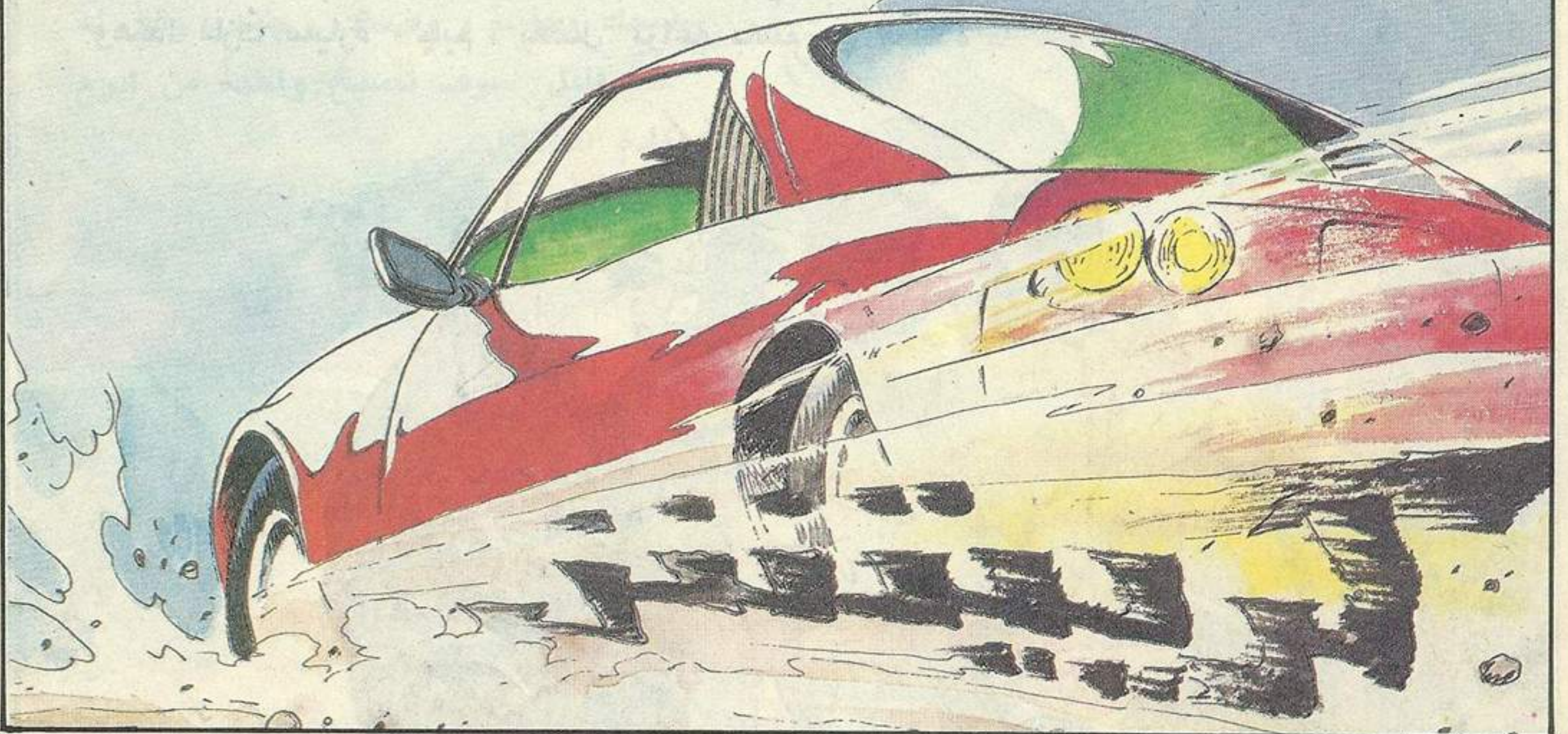
حكى «جاك» قصة سقوطه في الهوة السحيقة بقوله :  
● كنت معصوب العينين ، وفجأة شعرت بان الارض تهبط  
بي ، فتشبثت ببعض الاعشاب ، لكنها تقطعت في يدي ،  
واستمرت عملية السقوط ، حتى وجدت نفسي داخل هذا  
القبر المظلم المخيف .. وكانت حادثة السقوط هذه سببا في  
اكتشاف هذا الكهف العجيب للانسان البدائي الاول ..



فزغ « جاك » للمصير  
المؤلم المحتوم الذى سيلقاه  
باسم عما قليل ، حينما يصل إلى  
نهاية الدورة الثانية من  
السباق ، ويدخل فى المنحنى  
الرهيب ، أو منحنى الموت الذى  
كاد والدّه يلقى فيه مصرعهُ ،  
لولا خبرته ومهارته الكبيرة فى  
القيادة ، .. ولكن كيف  
يستطيع « جاك » أن يوقف  
باسماً ، وهو على مضمار الموت  
الرهيب ..

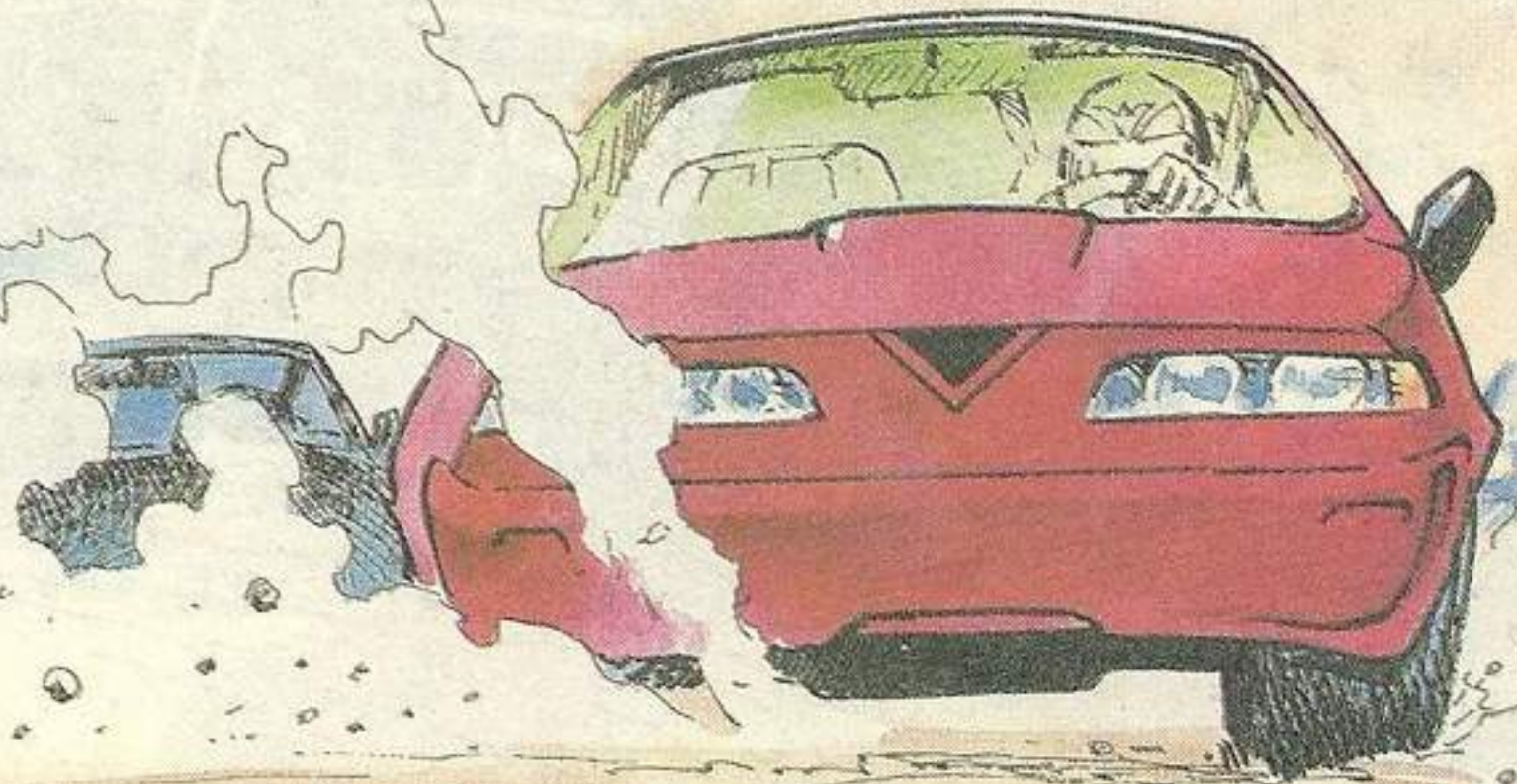
ولذلك سارع « جاك » لإبلاغ  
الشرطة ،

وفى نفس الوقت الذى توجه فيه « جاك » لإبلاغ  
الشرطة كان باسم يقود السيارة الحمراء بأقصى سرعة ممكنة ،  
فتخطى جميع السيارات ، ولكن فجأة قفزت أمامه سيارة  
سوداء تنطلق بسرعة رهيبه ، ولولا أن تنبه باسم لاصطدم بها ..  
أخذ قائد السيارة السوداء يبذل محاولات مضنية على  
مضمار السباق لإعاقة باسم عن الوصول إلى نقطة النهاية ،  
قبل بقية السيارات .. لم يكن هدف قائد السيارة الأولى هو  
الفوز بالسباق ، بقدر ما كان هدفه هو إعاقة السيارة الحمراء  
عن الوصول إلى نقطة النهاية والفوز بالمركز الأول  
وقد لاحظ باسم هذه الملاحظة ، فبدأ يستخدم كل المهارات  
التي تعلمها فى تحاشي إعاقة السيارة السوداء له .. وقد تنبه  
قائد السيارة السوداء إلى ذلك فقرر شيئاً ما ..





تباطأ قائد السيارة السوداء قليلاً ليخدع باسم عن مراقبته .. وفي اللحظة التي انشغل فيها باسم بالتطلع إلى المنحنى الخطر الذي أصبح قريباً منه ، اندفعت السيارة السوداء بجواره بطريقة مفاجئة ، في محاولة لإرباك باسم ، وإخراجه من مضمار السباق ، ليلقى حتفه في المنحنى الخطر .. لكن « باسم » تنبّه لهذه المحاولة ، وتحاشاها في الوقت المناسب .. وفي اللحظة التالية ، ردّ باسم الصاع صاعين ، حينما دار بسيارته الحمراء على محورها ، وأوقف محرك القيادة فجأة ، فاصطدم جانب سيارته بالسيارة السوداء ، مما جعلها تنطلق خارج مضمار السباق ، وتستقر محطمةً هناك في نفس المكان الذي كان « جيم » سيلقى فيه حتفه وكذلك باسم .



أسرع رجال الشرطة خلف « جاك » الذي قادهم إلى ذلك المجرم الخطير ، فألقوا القبض عليه هو وصاحب الشركة الذي كان يعمل فيها « جيم » والذي أحدث العيب في السيارة الحمراء .. وقبل أن يتمكن رجال الشرطة من إصدار الأمر إلى سيارة « جيم » الحمراء التي يقودها باسم بالتوقف والخروج من السباق ، كان باسم قد تمكن من إنهاء الدورة الثانية من السباق بسلام ، وانتزع بذلك المركز الأول ، رغم أنف المدبرين لقتل « جيم » وإخراجه من السباق . وهكذا فازت سيارة « جيم » بفضل براعة باسم في القيادة ..







## قطار سريع

- ★ الأول : لماذا تبكي ؟
- ★ الثاني : لقد فاتني القطار .
- ★ الأول : كيف ذلك ؟
- ★ الثاني : حضرت بعد قيام القطار بدقيقتين فقط
- ★ الأول : ولكنك تبكي وكان القطار فاتك بساعتين .

## استطاعة

- ★ سال الاستاذ التلميذ : في يدك خمس تفاحات .. ثم اعطيتك تفاحتين فكم تفاحة تكون في يدك
- ★ فاجابه التلميذ : ولا واحدة .. لأنني لن استطيع حملها جميعاً في يدي .. !!

## محظوظ

- ★ أسرع الرجل إلى قسم الشرطة وقال للضابط :
- ★ - لقد تركت سيارتي على زاوية هذا الشارع ولما عدت لم اجدتها .
- ★ فقال الضابط :
- ★ - هذا من حسن حظك .
- ★ فسأله الرجل :
- ★ - وكيف هذا يا حضرة الضابط ؟
- ★ فاجابه الضابط :
- ★ - لأنني لو رأيته هناك لأمرت رجالي ان يحرروا لك مخالفة للوقوف في مكان ممنوع .

## طلبات

- ★ قال المتهم وهو يبكي في قفص الاتهام :
- ★ - يا سيدي انا وحيد ، لا اجد من يؤنسني او يطعمني ، ولا اجد المسكن ، ولا الملابس ولا العمل .
- ★ فقال له القاضي :
- ★ - حسنا سنجد لك من يؤنسك ويطعمك وسنجد لك المسكن والملبس لمدة سنتين مع الشغل والنفاذ .

## بريء

- ★ القاضي للمتهم :
- ★ - حكمت المحكمة ببراءتك من سرقة النقود .
- ★ المتهم :
- ★ - وهل سأحتفظ بالنقود ؟!

## احترس

- ★ دخل اللص احد البنوك ليسرقه ، وقدم ورقة إلى أمين الصندوق كتب فيها :
- ★ - ضع الأموال في كيس بسرعة ايها الغبي ولا تتحرك وإلا قتلتك .
- ★ - واعد أمين الصندوق الورقة مكتوبا عليها العبارة الآتية :
- ★ - صحح وضع رباط عنقك ايها الغبي ، ف جهاز المراقبة يلتقط صورتك .

## عطاء

- ★ الأول ساعطيك عشر دقائق لتسحب اهانتك
- ★ الثاني : واذا لم اسحبها
- ★ الأول : ساعطيك عشر دقائق اخرى

## بسرعة

- ★ - هل سمعت عن الموظف الذي اشترى عصا ليضرب التليفون .. ؟!!
- ★ - هل سمعت بالتلميذ الذي نجح في الامتحان .. فاشترى تذكرة طائرة من الفرج .. ؟!
- ★ - هل سمعت بالرياضي الذي دخل الملعب بهراوة .. ليضرب الرقم القياسي ؟!!
- ★ - هل سمعت بالرجل الذي اشترى مقصا ليقطع الطريق .. !

## الطلب الأخير

- ★ سالوا المحكوم عليه بالأعدام :
- ★ - ما هو طلبك الأخير ؟
- ★ اجاب :

- ★ - ان اختار الطريقة التي اموت بها .
- ★ وقرروا ان يتركوا له اختيار الطريقة التي يموت بها .
- ★ فسألوه :

- ★ نحن موافقون على طلبك ، فما هي الطريقة التي تريدها ؟
- ★ اجاب المحكوم عليه :
- ★ - اموت بالشيخوخة :

## في المقهى

- ★ الزبون : ما هذا ؟ قهوة أم شاي .. ان طعمه كالبترول
- ★ الجرسون : بترول .. اذن فهو قهوة ..
- ★ لأن الشاي عندنا طعمه كالبنزين .. !!

## سباحة وغطس

- ★ الأول : اخي بطل في السباحة والغطس ، فقد غطس تحت الماء أكثر من عشر دقائق .
- ★ الثاني : اخي امهر من اخيك . لقد ظل تحت الماء ربع ساعة .
- ★ الثالث : اخي امهر من اخويكما ، فقد غطس تحت الماء منذ اسبوع ، ولم يخرج حتي الآن .

## السباحة

- ★ الأول : لماذا تاكل السمك بكثرة ؟
- ★ الثاني : لأتعلم السباحة مثله .



شعر ( هاشم ) بالحنق ، عندما تحدث الرجل بهذا الصوت المرتفع ، فقد بدا له أن نصف رواد المطار على الأقل قد سمعوا عبارته ، وأدركوا الهدف من وجود ( هاشم ) ، فجذبته من يده إلى الخارج ، وهو يقول :  
- كنت أظن الأمر سراً .

هتف ( خالد ) في صوت مرتفع :  
- بالتأكيد .. إنه سرى للغاية .  
قالها بصوت سمعه النصف الآخر من رواد المطار ، مما زاد من توتر ( هاشم ) وحنقه ، وهو يفتح باب سيارته ، قائلاً :  
- هيا .. فلنسرع إلى قاعة المحاكمة .

ركب ( خالد ) السيارة في

بساطة ، وانطلق بها ( هاشم ) على الفور ، وهو يتلفت حوله في حذر ، في حين سأل ( خالد ) في اهتمام :

- بعد ساعة واحدة من الآن ، وعليك أن تستقبله في المطار ، وأن تحمله بسيارتك إلى قاعة المحاكمة مباشرة ، مهما كانت المشاكل والعقبات ، التي تعترض طريقك .. هل استوعبت الأمر جيداً ؟

نهض ( هاشم ) ، قائلاً في حزم :  
- تماماً يا سيدي .

ولم يزد حرفاً واحداً ، ولكنه كان يقف بعد ساعة واحدة بالضبط في المطار ، ينتظر وصول ( خالد حماد ) ، ولم تمض دقائق على هبوط الطائرة ، حتى رآه يغادر المنطقة الجمركية ، فاتجه إليه قائلاً :

- السيد ( خالد حماد ) ؟!

بدا له الرجل مختلفاً بعض الشيء ، عن صورة التي تنشرها الصحف ، ولكنه سمعه يقول في هدوء ، وهو يمد يده لمصافحته :

- ( هاشم حماد ) .. أليس كذلك ؟

صافحه ( هاشم ) ، وهو يسأله :

- هل سبق أن التقينا ؟

ارتفع صوت ( خالد ) ، وهو يقول في حماس :

- كلا يا سيد ( هاشم ) ، ولكنهم أخبروني أنك المسئول عن نقل إلى قاعة المحاكمة .





## ملوك الكمبيوتر

تقول إحدى الدراسات العلمية أن الأطفال يصبحون يوماً بعد يوم ملوكاً للكمبيوتر، يستخدمونه بنسبة أعلى من استخدام البالغين له.

ففي الولايات المتحدة الأمريكية بلغ عدد الأطفال الذين يستخدمون الكمبيوتر في البيت أو المدرسة، في عام ١٩٨٩، ما يزيد عن نصف مجموع عدد الأطفال. بينما لم يكن يزيد العدد عن الثلث في السنوات الأسبق. أما بالنسبة للبالغين، فإحصائية تقول أن عدد الذين يستخدمون الكمبيوتر في البيت أو العمل في عام ١٩٨٩، يبلغ ٢٠ في المائة بينما كانت النسبة عام ١٩٨٤ تصل إلى ١٨ في المائة.

## التأليف الموسيقي

سيصبح بإمكان واضح الألحان الموسيقية، أن يبتكر الحاناً في أي مكان يوجد فيه، في البيت أو الطريق أو القطار، أو حتى وهو في نزهة خلوية لقد توصل العلماء إلى صناعة جهاز لتسجيل الألحان الموسيقية صغير في حجمه.

وهذا الجهاز مزود بذاكرة تحمل عدة نماذج من الآلات الموسيقية ومن الإيقاعات المختلفة، بحيث يتاح لواضع الموسيقى أن يضعها في صورتها الكاملة. وهو مزود أيضاً بسبعة وستين لحناً موقعا، وستة آلاف نموذج من التتابعات الموسيقية، مما يتيح للهواة أن يختاروا بينها ليضعوا الحاناً

## قذائف من الشمس

الغليان المستمر لسطح الشمس النير ينفث السنة ضخمة من الغاز المشتعل الذي يترفع إلى ما فوق جو الشمس ويغزو التاج الشمسي: إنها المقذوفات الشمسية التي تنفجر بسرعة مفاجئة ويبلغ ارتفاعها مئات الآلاف من الكيلو مترات، ثم تتلاشى وتتبدد أثناء تحليقها أو ترجع إلى سطح الشمس راسمة ما يشبه قنطرة الجسر.

بإستعمال آلات خاصة، نستطيع أن نميز على سطح الشمس مناطق شديدة التآلق وغير مستقرة زمناً طويلاً على حال واحدة: إنها فيض من الجو الشمسي ينبثق بصورة مفاجئة

## المخ الكبير

اعتدنا في حديثنا عن الإنسان الذكي أن نقول عنه «صاحب مخ كبير» وعن الغبي أو الأحمق أن «مخه صغير» فهل هذا صحيح؟ إنه صحيح وغير صحيح في نفس الوقت!!

فمتوسط وزن المخ البشري يبلغ حوالي ١٣٠٠ جرام، والحيوان الذي في نفس حجم الإنسان مثل الشمبانزي على سبيل المثال، يزن مخه ٤٠٠ جرام فقط.

إلا أن ذكاء إنسان مالا يعتمد على وزن أو حجم المخ، بقدر اعتماده على عناصر أخرى مثل شكل تلافيف المخ ودرجة عمق الحزوز بينها.

## متاعب المرور

كل من يقود سيارة في شوارع مزدحمة، يمكنه أن يعرف مدى الضيق والسأم الذي يصيب السائق، عند توقف السيارات، نتيجة لاختناقات المرور.

لقد توصل أحد مراكز الأبحاث في الولايات المتحدة الأمريكية إلى وضع برنامج تدريب، يمكن أن تستمع إليه، وتستجيب إلى تعليماته أثناء قيادة السيارة، حتى تتخفف من الضغط العصبي والتوتر، الذي تشعر به عند التوقف نتيجة لازدحام الطريق بصفة خاصة.

البرنامج عبارة عن شريط تسجيل صوتي به موسيقى تجرى عليها تدريبات بدنية



وصل « باسم » و « جاك » إلى المستشفى الذي ينزل فيه « جيم » والذي كان قد استعاد وعيه ، وعرف من الأطباء أن « باسم » قد ذهب مع ابنه « جاك » إلى ميدان السباق ، لإصلاح عطل السيارة والاشتراك في السباق . ورغم تحذيرات الأطباء لـ « جيم » من أي انفعالات ، حتى لا يؤثر ذلك على حالته الصحية ، فإن « جيم » لم يكد يرى « باسم » و « جاك » يدخلان عليه حجرته بالمستشفى ، حتى اندفع معانقاً إياهما ، وهنأهما على هذا الفوز الذي علم به منذ قليل من المذيع ، حيث كان السباق مذاً على الهواء مباشرة .

أتم « جيم » مدة علاجه بالمستشفى والتي استغرقت بضعة أيام ، فلما حان يوم خروجه جاءه « باسم » و « جاك » ليأخذه إلى المنزل في نفس السيارة الحمراء ، فقال « جيم » لهما بأنه لن يذهب إلى المنزل ، بل إلى أحد مصانع السيارات ، لأن لديه موعداً هاماً مع شركة كبرى لشراء تصميم سيارته الجديدة .. فوضع « جاك » خوذة القيادة الخاصة بوالده على رأسه ، وقال : هل تسمح لي بأن أقود سيارتك الحمراء ..

ضحك « باسم » وضحك « جيم » وقال له : عما قليل سوف تصبح واحداً من أروع قادة السيارات .

( تمت )





وصمت لحظة ، ثم اضاف في توتر :

- ولكن يبدو ان خصومنا اقوى مما نتصور .

قال ( خالد ) في حسم :

- بل هم أكثر عدداً فحسب ، ثم انهم يواجهون خصماً يختلف عنهم كثيراً ، ويشعرهم بالطمأنينة .

ردد ( هاشم ) في دهشة : الطمانينة ؟!

اجابه ( خالد ) :

- بالطبع .. فمن المؤكد انهم ادركوا الآن طبيعتك ، وانك لا تريق الدماء ابداً ، وهذا يملأ أنفسهم بالطمأنينة ، ويجعلهم واثقين من أنك لن تقتل احدهم ابداً .

قال ( هاشم ) في حزم :

القتل من أبشع الأمور  
يا رجل .

قال ( خالد ) :

- هذا صحيح ، ولكنه يكون ضرورة أحياناً ، فلو اننى في موضعك مثلاً ، لأطلقت النار على ذلك الشرطى الزائف ، بدلاً من أن اضربه بباب السيارة .

هز ( هاشم ) رأسه نفياً ، وقال :

- حتى لو كنت في موضعى ، فلم يكن بالمستطاع أن تفعل هذا ، بسبب بسيط ، ألا وهو أن خزانة المسدس خالية تماماً . هتف ( خالد ) :

- حقاً ؟! .. ماذا سنفعل إذن ، لو واجهنا موقفاً يحتاج إلى المسدس ؟

قال ( هاشم ) في حزم : ربما أمكننا تفادى مثل هذا

الموقف . ساله في توتر :

- وكيف يمكننا هذا ؟ .. إنهم يطاردوننا بمنتهى الإصرار ، ويحاولون منعنا من الوصول إلى قاعة المحاكمة ! اجابه ( هاشم ) :

- هذا بالضبط ما سنحاول استغلاله ، فمن الواضح أنهم يحفظون خط سيرنا عن ظهر قلب ، لذا سنتجاوز خط السير هذا ، ونتخذ طريقاً فرعياً ، بحيث نثير حيرتهم وارباكهم ، وننجح في بلوغ قاعة المحاكمة ، قبل أن يظفروا بنا .

انقعد حاجباً ( خالد ) ، وهو يقول في قلق :

- ولكن هذا . بتر عبارته دون أن يتمها ، فساله ( هاشم ) .

- ولكن ماذا ؟ صمت لحظات ، ثم لوح بكفه ، قائلاً :

- لا شيء .. أظنك على حق .

انحرف ( هاشم ) خارج الطريق ، فوق الرمال ، وهو يقول : - فليكن .. سننفذ الخطة .

انطلقت بهما السيارة فوق الرمال بعض الوقت ، و

( خالد ) يطالع ساعته في قلق ، كل حين وآخر ، ويتلفت

حوله ، فقال ( هاشم ) : اطمئن .. لن يعثروا علينا هنا .

ساله في سرعة : - أظن هذا حقاً ؟!

أثارت لهجته الكثير في الشك والحيرة ، في نفس

( هاشم ) فقد كانت تحوى الكثير في اللفقة ،

مما يتجاوز طبيعة الموقف ، أو يختلف عنها ،

ولكن ( هاشم ) حاول تجاهل هذا







أين أجد الآن  
مدينة بها مدرسة باسم متيكر  
مثل مدرسة السعادة...  
لمتد سمعت يوماً عن  
مدرسة الشروق ولكن  
أين أجد لها؟

بالطبع... فأنا  
أعرف أنه لا يمكن  
أن تؤمن فتيات  
مثقفات مثلكن  
في هذه  
السخافة...

كنت  
متأكدة منذ البداية  
أنك هناك خدعة  
ما...



تمت

سيناريو ورسو  
معاودة



مانتيجة ضرب ٢ x ٦؟

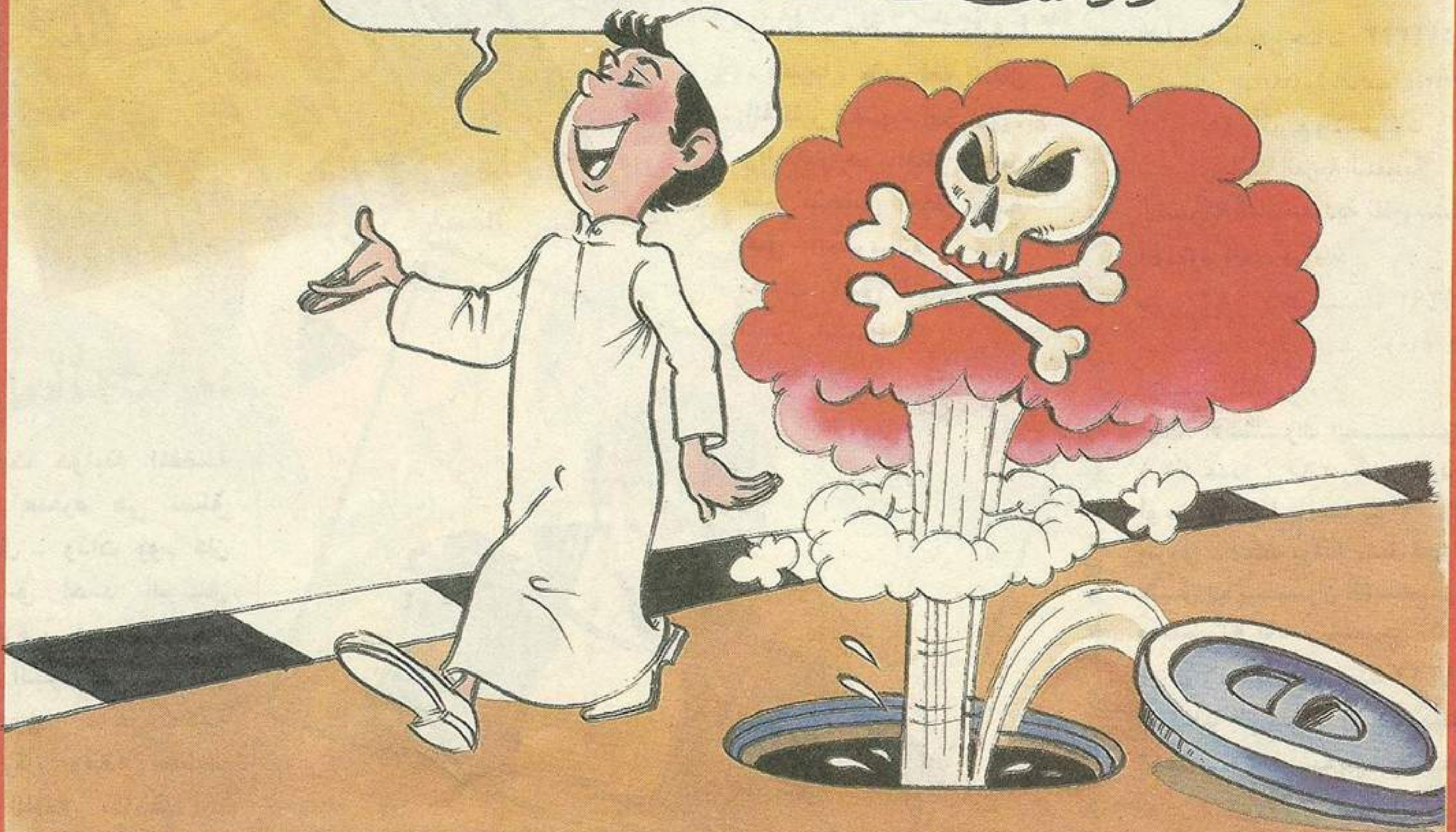
النتيجة مؤلمة للاثنين  
وحوز أكيد للسنة

جدول الضرب

$$= 2 \times 6$$



ولكى تكون مشينك صحيحة يجب أن تسير  
ورأسك لأعلى وخطواتك ثابتة







- اتظنهم يحاولون مطاردتنا ؟

أجابه ( هاشم ) في اقتضاب : حتماً .

لم يكد ينطقها ، حتى لمح في مرآة سيارته تلك السيارة القوية ، التي تقترب منه في سرعة ، فضغط دواسة الوقود ، وهو يتمتم : وأظنهم قد بدأوا هذا بالفعل .

انطلقت سيارته بسرعة أكبر ، عبر طريق المطار ، ولكن السيارة الأخرى زادت من سرعتها بدورها ، وبرز من نافذتها رجل ضخم الجثة ، يمسك مسدساً كبيراً ، فقال ( هاشم ) في حدة ، وهو ينطلق بالسيارة في خط متعرج ، محاولاً تفادي الرصاصات المنطلقة نحوه :

- ما الذي كنت تتوقعه إذن ؟

كان يسبق السيارة الأخرى باستمرار ، ورصاصاتها تصيب حقيبة سيارته من الخلف ، وتحطم مصابيحه الخلفية ، فالتقى حاجباه في غضب ، وهو يقول :

- كلا .. لن أخسر سيارة جديدة في كل مرة .

قالها واستل مسدسه ، وهو يستطرد :

- تشبث بمقعدي جيداً ، يا خبير الأسلحة .

ثم مال بالسيارة في عنف ، ودار بها نصف دورة كاملة ، كادت تقذفها خارج الطريق ، لولا مهارته المدهشة في القيادة ، وانطلق بها نحو السيارة الأخرى ، و ( خالد ) يهتف به :

- ماذا ستفعل ؟

لم يجب ( هاشم ) ، وهو يقود السيارة بيده اليمنى ، ويصوب مسدسه باليسرى إلى الرجل الذي يطلق النار .. وفوجيء قائد السيارة الأخرى بهذه المبادرة ، وبداله أن ( هاشم ) يحاول الارتطام به وجهاً لوجه ، في حركة جنونية عنيفة ، فمال بسيارته بدوره ، محاولاً تفادي سيارة ( هاشم ) ، و ...

وأطلق ( هاشم ) رصاصاته ..

ثلاث رصاصات متتالية سريعة ، أطاحت إحداها بمسدس الرجل الضخم ، وفجرت الثانية الإطار الأمامي الأيسر للسيارة ، في حين حطمت الثالثة زجاج السيارة ..

وفقدت السيارة توازنها بغتة ، وحاول قائدها السيطرة

عليها ، والضخم يطلق

صرخات غاضبة ثائرة ،

ويسب ويلعن في سخط ،

حتى خرجت السيارة عن

الطريق ، وقفزت إلى

المنطقة الرملية المجاورة ،

ودارت حول نفسها في عنف ، قبل

أن تنغرس إطاراتها في الرمال ، وتتوقف تماماً ، في نفس

اللحظة التي دار فيها ( هاشم ) حول نفسه مرة أخرى ، وعاد

ينطلق في طريقه الصحيح ، نحو قاعة المحكمة ..

وهتف ( خالد ) في حماس :

- رائع .. الآن فقط أدركت سر شهرتك الكبيرة ، في مجال

الامن .. إنك شديد المهارة بالفعل يا رجل ، وأسلوبك فريد

مدهش .. لقد أفسدت مطاردتهم لك ، دون أن تريق قطرة دم

واحدة ! .. قال ( هاشم ) في حزم :

- إراقة الدماء ليست شيئاً يفخر به المرء .

هتف ( خالد ) :

- إيمانك بهذا يجعلك أكثر روعة ، فإراقة الدماء بالفعل أمر

رهيب .

ولكن حاجبي ( هاشم ) انعقدا أكثر ، وهو يقول :

- المهم أن يؤمن خصومنا بهذا .

التفت ( خالد ) في سرعة ، إلى حيث يشير ( هاشم ) ، ورأى

سيارة ضخمة تخرج من طريق جانبي ، في محاولة لاعتراض

سيارة ( هاشم ) ، الذي أضاف في حزم :

- ومن الواضح أنهم يختلفون معي في الرأي .

اعترضت السيارة الضخمة الطريق تماماً ، وانفتح بابها

الجانبي ، ليظهر خلفه ثلاثة من الرجال ، يحمل كل منهم

مدفعاً آلياً ، فالتصق ( خالد ) بمقعده ، هاتفاً :

- لن ننجو هذه المرة .



ارتديت ملابس الخاصة بقيادة سيارات السباق ،  
فلما رآني « جاك » تقدم نحوي وسألني ماذا  
تراك فاعلاً بهذه الملابس يا باسم ؟ فقلت له :  
سنكمل السباق ..

فتعجب « جاك » من ذلك وقال لي : إن قيادة  
سيارة السباق ، تحتاج إلى مهارة خاصة  
فتبسمت وقلت لـ « جاك » كُن مطمئناً ، فأنا  
أجيد قيادة سيارات السباق ، وقد تلقيت تدريبات  
شاقة في هذا المضمار ، أما عن مهارتي في القيادة  
فسوف تراها الآن بنفسك ..

تبسم « جاك » وقال لي : على بركة الله وليحملك  
الله ، لتنجح في استكمال السباق

تقدمت إلى المسؤولين عن تنظيم السباق ، فقيدت اسمي بدلاً من  
« جيم » على نفس سيارته الحمراء ، التي تم استبدال إطارها بسرعة  
وما أن حان موعد الدورة الثانية من السباق ، حتى كنت داخل السيارة  
مستعداً لبدء السباق جنباً إلى جنب مع بقية سيارات المشتركين في السباق ..  
وما أن أعطى الحكم إشارة البدء ، حتى اندفعت بالسيارة متخطياً خط  
البداية ، في محاولة مني لأكون في مقدمة السيارات على مضمار السباق .  
وقد ساعدتني سيارة « جيم » على ذلك بإمكانياتها المريحة في القيادة وسرعتها  
العالية .





ولكن ( هاشم ) لم ينطق بحرف واحد ، وإنما زاد من سرعة سيارته ، على عكس المتوقع ، واندفع بها نحو السيارة الضخمة ، وهو يصوب مسدسه إلى الرجال الثلاثة ، ويطلق رصاصته في إحكام ..

أطلق ثلاث رصاصات أخرى ، أصابت إطار السيارة الخلفي ، وخزان وقودها ، ومدفع أحد الرجال الثلاثة ، قبل أن يهتف بـ ( خالد ) : اختف في القاع .  
القي ( خالد ) نفسه في قاع السيارة ، وشعر بها تنحرف إلى اليمين في عنف ، وسمع صوت مدفعين آليين ، وصوت زجاج يتهشم ، وتناثرت قطع الزجاج فوقه ، ثم ارتجت السيارة في عنف ..

كان ( هاشم ) قد انحنى بدوره ، متفادياً طلقات المدفعين الآليين ، ثم انحرف بسيارته خارج الطريق ، وانطلق بها فوق الرمال في سرعة ، متجاوزاً السيارة الضخمة ، وعاد بها مرة أخرى إلى الطريق ، وهي ترتج في عنف ، وانطلق مبتعداً ، وهو يقول في حزم : يمكنك العودة إلى مقعدك .

نهض ( خالد ) ، وجلس على مقعده مرة أخرى ، وتطلع في دهشة إلى الزجاج المحطم ، ثم أدار رأسه إلى الخلف ، وألقى نظرة على السيارة الضخمة ، التي يبتعدون عنها في سرعة . قبل أن يقول :

- إذن فقد تجاوزنا هذه العقبة أيضاً ! .. رائع .. كان رؤساؤك على حق ، عندما أكدوا لي أنك ستتجاوز العقبات في مهارة ، وستثير ثائرة مطاردينا تماماً .

قال ( هاشم ) في حنق : هل كانوا يتوقعون هذا ؟

- أوماً ( خالد ) برأسه إيجاباً ، وقال :

- بالتأكيد . قال ( هاشم ) في سخط : لماذا لم يرسلوا

فرقة كاملة لحراستك إذن ؟!

ابتسم ( خالد ) ، وقال : كان هذا سيفسد الخطة .

قال ( هاشم ) في دهشة :



صفق « جاك » فرحاً لأن باسم استطاع أن ينطلق بسيارة والده الحمراء ، وأن يتخطى أغلب السيارات المشتركة في السباق مع بداية الدورة الثانية .. وقال في نفسه ، أن ذلك سوف يرفع من روح والده المعنوية ، ويجعله يتماثل للشفاء سريعاً ، خاصة إذا تمكن « باسم » من الفوز بالسباق الذي كان واثقاً تمام الثقة أنه سوف يفوز به عن جدارة لولا حدوث ذلك العطل المفاجيء الذي أخرجه من نهاية الدورة الأولى ..

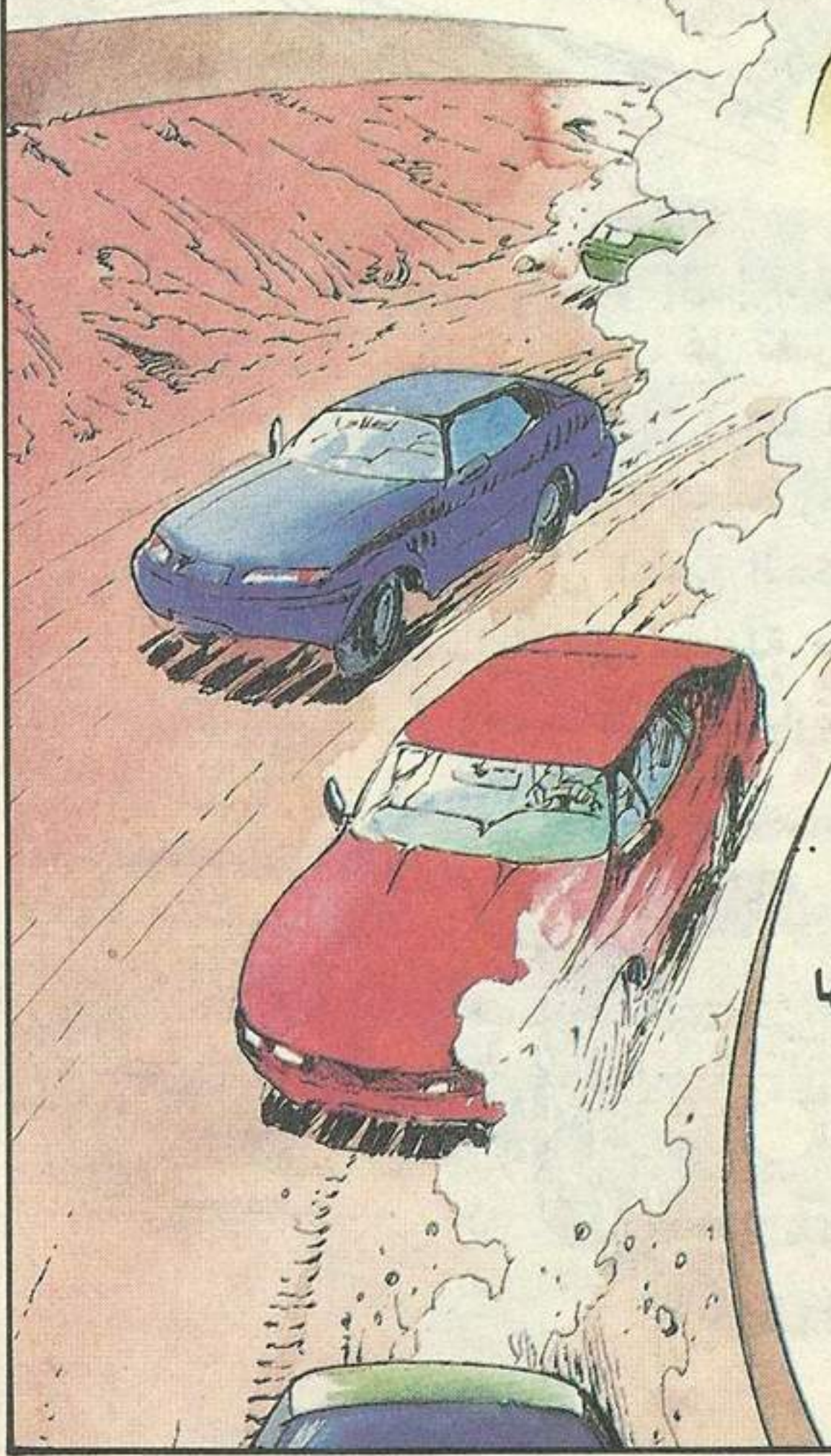
وفي هذه الأثناء تقدم الشخص الذي كان يراقب « جيم » أثناء حديثه مع باسم عن التطورات التي أحدثها في موتور سيارته ، تقدم من « جاك » وقال له : لا تفرح هكذا فالتفت إليه « جاك » وسأله : ولماذا لا أفرح ؟

فرد عليه ذلك الشخص بابتسامة ساخرة وقال لأن صديقك لن يتمكن من إتمام الدورة الثانية وأنه سوف يلقي حتفه كما حدث لوالدك .

تعجب « جاك » من هذا الشخص الكريه الذي حدثه بكل وقاحة عن المخاطر التي سيتعرض لها باسم عما قليل ، كما تعرض لها والده « جيم » في الدورة الأولى من السباق ، ولذلك سأله « جاك » : ولكن لماذا تظن أن « باسم » لن يتم الدورة الثانية من السباق ؟

فقال ذلك الشخص بشماتة : لأن السيارة مازال فيها نفس العيب الذي جعل الإطار يتطاير مع نهاية الدورة الأولى مما اضطر والدك لأن يخرج بها عن مسار السباق ، تحاشياً للاصطدام ببقية السيارات ، وإلا لكان قد لقي حتفه في الحال . صاح « جاك » في ثورة عارمة ، وهو يكاد يفترس ذلك الشخص الكريه : إذن فأنت الذي عبثت بالسيارة ، وأحدثت فيها ذلك العيب الذي تتحدث عنه ؟

فرد عليه ذلك الشخص : ليس أنا بالتحديد ، ولكن هناك شخصاً ما دبر ذلك الأمر للتخلص من والدك ، ليس لأنه كان سيفوز بالسباق فقط ، ولكن لأنه رفض أن يبيعه اختراعه بشأن تطوير موتور وزيادة سرعة السيارة إلى هذا الحد الرهيب الذي تراه .





## أرقام قياسية

سجل الجمهور البرازيلي رقماً قياسياً عالمياً في عدد الحضور لأي مباراة كرة قدم أو أي حضور داخل أحد الملاعب في العالم في تاريخ الرياضة.. شهد ٢٠٥ آلاف متفرج المباراة النهائية لكرة القدم بين منتخب البرازيل وأرجواي في نهائي كأس العالم في يوم ١٦ يوليو ١٩٥٠ في استاد مارديكنا بريودي جانيرو بالبرازيل.. الطريف أن عدد التذاكر المباعة في هذا اليوم كانت ١٧٣ ألفاً و ٨٣٠ تذكرة وعدد المتفرجين الذين تم تسجيلهم عند الدخول بالطريقة الطبيعية من الأبواب كان ١٩٩ ألفاً و ٨٥٤ متفرجاً.. ولكن العدد زاد بدخول بعض الجماهير بطريقة غير طبيعية بتسلق الأسوار.

ورغم الحضور الجماهيري الضخم إلا أن البرازيل انهزمت ١/٢ من أرجواي وخسرت كأس العالم.



الاتحاد السكندري مع الاتحاد الليبي ٩٧/١١٢ والأهلي مع الهلال ٨٥/٨٨ بعد وقت اضافي.. وانتهاء الوقت الأصلي بتعادلهما ٧٤/٧٤.

● الهلال السعودي مع الاتحاد الليبي ٧٦/٨٩، الأهلي مع فلسطين ٥١/١١٢. واتحاد حلب مع التبغ المغربي ٧٢/٩٤. ● الاتحاد الليبي مع فلسطين ٨٠/٩١، الأهلي مع اتحاد حلب ٨٢/٩٢ والهلال مع الاتحاد السكندري ٨٦/٨٨.

● اتحاد حلب مع الاتحاد الليبي ٧٣/١١١، الاتحاد السكندري مع فلسطين ٧٢/١٢٩ والأهلي مع التبغ المغربي ٨١/٨٩.

● الهلال مع فلسطين ٨٤/١٢٨، والتبغ المغربي مع الاتحاد الليبي ٨٧/٩٦، والاتحاد السكندري مع اتحاد حلب ٩٠/١٠٣.

والأرثوذكس والأهلي والكوكب والتبغ البيضاوي وقطر وكاظمة والاتحاد الليبي.

أحمد منصور الحكم الدولي السعودي الذي شارك لأول مرة في تحكيم مباريات البطولة السادسة هو أصغر حكام البطولات الستة سناً.. لم يتجاوز عمره ٢٣ سنة والطريف أنه بدأ مشواره مع التحكيم منذ ٨ سنوات.

### نتائج البطولة

● الأهلي - الاتحاد الليبي ٦٤/٧٦، والاتحاد السكندري مع التبغ المغربي ٦٦/٨٦، والاتحاد الحلبي السوري مع الهلال السعودي ٦٨/٨٦.

● الاتحاد الليبي مع فلسطين ٨٩/١١٤، الهلال السعودي مع التبغ المغربي ٦٠/٧٢، والاتحاد السكندري مع الأهلي ٧٣/٨٤.

● التبغ المغربي مع فلسطين ٥٥/١٠٧.

## سؤال وجواب

س : متى تأسس الاتحاد الدولي لكرة القدم وما هي الدول التي ساهمت في انشائه ومن أول رئيس له ؟

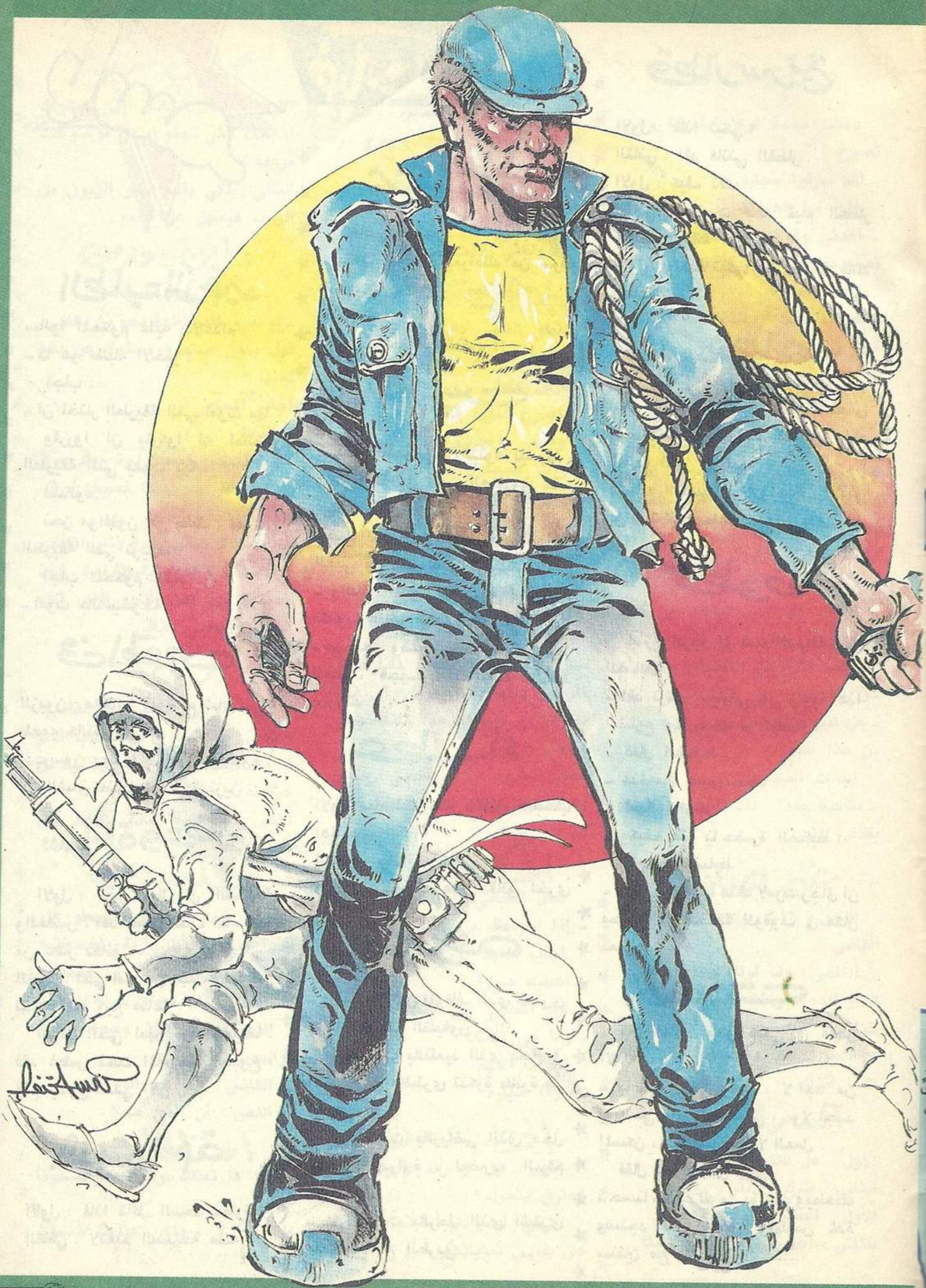
فهد سلمان - جدة - السعودية

ج : تأسس الاتحاد الدولي في ٢١ مايو ١٩٠٤ في باريس تحت اسم «فيفا» أو الاتحاد الدولي لكرة القدم والدول المؤسسة هي فرنسا وبلجيكا والدنمارك وأسبانيا وهولندا وسويسرا والسويد.. وتولى الفرنسي روبرت جورين.

لقد سرت أكثر من أسبوعين ولم أحتز بعد على إجابة.. ترى كم الباقي على نهاية أطبارة؟!!









لينزل من الناحية الأخرى ، وهي  
الناحية المطلّة على البحر ، والتي لم  
تكن معروفة ، أو مطروقة من أسفل ،  
حيث لم يفكر أحد في تسلق الجبل من  
هذه الناحية أبداً ، بسبب خطورتها  
وانحدارها على البحر .. ففكر ( ظافر )  
في أن ينزل الجبل من هذه الناحية  
ليتسنى له تسلقه منها فيما بعد .

# الرجل الجبال

وقد علمته هذه الرياضة الخطرة ،  
أن يجيد كثيراً من رياضات القتال  
والدفاع عن النفس ، لأنه في كل مرة  
كان يتسلق فيها جبلاً خطراً ، كان  
يخشى أنه أمام خصم عنيد .. يجب  
قهره والانتصار عليه .. وكان أيضاً في  
رحلاته الى مناطق الجبال البعيدة  
المنعزلة ، يشعر أنه من الممكن ان  
يتعرض للموت ليس فقط على يد  
حيوان مفترس جائع ، قد يغافله في  
أي لحظة .. ولكن أيضاً على أيدي  
بعض المجرمين أو الاشرار أو قطاع  
الطرق الذين قد يغفلون الغريب  
للاستيلاء على ممتلكاته في هذه الأماكن  
المنعزلة عن العمران .

وبسبب كثرة تسلقه للجبال ،  
اشتهر ( ظافر ) حتى صار يلقب بـ  
( قاهر الجبال ) ..

ولكن ذات مرة حدث لـ ( ظافر )  
واقعة غريبة .. فقد كان يتسلق أحد  
الجبال الخطرة الشديدة  
الانحدار ، وعندما وصل الى  
قمته ، ودار حولها ،

كان ( ظافر ) شاباً رياضياً .. وكان  
يعيش في بلدة اشتهرت بكثرة جبالها ،  
وكانت معظم الجبال شديدة الارتفاع  
والانحدار .. ولذلك كانت أحب هواية  
الى ( ظافر ) هي رياضة تسلق  
الجبال .. فقد أحب هذه الرياضة منذ  
صغره ، حينما كان والده يصطحبه في  
جولات الى قمم الجبال .. ومنذ صغره  
كان ( ظافر ) يبدي رغبة في تحدي أعلى  
الجبال ارتفاعاً ، واكثرها خطورة ،  
ويود لو وصل الى قممها جميعاً ..  
ولكن والده كان يمنعه خوفاً عليه من  
المخاطر ، وكان يسمح له فقط بتسلق  
الجبال الصغيرة والمتوسطة  
الارتفاع ..

فلما كبر ( ظافر ) ظلت رياضة  
تسلق الجبال المرتفعة من أحب  
الرياضات جميعاً اليه .. فكان يقضي  
معظم اوقات فراغه وإجازاته في  
رحلات لتسلق الجبال ، حتى خارج  
قطره ، لدرجة أنه سافر الى معظم  
بلدان العالم التي تشتهر بالجبال  
لممارسة هذه الرياضة الممتعة ..



## الجزء العجيب

## دنيا العلوم



توصل العلماء إلى اختراع جهاز إلكتروني صغير، يقوم بقياس مدى ميل السطح المثبت عليه بصفة مستمرة، سواء كان هذا السطح لكوبري عملاق، أو سد هائل، أو ناطحة سحاب.

وهذا الجهاز يعطي الانذار المطلوب قبل أن يهدد الميل بانتهيار المنشآت التي تستخدمه. ويمكن أن يحدث الميل نتيجة للهزات الأرضية أو الزلازل أو غير ذلك من العوامل الطبيعية. كما يمكن أن يحدث نتيجة خطأ في الاستخدام، مثل تحميل معدات ثقيلة للاضاءة والصوت في أسقف القاعات، مما يؤثر على توزيع الضغط بالنسبة للسقف، ويهدد بتلفه. ويقول العلماء أن استخدام مثل هذا الجهاز يمكن أن يخفف رسوم التأمين على المنشآت التي تضم أعداداً كبيرة من البشر. وقد بدأ استخدام هذا الجهاز في العديد من الكبارى والسدود والمتاحف ودور الأوبرا.

## سلاح الظربان

كل حيوان تكون لديه وسيلة للبقاء والدفاع عن نفسه. والتخفي، أو أخذ لون المحيط الذي يقيم فيه الحيوان هو أحد وسائل الدفاع. إلا أن بعض الحيوانات الأخرى تعض أو تخشى أو تلدغ في دفاعها عن نفسها. ولعل أغرب وسيلة للدفاع عن النفس، هي التي يلجأ إليها الظربان وهو حيوان ثديي يتغذى على النبات واللحوم، ويشبه ابن عرس، أو العرسة. عندما يشعر بالخطر يصدر رائحة كريهة جداً يمتد أثرها إلى عدة أمتار، تجعل الحيوانات الأخرى تفر هاربة.

## الحرب الخفية

لكي يحتفظ الجسم بصحته وكفاءته، من الضروري حقنه ببعض الأمصال فالكائن الحي يتعرض بصفة دائمة لهجمات تقوم بها أجسام غريبة، يطلق على الواحد منها اسم «انتيجين»، أو المولدات المضادة. ويكون رد فعل الجسم هو إنتاج أجسام مضادة، وهذه الأجسام تقوم بهجوم مضاد، لتعيد إلى الجسم طبيعته. وترك الجسم يتولى مهمة الدفاع ضد هذا الهجوم تتضمن مخاطرة في بعض الأحيان. وقد استطاع العلم على مدى القرنين الماضيين أن يوفر امصالاً مضادة لبعض الأمراض.

## اليعسوب

عندما تسير بحذاء نهر أو بركة ماء، يمكنك أن ترى حشرة اليعسوب محلقة في الهواء، ولكن من الصعب أن تتصور أن هذه الحشرة كانت من أوائل الكائنات الحية التي ظهرت على الأرض. والحفريات التي تحتفظ بنماذج من هذه الحشرة تعود إلى ٢٦٠ مليون سنة مضت، تفيد أن هذه الحشرة كانت متكاثرة في ذلك الوقت، إلا أن حجمها كان كبيراً. وفي إحدى الحفريات بفرنسا تم العثور على واحدة منها تصل المسافة بين طرفي جناحيها إلى ٥٦ سنتيمتراً.

## ظواهر طبيعية

من الظواهر الطبيعية، خروج الماء والغازات من شقوق في الأرض. عندما يكون الاندفاع مستمراً، يطلق على مايندفع من الأرض اسم «المنفذ البركاني»، وعندما يكون الاندفاع متقطعاً أو مؤقتاً، فيطلق عليه اسم «الحمّة».





★ ومن أمثال الشعوب ارسل  
الصديقان: ياسر حمدان محمد  
الغامدي ووليد سعود من  
جدة.

- قناعتك نصف سعادتك [ مثل  
إيطالي ].
- للصدق وجه واحد .. وللكذب ألف  
وجه [ مثل يوناني ].
- أخطاء الآخرين أكثر لمعاناً من  
أخطائنا [ مثل روسي ].
- الجرس المكسور لا يصد رنيناً [ مثل  
أمريكاني ].
- من خلق ليحذف لا يستطيع أن يطيّر  
[ مثل روسي ].
- أن لم تصعد الجبل لن تكتشف  
السهل [ مثل صيني ].

★ وبمناسبة الجنون .. قررت بلدية  
مدينة مونتريال الكندية إقامة دورات  
مياه للكلاب في إحدى الحدائق العامة  
وتبلغ تكلفة هذه الدورات ٣٤ ألف  
دولار!! وإجبار أصحاب الكلاب على  
دفع غرامات تصل إلى ٣٠٠ دولار، إذا  
ألقوا كلابهم بمخلفاتها في الطريق.  
وقد أبدى أحد أعضاء مجلس  
البلدية اعتراضه بسبب التكلفة المبالغ  
فيها لإنشاء هذه الدورات، وأشار إلى  
عدم وجود دورة مياه واحدة لسكان  
المدينة في تلك الحدائق وتساءل قائلاً  
من أولى بدورات المياه السكان أم  
الكلاب؟!  
دحوى بهيجة - المغرب

★ تمكنت شركة فرنسية مع شركة أمريكية من صناعة دمية  
إلكترونية مزودة بذكاء طبيعي يجعلها تتصرف كطفل حقيق  
عمره ٦ أشهر فهي تتابع الأصوات برأسها في ثمانية اتجاهات  
مختلفة وترتسم على وجهها كل أنواع التغييرات المختلفة فهي  
تبتسم وتبكي بالإضافة إلى أنها تنمو فحين تبلغ عامها الأول  
تتمتع ببضع كلمات وفي عامها الثاني تنطق بجمل غير منظمة  
ويصل مجموع الكلمات التي تخزنها إلى ٤٠٠ كلمة ويمكن  
برمجتها ليقاظ الأطفال في الصباح.

ليلي عبد الشافي - مصر





ثم مال نحو ( هاشم ) ، مستطرداً  
- ولقد اخترتك لهذه المهمة بالذات .  
كان ( هاشم ) يكره أعمال الحراسة هذه ، ولكن احساسه  
بالمسئولية ، تجاه هذه القضية البالغة الخطورة ، جعله  
يقول في حزم :  
- ومتى يصل ( خالد ) إلى هنا يا سيدي ؟  
أجابه المدير ، وهو ينظر إلى ساعته :

★ المدير يطلبك يا ( هاشم ) .. «  
كانت هذه هي أول عبارة ، التقطتها أذن  
( هاشم همام ) ، عندما وصل إلى إدارة الأمن في  
الصباح ، فسأل زميله ( يحيى ) ، وهو يتجه إلى  
مكتب المدير :  
- أهى قضية جديدة ؟  
أجابه ( يحيى ) :

- لست أدري .. ولكن الأرجح أنه عمل  
عادى .. فلم نسمع عن جرائم خاصة هذا  
الصباح . أوماً ( هاشم ) برأسه متفهما ، ودق  
باب مكتب المدير ، وانتظر حتى سمع هذا الأخير  
يدعوه إلى الدخول ، فدفع الباب ، ورفع يده  
بالتحية الرسمية ، قائلاً :  
- ( هاشم همام ) فى خدمتك ياسيدي .  
رفع المدير عينيه إليه ، وقال :  
- اجلس يا ( هاشم ) .. لدى مهمة خاصة لك  
جلس ( هاشم ) على المقعد المقابل لمكتب المدير ،  
الذى قال فى اهتمام :  
- لا ريب أنك قد سمعت عن ( خالد حماد ) ..  
خبير الأسلحة الأشهر .  
غمغم ( هاشم ) :  
- ومن يجهله ؟! .. إنه الأبرع فى مجاله ، على  
الرغم فى صفر سنة .  
قال المدير :

- عظيم .. ( خالد حماد ) سيصل اليوم إلى هنا ، لتقديم  
تقريره وشهادته ، فى قضية اغتيال سياسى هامة ، وشهادته  
هذه ستحسم القضية ، وستدين المتهمين تماماً ، لذا فمن  
الطبيعى أن يحاول البعض منع ( خالد ) من الوصول إلى  
قاعة المحاكمة ، حتى ولو اضطروهم الأمر لقتله ، ومن  
الطبيعى أيضاً أن نحاول نحن منع حدوث هذا ، وأن نعمل  
على حماية ( خالد ) ، حتى يصل بشهادته ، ويعود إلى موطنه  
بسلامة .







قام الشاعر الروماني القديم فيرجيل بأعداد جنازة بانخة من أجل ذبابة توفيت في بيته يرتبط معها بصداقة جرت مراسم الجنازة في منزل الشاعر بوجود فرقة موسيقية تعزف الألبان الجنائزية لتهنئة المعزين .

ويقال ان الشاعر فرجيل فعل ذلك تصنعاً من أجل أن يستأثر بانتباه الناس ويصبح حديث الجميع . وكذلك لسبب آخر وهو اعتزام الحكومة مصادرة ملكية الأغنياء وكان الاستثناء الوحيد لا يعطى إلا لمن يوجد على أرضه ضريح وبذلك نجافييرجيل من مصادرة أملاكه لأن شرط الاستثناء سري عليه وهكذا استطاعت ذبابة الشاعر انقاذ ثروته . منى كامل - البحرين

تبحث إحدى مؤسسات البناء اليابانية والتي تعتبر الأولى في اليابان والتي أسست قبل عامين مركزاً خاصاً بها للأبحاث الفضائية بناء أول فندق في الفضاء وسيتمكن هذا الفندق من استقبال السياح في سنة ٢٠٢٠ وسيوضع هذا الفندق في مدار حول الأرض على ارتفاع ٤٥٠ كم وسيتم بناؤه وفق مقاييس تنقل بالطائرة الفضائية وسيحتوى هذا الفندق على ٦٤ غرفة وصالة للاستقبال ومطعم وغرف للرياضة وسيجهز هذا الفندق بمنصة اقلاع للطائرات الفضائية لنقل السياح والتموين وهذه الرحلة ستكون مقصورة على نوات الثروات الطائلة عبادة الفاتح - طرابلس

أصدقائي : عبدالله يحيى الزهراني من الباحة  
حسين عبدالقادر من مكة المكرمة .  
ياسر حمدان الغامدي من جدة  
حمود بن علي بن سعيد  
من سلطنة عمان .  
يقترحون زيادة مساحة نادي القراء في قسيمة

الاشتراكات .  
- بالفعل يا أصدقائي تلبية لرغباتكم صممت قسيمة اشتراكات جديدة بها مساحة أكبر لنادي القراء .



(١٢) « وحدة قياس كهربية ، وهى وحدة القوة الرافعة الكهربائية ، التى ترفع التيار الكهربى خلال موصل ، وتعرف الوحدة الدولية منها بأنها القوة الدافعة الكهربائية ، التى تولد تياراً قدره أمبير واحد دوى ، إذا أثرت على موصل مقاومته ( أوم ) دوى واحد ، وهذه الوحدة هى ... »  
□ الأوم . □ الوات . □ القولت .

(١٣) « علم من علماء الفيزياء النظرية ، عرف بنظرية النسبية الشهيرة ، ولد بألمانيا ، ودرس فيها وفى سويسرا ، وحصل على الجنسية السويسرية ، وعلى الدكتوراه من جامعة ( زيورخ ) ، وعين استاذاً فى جامعات ( زيورخ ) وهذا العالم هو ... »  
□ ادوارد جينر . □ ألبرت أينشتاين . □ لويس باستير .

(١٤) « ثامن كواكب المجموعة الشمسية ، بعداً عن الشمس ، يدور حولها فى ١٦٤,٨ سنة ، ولا يمكن رؤيته بالعين المجردة .. جاء اكتشافه نتيجة لدراسة عدم انتظام حركة كوكب أورانوس ، وعثر عليه يوهان جال عام ١٨٤٦م ، ويحيط به غلاف من الأيدروجين والميثان ، وهو .... »  
□ كوكب المشتري . □ كوكب عطارد . □ كوكب نبتون .

(١٥) « من أشهر قادة العرب ، وأحسنهم بلاء فى حروب الاسلام الأولى .. حارب المسلمين فى غزوة أحد ، ثم أسلم مع ( عمرو بن العاص ) ، و( عثمان بن طلحة ) فى المدينة ، بعد صلح الحديبية ، وتولى قيادة المسلمين فى موقعة ( مؤتة ) ، بعد استشهاد ( زيد بن حارثة ) ، وتوفى فى حمص ، وهو ... »  
□ خالد بن الوليد . □ عمر بن الخطاب . □ الزبير بن العوام .

(١٦) « مصطلح يطلق على فتحة فى قشرة الأرض ، تتصاعد منها الغازات ، وتنفذ الصخور المصهورة أو الصلبة ، كما يطلق أيضاً على حبل مخروطى الشكل ، يتكوّن من هذه المواد المقذوفة ، وهذا المصطلح هو ... »  
□ الأخدود . □ البركان . □ التل .

(١٧) « مؤرخ وفيلسوف اجتماعى عربى مسلم ، أقامت أسرته فى ( تونس ) ، حيث ولد ونشأ وتعلّم ، وتنقّل بين بلاد المغرب والأندلس ، قبل أن يقيم فى ( تلمسان ) ، حيث بدأ التأليف ، وعاد إلى ( تونس ) ، ومنها إلى ( مصر ) ، واتصل بسلطانها ( برقوق ) ، فولاه قضاء المالكية ، وله آراء فى التربية والمجتمع والفلسفة .. من أشهر مؤلفاته ( العبر ) وديوان المبتدأ والخبر ، وهذا المؤرخ هو ... »  
□ ابن النفيس . □ ابن خلدون . □ ابن البصرى .

(١٨) « انطباع باطن نهاية الأصبع والابهام ، يستخدم لتحقيق الشخصية ، لاستحالة تطابقه لدى شخصين أياً كانا ، حتى التوائم المتماثلة ، وأوّل من صنفه ، وتوصل إلى كيفية استخدامه ، سير ( فرانسيس جالتن ) ، و( جوان فوتشستن ) ، عام ١٨٩١م ، ولا يمكن المضى فى أية اجراءات جنائية ، دون الاستعانة به ، وهذا الانطباع هو ... »  
□ بصمات الأصابع . □ طابع الأظافر . □ توزيع المسام الجلدية .

(١٩) « طائر لا يطير ، مكف القدمين ، سباح غوّاص ، يستوطن نصف الكرة الأرضية الجنوبية ، وهو أبيض الصدر ، رمادى الظهر ، أو رمادى مزرق ، يمشى على اليابسة منتصب القامة ، ويتحرّك بسرعة على بطنه ، مستعيناً بجناحيه وقدميه ، وتضع أنثاه بيضة واحدة ، يتم حفظها فى ثنية خاصة فى الجلد فوق القدمين ، حتى يتم فقسها ، وهذا الطائر هو ... »  
□ الدولفين . □ البطريق . □ الحوت .

(٢٠) « فيلسوف وطبيب مسلم ، يلقب بالشيخ الرئيس ، ولد فى أفشنة ، قرب بخارى ، ودرس العلوم الشرعية والعقلية ، وأصبح حجة فى الطب والفلك والرياضة والفلسفة ، قبل أن يبلغ العشرين من عمره ، ترك أكثر من مائتى كتاب ، فى الطب والفلسفة ، وأشهرها ( الشفاء ) ، ( جامع البدائع ) وهذا الفيلسوف الطبيب هو ... »  
□ ابن سهل . □ أبو قراط . □ ابن سينا .

حلول (سباق المعلومات) ..

- ١٠٨ . (١) . (٢) . (٣) . (٤) . (٥) . (٦) . (٧) . (٨) . (٩) . (١٠) . (١١) . (١٢) . (١٣) . (١٤) . (١٥) . (١٦) . (١٧) . (١٨) . (١٩) . (٢٠) . (٢١) . (٢٢) . (٢٣) . (٢٤) . (٢٥) . (٢٦) . (٢٧) . (٢٨) . (٢٩) . (٣٠) . (٣١) . (٣٢) . (٣٣) . (٣٤) . (٣٥) . (٣٦) . (٣٧) . (٣٨) . (٣٩) . (٤٠) . (٤١) . (٤٢) . (٤٣) . (٤٤) . (٤٥) . (٤٦) . (٤٧) . (٤٨) . (٤٩) . (٥٠) . (٥١) . (٥٢) . (٥٣) . (٥٤) . (٥٥) . (٥٦) . (٥٧) . (٥٨) . (٥٩) . (٦٠) . (٦١) . (٦٢) . (٦٣) . (٦٤) . (٦٥) . (٦٦) . (٦٧) . (٦٨) . (٦٩) . (٧٠) . (٧١) . (٧٢) . (٧٣) . (٧٤) . (٧٥) . (٧٦) . (٧٧) . (٧٨) . (٧٩) . (٨٠) . (٨١) . (٨٢) . (٨٣) . (٨٤) . (٨٥) . (٨٦) . (٨٧) . (٨٨) . (٨٩) . (٩٠) . (٩١) . (٩٢) . (٩٣) . (٩٤) . (٩٥) . (٩٦) . (٩٧) . (٩٨) . (٩٩) . (١٠٠) . (١٠١) . (١٠٢) . (١٠٣) . (١٠٤) . (١٠٥) . (١٠٦) . (١٠٧) . (١٠٨) . (١٠٩) . (١١٠) . (١١١) . (١١٢) . (١١٣) . (١١٤) . (١١٥) . (١١٦) . (١١٧) . (١١٨) . (١١٩) . (١٢٠) . (١٢١) . (١٢٢) . (١٢٣) . (١٢٤) . (١٢٥) . (١٢٦) . (١٢٧) . (١٢٨) . (١٢٩) . (١٣٠) . (١٣١) . (١٣٢) . (١٣٣) . (١٣٤) . (١٣٥) . (١٣٦) . (١٣٧) . (١٣٨) . (١٣٩) . (١٤٠) . (١٤١) . (١٤٢) . (١٤٣) . (١٤٤) . (١٤٥) . (١٤٦) . (١٤٧) . (١٤٨) . (١٤٩) . (١٥٠) . (١٥١) . (١٥٢) . (١٥٣) . (١٥٤) . (١٥٥) . (١٥٦) . (١٥٧) . (١٥٨) . (١٥٩) . (١٦٠) . (١٦١) . (١٦٢) . (١٦٣) . (١٦٤) . (١٦٥) . (١٦٦) . (١٦٧) . (١٦٨) . (١٦٩) . (١٧٠) . (١٧١) . (١٧٢) . (١٧٣) . (١٧٤) . (١٧٥) . (١٧٦) . (١٧٧) . (١٧٨) . (١٧٩) . (١٨٠) . (١٨١) . (١٨٢) . (١٨٣) . (١٨٤) . (١٨٥) . (١٨٦) . (١٨٧) . (١٨٨) . (١٨٩) . (١٩٠) . (١٩١) . (١٩٢) . (١٩٣) . (١٩٤) . (١٩٥) . (١٩٦) . (١٩٧) . (١٩٨) . (١٩٩) . (٢٠٠) . (٢٠١) . (٢٠٢) . (٢٠٣) . (٢٠٤) . (٢٠٥) . (٢٠٦) . (٢٠٧) . (٢٠٨) . (٢٠٩) . (٢١٠) . (٢١١) . (٢١٢) . (٢١٣) . (٢١٤) . (٢١٥) . (٢١٦) . (٢١٧) . (٢١٨) . (٢١٩) . (٢٢٠) . (٢٢١) . (٢٢٢) . (٢٢٣) . (٢٢٤) . (٢٢٥) . (٢٢٦) . (٢٢٧) . (٢٢٨) . (٢٢٩) . (٢٣٠) . (٢٣١) . (٢٣٢) . (٢٣٣) . (٢٣٤) . (٢٣٥) . (٢٣٦) . (٢٣٧) . (٢٣٨) . (٢٣٩) . (٢٤٠) . (٢٤١) . (٢٤٢) . (٢٤٣) . (٢٤٤) . (٢٤٥) . (٢٤٦) . (٢٤٧) . (٢٤٨) . (٢٤٩) . (٢٥٠) . (٢٥١) . (٢٥٢) . (٢٥٣) . (٢٥٤) . (٢٥٥) . (٢٥٦) . (٢٥٧) . (٢٥٨) . (٢٥٩) . (٢٦٠) . (٢٦١) . (٢٦٢) . (٢٦٣) . (٢٦٤) . (٢٦٥) . (٢٦٦) . (٢٦٧) . (٢٦٨) . (٢٦٩) . (٢٧٠) . (٢٧١) . (٢٧٢) . (٢٧٣) . (٢٧٤) . (٢٧٥) . (٢٧٦) . (٢٧٧) . (٢٧٨) . (٢٧٩) . (٢٨٠) . (٢٨١) . (٢٨٢) . (٢٨٣) . (٢٨٤) . (٢٨٥) . (٢٨٦) . (٢٨٧) . (٢٨٨) . (٢٨٩) . (٢٩٠) . (٢٩١) . (٢٩٢) . (٢٩٣) . (٢٩٤) . (٢٩٥) . (٢٩٦) . (٢٩٧) . (٢٩٨) . (٢٩٩) . (٣٠٠) . (٣٠١) . (٣٠٢) . (٣٠٣) . (٣٠٤) . (٣٠٥) . (٣٠٦) . (٣٠٧) . (٣٠٨) . (٣٠٩) . (٣١٠) . (٣١١) . (٣١٢) . (٣١٣) . (٣١٤) . (٣١٥) . (٣١٦) . (٣١٧) . (٣١٨) . (٣١٩) . (٣٢٠) . (٣٢١) . (٣٢٢) . (٣٢٣) . (٣٢٤) . (٣٢٥) . (٣٢٦) . (٣٢٧) . (٣٢٨) . (٣٢٩) . (٣٣٠) . (٣٣١) . (٣٣٢) . (٣٣٣) . (٣٣٤) . (٣٣٥) . (٣٣٦) . (٣٣٧) . (٣٣٨) . (٣٣٩) . (٣٤٠) . (٣٤١) . (٣٤٢) . (٣٤٣) . (٣٤٤) . (٣٤٥) . (٣٤٦) . (٣٤٧) . (٣٤٨) . (٣٤٩) . (٣٥٠) . (٣٥١) . (٣٥٢) . (٣٥٣) . (٣٥٤) . (٣٥٥) . (٣٥٦) . (٣٥٧) . (٣٥٨) . (٣٥٩) . (٣٦٠) . (٣٦١) . (٣٦٢) . (٣٦٣) . (٣٦٤) . (٣٦٥) . (٣٦٦) . (٣٦٧) . (٣٦٨) . (٣٦٩) . (٣٧٠) . (٣٧١) . (٣٧٢) . (٣٧٣) . (٣٧٤) . (٣٧٥) . (٣٧٦) . (٣٧٧) . (٣٧٨) . (٣٧٩) . (٣٨٠) . (٣٨١) . (٣٨٢) . (٣٨٣) . (٣٨٤) . (٣٨٥) . (٣٨٦) . (٣٨٧) . (٣٨٨) . (٣٨٩) . (٣٩٠) . (٣٩١) . (٣٩٢) . (٣٩٣) . (٣٩٤) . (٣٩٥) . (٣٩٦) . (٣٩٧) . (٣٩٨) . (٣٩٩) . (٤٠٠) . (٤٠١) . (٤٠٢) . (٤٠٣) . (٤٠٤) . (٤٠٥) . (٤٠٦) . (٤٠٧) . (٤٠٨) . (٤٠٩) . (٤١٠) . (٤١١) . (٤١٢) . (٤١٣) . (٤١٤) . (٤١٥) . (٤١٦) . (٤١٧) . (٤١٨) . (٤١٩) . (٤٢٠) . (٤٢١) . (٤٢٢) . (٤٢٣) . (٤٢٤) . (٤٢٥) . (٤٢٦) . (٤٢٧) . (٤٢٨) . (٤٢٩) . (٤٣٠) . (٤٣١) . (٤٣٢) . (٤٣٣) . (٤٣٤) . (٤٣٥) . (٤٣٦) . (٤٣٧) . (٤٣٨) . (٤٣٩) . (٤٤٠) . (٤٤١) . (٤٤٢) . (٤٤٣) . (٤٤٤) . (٤٤٥) . (٤٤٦) . (٤٤٧) . (٤٤٨) . (٤٤٩) . (٤٥٠) . (٤٥١) . (٤٥٢) . (٤٥٣) . (٤٥٤) . (٤٥٥) . (٤٥٦) . (٤٥٧) . (٤٥٨) . (٤٥٩) . (٤٦٠) . (٤٦١) . (٤٦٢) . (٤٦٣) . (٤٦٤) . (٤٦٥) . (٤٦٦) . (٤٦٧) . (٤٦٨) . (٤٦٩) . (٤٧٠) . (٤٧١) . (٤٧٢) . (٤٧٣) . (٤٧٤) . (٤٧٥) . (٤٧٦) . (٤٧٧) . (٤٧٨) . (٤٧٩) . (٤٨٠) . (٤٨١) . (٤٨٢) . (٤٨٣) . (٤٨٤) . (٤٨٥) . (٤٨٦) . (٤٨٧) . (٤٨٨) . (٤٨٩) . (٤٩٠) . (٤٩١) . (٤٩٢) . (٤٩٣) . (٤٩٤) . (٤٩٥) . (٤٩٦) . (٤٩٧) . (٤٩٨) . (٤٩٩) . (٥٠٠) . (٥٠١) . (٥٠٢) . (٥٠٣) . (٥٠٤) . (٥٠٥) . (٥٠٦) . (٥٠٧) . (٥٠٨) . (٥٠٩) . (٥١٠) . (٥١١) . (٥١٢) . (٥١٣) . (٥١٤) . (٥١٥) . (٥١٦) . (٥١٧) . (٥١٨) . (٥١٩) . (٥٢٠) . (٥٢١) . (٥٢٢) . (٥٢٣) . (٥٢٤) . (٥٢٥) . (٥٢٦) . (٥٢٧) . (٥٢٨) . (٥٢٩) . (٥٣٠) . (٥٣١) . (٥٣٢) . (٥٣٣) . (٥٣٤) . (٥٣٥) . (٥٣٦) . (٥٣٧) . (٥٣٨) . (٥٣٩) . (٥٤٠) . (٥٤١) . (٥٤٢) . (٥٤٣) . (٥٤٤) . (٥٤٥) . (٥٤٦) . (٥٤٧) . (٥٤٨) . (٥٤٩) . (٥٥٠) . (٥٥١) . (٥٥٢) . (٥٥٣) . (٥٥٤) . (٥٥٥) . (٥٥٦) . (٥٥٧) . (٥٥٨) . (٥٥٩) . (٥٦٠) . (٥٦١) . (٥٦٢) . (٥٦٣) . (٥٦٤) . (٥٦٥) . (٥٦٦) . (٥٦٧) . (٥٦٨) . (٥٦٩) . (٥٧٠) . (٥٧١) . (٥٧٢) . (٥٧٣) . (٥٧٤) . (٥٧٥) . (٥٧٦) . (٥٧٧) . (٥٧٨) . (٥٧٩) . (٥٨٠) . (٥٨١) . (٥٨٢) . (٥٨٣) . (٥٨٤) . (٥٨٥) . (٥٨٦) . (٥٨٧) . (٥٨٨) . (٥٨٩) . (٥٩٠) . (٥٩١) . (٥٩٢) . (٥٩٣) . (٥٩٤) . (٥٩٥) . (٥٩٦) . (٥٩٧) . (٥٩٨) . (٥٩٩) . (٦٠٠) . (٦٠١) . (٦٠٢) . (٦٠٣) . (٦٠٤) . (٦٠٥) . (٦٠٦) . (٦٠٧) . (٦٠٨) . (٦٠٩) . (٦١٠) . (٦١١) . (٦١٢) . (٦١٣) . (٦١٤) . (٦١٥) . (٦١٦) . (٦١٧) . (٦١٨) . (٦١٩) . (٦٢٠) . (٦٢١) . (٦٢٢) . (٦٢٣) . (٦٢٤) . (٦٢٥) . (٦٢٦) . (٦٢٧) . (٦٢٨) . (٦٢٩) . (٦٣٠) . (٦٣١) . (٦٣٢) . (٦٣٣) . (٦٣٤) . (٦٣٥) . (٦٣٦) . (٦٣٧) . (٦٣٨) . (٦٣٩) . (٦٤٠) . (٦٤١) . (٦٤٢) . (٦٤٣) . (٦٤٤) . (٦٤٥) . (٦٤٦) . (٦٤٧) . (٦٤٨) . (٦٤٩) . (٦٥٠) . (٦٥١) . (٦٥٢) . (٦٥٣) . (٦٥٤) . (٦٥٥) . (٦٥٦) . (٦٥٧) . (٦٥٨) . (٦٥٩) . (٦٦٠) . (٦٦١) . (٦٦٢) . (٦٦٣) . (٦٦٤) . (٦٦٥) . (٦٦٦) . (٦٦٧) . (٦٦٨) . (٦٦٩) . (٦٧٠) . (٦٧١) . (٦٧٢) . (٦٧٣) . (٦٧٤) . (٦٧٥) . (٦٧٦) . (٦٧٧) . (٦٧٨) . (٦٧٩) . (٦٨٠) . (٦٨١) . (٦٨٢) . (٦٨٣) . (٦٨٤) . (٦٨٥) . (٦٨٦) . (٦٨٧) . (٦٨٨) . (٦٨٩) . (٦٩٠) . (٦٩١) . (٦٩٢) . (٦٩٣) . (٦٩٤) . (٦٩٥) . (٦٩٦) . (٦٩٧) . (٦٩٨) . (٦٩٩) . (٧٠٠) . (٧٠١) . (٧٠٢) . (٧٠٣) . (٧٠٤) . (٧٠٥) . (٧٠٦) . (٧٠٧) . (٧٠٨) . (٧٠٩) . (٧١٠) . (٧١١) . (٧١٢) . (٧١٣) . (٧١٤) . (٧١٥) . (٧١٦) . (٧١٧) . (٧١٨) . (٧١٩) . (٧٢٠) . (٧٢١) . (٧٢٢) . (٧٢٣) . (٧٢٤) . (٧٢٥) . (٧٢٦) . (٧٢٧) . (٧٢٨) . (٧٢٩) . (٧٣٠) . (٧٣١) . (٧٣٢) . (٧٣٣) . (٧٣٤) . (٧٣٥) . (٧٣٦) . (٧٣٧) . (٧٣٨) . (٧٣٩) . (٧٤٠) . (٧٤١) . (٧٤٢) . (٧٤٣) . (٧٤٤) . (٧٤٥) . (٧٤٦) . (٧٤٧) . (٧٤٨) . (٧٤٩) . (٧٥٠) . (٧٥١) . (٧٥٢) . (٧٥٣) . (٧٥٤) . (٧٥٥) . (٧٥٦) . (٧٥٧) . (٧٥٨) . (٧٥٩) . (٧٦٠) . (٧٦١) . (٧٦٢) . (٧٦٣) . (٧٦٤) . (٧٦٥) . (٧٦٦) . (٧٦٧) . (٧٦٨) . (٧٦٩) . (٧٧٠) . (٧٧١) . (٧٧٢) . (٧٧٣) . (٧٧٤) . (٧٧٥) . (٧٧٦) . (٧٧٧) . (٧٧٨) . (٧٧٩) . (٧٨٠) . (٧٨١) . (٧٨٢) . (٧٨٣) . (٧٨٤) . (٧٨٥) . (٧٨٦) . (٧٨٧) . (٧٨٨) . (٧٨٩) . (٧٩٠) . (٧٩١) . (٧٩٢) . (٧٩٣) . (٧٩٤) . (٧٩٥) . (٧٩٦) . (٧٩٧) . (٧٩٨) . (٧٩٩) . (٨٠٠) . (٨٠١) . (٨٠٢) . (٨٠٣) . (٨٠٤) . (٨٠٥) . (٨٠٦) . (٨٠٧) . (٨٠٨) . (٨٠٩) . (٨١٠) . (٨١١) . (٨١٢) . (٨١٣) . (٨١٤) . (٨١٥) . (٨١٦) . (٨١٧) . (٨١٨) . (٨١٩) . (٨٢٠) . (٨٢١) . (٨٢٢) . (٨٢٣) . (٨٢٤) . (٨٢٥) . (٨٢٦) . (٨٢٧) . (٨٢٨) . (٨٢٩) . (٨٣٠) . (٨٣١) . (٨٣٢) . (٨٣٣) . (٨٣٤) . (٨٣٥) . (٨٣٦) . (٨٣٧) . (٨٣٨) . (٨٣٩) . (٨٤٠) . (٨٤١) . (٨٤٢) . (٨٤٣) . (٨٤٤) . (٨٤٥) . (٨٤٦) . (٨٤٧) . (٨٤٨) . (٨٤٩) . (٨٥٠) . (٨٥١) . (٨٥٢) . (٨٥٣) . (٨٥٤) . (٨٥٥) . (٨٥٦) . (٨٥٧) . (٨٥٨) . (٨٥٩) . (٨٦٠) . (٨٦١) . (٨٦٢) . (٨٦٣) . (٨٦٤) . (٨٦٥) . (٨٦٦) . (٨٦٧) . (٨٦٨) . (٨٦٩) . (٨٧٠) . (٨٧١) . (٨٧٢) . (٨٧٣) . (٨٧٤) . (٨٧٥) . (٨٧٦) . (٨٧٧) . (٨٧٨) . (٨٧٩) . (٨٨٠) . (٨٨١) . (٨٨٢) . (٨٨٣) . (٨٨٤) . (٨٨٥) . (٨٨٦) . (٨٨٧) . (٨٨٨) . (٨٨٩) . (٨٩٠) . (٨٩١) . (٨٩٢) . (٨٩٣) . (٨٩٤) . (٨٩٥) . (٨٩٦) . (٨٩٧) . (٨٩٨) . (٨٩٩) . (٩٠٠) . (٩٠١) . (٩٠٢) . (٩٠٣) . (٩٠٤) . (٩٠٥) . (٩٠٦) . (٩٠٧) . (٩٠٨) . (٩٠٩) . (٩١٠) . (٩١١) . (٩١٢) . (٩١٣) . (٩١٤) . (٩١٥) . (٩١٦) . (٩١٧) . (٩١٨) . (٩١٩) . (٩٢٠) . (٩٢١) . (٩٢٢) . (٩٢٣) . (٩٢٤) . (٩٢٥) . (٩٢٦) . (٩٢٧) . (٩٢٨) . (٩٢٩) . (٩٣٠) . (٩٣١) . (٩٣٢) . (٩٣٣) . (٩٣٤) . (٩٣٥) . (٩٣٦) . (٩٣٧) . (٩٣٨) . (٩٣٩) . (٩٤٠) . (٩٤١) . (٩٤٢) . (٩٤٣) . (٩٤٤) . (٩٤٥) . (٩٤٦) . (٩٤٧) . (٩٤٨) . (٩٤٩) . (٩٥٠) . (٩٥١) . (٩٥٢) . (٩٥٣) . (٩٥٤) . (٩٥٥) . (٩٥٦) . (٩٥٧) . (٩٥٨) . (٩٥٩) . (٩٦٠) . (٩٦١) . (٩٦٢) . (٩٦٣) . (٩٦٤) . (٩٦٥) . (٩٦٦) . (٩٦٧) . (٩٦٨) . (٩٦٩) . (٩٧٠) . (٩٧١) . (٩٧٢) . (٩٧٣) . (٩٧٤) . (٩٧٥) . (٩٧٦) . (٩٧٧) . (٩٧٨) . (٩٧٩) . (٩٨٠) . (٩٨١) . (٩٨٢) . (٩٨٣) . (٩٨٤) . (٩٨٥) . (٩٨٦) . (٩٨٧) . (٩٨٨) . (٩٨٩) . (٩٩٠) . (٩٩١) . (٩٩٢) . (٩٩٣) . (٩٩٤) . (٩٩٥) . (٩٩٦) . (٩٩٧) . (٩٩٨) . (٩٩٩) . (١٠٠٠) . (١٠٠١) . (١٠٠٢) . (١٠٠٣) . (١٠٠٤) . (١٠٠٥) . (١٠٠٦) . (١٠٠٧) . (١٠٠٨) . (١٠٠٩) . (١٠١٠) . (١٠١١) . (١٠١٢) . (١٠١٣) . (١٠١٤) . (١٠١٥) . (١٠١٦) . (١٠١٧) . (١٠١٨) . (١٠١٩) . (١٠٢٠) . (١٠٢١) . (١٠٢٢) . (١٠٢٣) . (١٠٢٤) . (١٠٢٥) . (١٠٢٦) . (١٠٢٧) . (١٠٢٨) . (١٠٢٩) . (١٠٣٠) . (١٠٣١) . (١٠٣٢) . (١٠٣٣) . (١٠٣٤) . (١٠٣٥) . (١٠٣٦) . (١٠٣٧) . (١٠٣٨) . (١٠٣٩) . (١٠٤٠) . (١٠٤١) . (١٠٤٢) . (١٠٤٣) . (١٠٤٤) . (١٠٤٥) . (١٠٤٦) . (١٠٤٧) . (١٠٤٨) . (١٠٤٩) . (١٠٥٠) . (١٠٥١) . (١٠٥٢) . (١٠٥٣) . (١٠٥٤) . (١٠٥٥) . (١٠٥٦) . (١٠٥٧) . (١٠٥٨) . (١٠٥٩) . (١٠٦٠) . (١٠٦١) . (١٠٦٢) . (١٠٦٣) . (١٠٦٤) . (١٠٦٥) . (١٠٦٦) . (١٠٦٧) . (١٠٦٨) . (١٠٦٩) . (١٠٧٠) . (١٠٧١) . (١٠٧٢) . (١٠٧٣) . (١٠٧٤) . (١٠٧٥) . (١٠٧٦) . (١٠٧٧) . (١٠٧٨) . (١٠٧٩) . (١٠٨٠) . (١٠٨١) . (١٠٨٢) . (١٠٨٣) . (١٠٨٤) . (١٠٨٥) . (١٠٨٦) . (١٠٨٧) . (١٠٨٨) . (١٠٨٩) . (١٠٩٠) . (١٠٩١) . (١٠٩٢) . (١٠٩٣) . (١٠٩٤) . (١٠٩٥) . (١٠٩٦) . (١٠٩٧) . (١٠٩٨) . (١٠٩٩) . (١١٠٠) . (١١٠١) . (١١٠٢) . (١١٠٣) . (١١٠٤) . (١١٠٥) . (١١٠٦) . (١١٠٧) . (١١٠٨) . (١١٠٩) . (١١١٠) . (١١١١) . (١١١٢) . (١١١٣) . (١١١٤) . (١١١٥) . (١١١٦) . (١١١٧) . (١١١٨) . (١١١٩) . (١١٢٠) . (١١٢١) . (١١٢٢) . (١١٢٣) . (١١٢٤) . (١١٢٥) . (١١٢٦) . (١١٢٧) . (١١٢٨) . (١١٢٩) . (١١٣٠) . (١١٣١) . (١١٣٢) . (١١٣٣) . (١١٣٤) . (١١٣٥) . (١١٣٦) . (١١٣٧) . (١١٣٨) . (١١٣٩) . (١١٤٠) . (١١٤١) . (١١٤٢) . (١١٤٣) . (١١٤٤) . (١١٤٥) . (١١٤٦) . (١١٤٧) . (١١٤٨) . (١١٤٩) . (١١٥٠) . (١١٥١) . (١١٥٢) . (١١٥٣) . (١١٥٤) . (١١٥٥) . (١١٥٦) . (١١٥٧) . (١١٥٨) . (١١٥٩) . (١١٦٠) . (١١٦١) . (١١٦٢) . (١١٦٣) . (١١٦٤) . (١١٦٥) . (١١٦٦) . (١١٦٧) . (١١٦٨) . (١١٦٩) . (١١٧٠) . (١١٧١) . (١١٧٢) . (١١٧٣) . (١١٧٤) . (١١٧٥) . (١١٧٦) . (١١٧٧) . (١١٧٨) . (١١٧٩) . (١١٨٠) . (١١٨١) . (١١٨٢) . (١١٨٣) . (١١٨٤) . (١١٨٥) . (١١٨٦) . (١١٨٧) . (١١٨٨) . (١١٨٩) . (١١٩٠) . (١١٩١) . (١١٩٢) . (١١٩٣) . (١١٩٤) . (١١٩٥) . (



## باسم:

خرجت سيارة « جاك » من المضمار، وأصيب « جاك » إصابة قاتلة بعد أن كاد يصل إلى نقطة النهاية ويحرز المركز الأول في سباق السيارات الخطير .. لكن باسم قرر أن يقود سيارة صديقه « جاك » فطارده سيارة سوداء رهيبه .. ترى ماذا فعل باسم لانقاذ اللقب الذي حارب من أجله صديقه ؟



## تحقيق محرق:

كلف رئيس التحرير في الجريدة أحد المحررين بالسفر لتغطية إحدى المباريات الحاسمة، لكن المحرر الكسول فضل أن ينام، وكتب تحقيقاً « مفبركاً » جعل فيه البطل الفائز هو الخاسر، والخاسر هو الفائز .. وقد نشر التحقيق، فكان كارثة على الجريدة .. كيف تصرف رئيس التحرير مع المحرر الكسول ؟ !



## رجل الجبال:

كانت هوايته المفضلة منذ صغره هي تسلق الجبال .. وذات يوم كان يتسلق أحد الجبال الخطرة، فوجد مغارة داخل الجبال يحرسها رجال مسلحون .. ما هي حكاية المغارة، وماذا اكتشف رجل الجبال بداخلها ؟ !



الناشران

هشام علي حافظ  
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب  
محمد معروف الشيباني  
المدير العام  
أحمد محمد محمود

المشرف على التحرير بالنيابة  
مؤنس كامل زهيرى

أسرة التحرير  
فاطمة محمد علي  
أحمد محمود عبدالرازق  
مجدي محمد الأدهم  
حسام محمود علي

تصدر عن :  
الشركة السعودية  
للأبحاث والنشر

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف  
ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية - ت : ٦٦٩١١٨٨  
ت مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ - ت مكتب الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦  
ت مكتب القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ - ت مكتب أبوظبي : ٤٥٦٥٠٠  
ت مكتب الرباط : ٦٦١٠٠ - ت مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلاني الوحيد  
الشركة الخليلجية  
للإعلان والعلاقات العامة  
الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣  
ت مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ - ت مكتب الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤  
وكيل التوزيع والاشتراكات  
في المملكة العربية السعودية  
الشركة السعودية للتوزيع  
الإدارة العامة :

ص ب : ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣  
هاتف : ٦٥٣٩٠٩ - تليفون : ٦٥٣٣١٩١  
الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي  
( ٥٢ عدداً ) ٢٦٠ ريالاً سعودياً  
أو ما يعادلها بالعملات الأخرى  
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي  
على العنوان التالي :

مجلة باسم  
ص ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢  
المملكة العربية السعودية  
تخضع لمراقبة مؤسسة  
آي . بي . سي

للتحقيق من الإنتشار



- الخطة ١؟ .. أية خطة ١؟

اجابه ( خالد ) في سرعة :

- لم أقصد هذه الكلمة بالتحديد ، وإنما قصدت أنهم واثقون في أنك ستقوم وحدك بعمل فرقة كاملة .

عقد ( هاشم ) حاجبيه ، وهو يشعر بمزيج من الشك والحذر في أعماقه ، وكاد عقله يصنع فكرة عجيبة ، قبل أن يسمع ( خالدا ) يقول : أهذا فخ آخر ؟

لقى نظرة على الطريق ، ووقع بصره على ذلك الحاجز الخشبي ، الذي يعترض الطريق ، وعلى رجال الشرطة المحيطين به ، فقال في قلق : لا يمكنني الجزم بهذا .

راودته فكرة اختراق الحاجز بالقوة ، إلا أنه خشى أن يزيد هذا الأمر تعقيداً ، فضغط فرامل سيارته ، وأوقفها على بعد متر واحد من الحاجز ، ثم دفع عصا السرعة ، ليجعلها

متأهبة للانطلاق ، حتى اقترب منه أحد رجال الشرطة ، وقال :

- هل يمكنني الاطلاع على أوراقك ، مع منحي تفسيراً مناسباً ، لتحطم زجاج السيارة على هذا النحو ؟

أبرز ( هاشم ) بطاقته الرسمية ، وهو يقول في صرامة : - أنا رجل أمن ، في طريقى إلى المدينة ، في مهمة سرية وبالغة الخطورة ، و ..

اختنقت الكلمات في حلقة ، وهو يتطلع إلى أحد رجال الشرطة الآخرين عند الحاجز ، وقد جذب ذراع مدفعه الألى ، متحفزاً للقتال ، وانتقل بصره في سرعة إلى شرطى آخر ، وإلى حذائه اللامع ، الذى يخالف أحدىة الشرطة الرسمية .. ولم يضع لحظة أخرى ..

لقد دفع باب سيارته في عنف ، في وجه الضابط المزيف ، وضغط دواسة الوقود في الوقت ذاته ، فانطلقت السيارة بغتة ، وهتف أحد رجال الشرطة الزائفين : - أوقفوه .

رفع الجميع مدافعهم الآلية ، في نفس اللحظة التى اخترق فيها ( هاشم ) الحاجز الخشبي بسيارته ، وتجاوزته في عنف ، وبعدها انطلقت خلفه الرصاصات ، وهو يندفع بأقصى سرعته ، فهتف ( خالد ) :

- كنت اتوقع هذا .

اجابه ( هاشم ) :

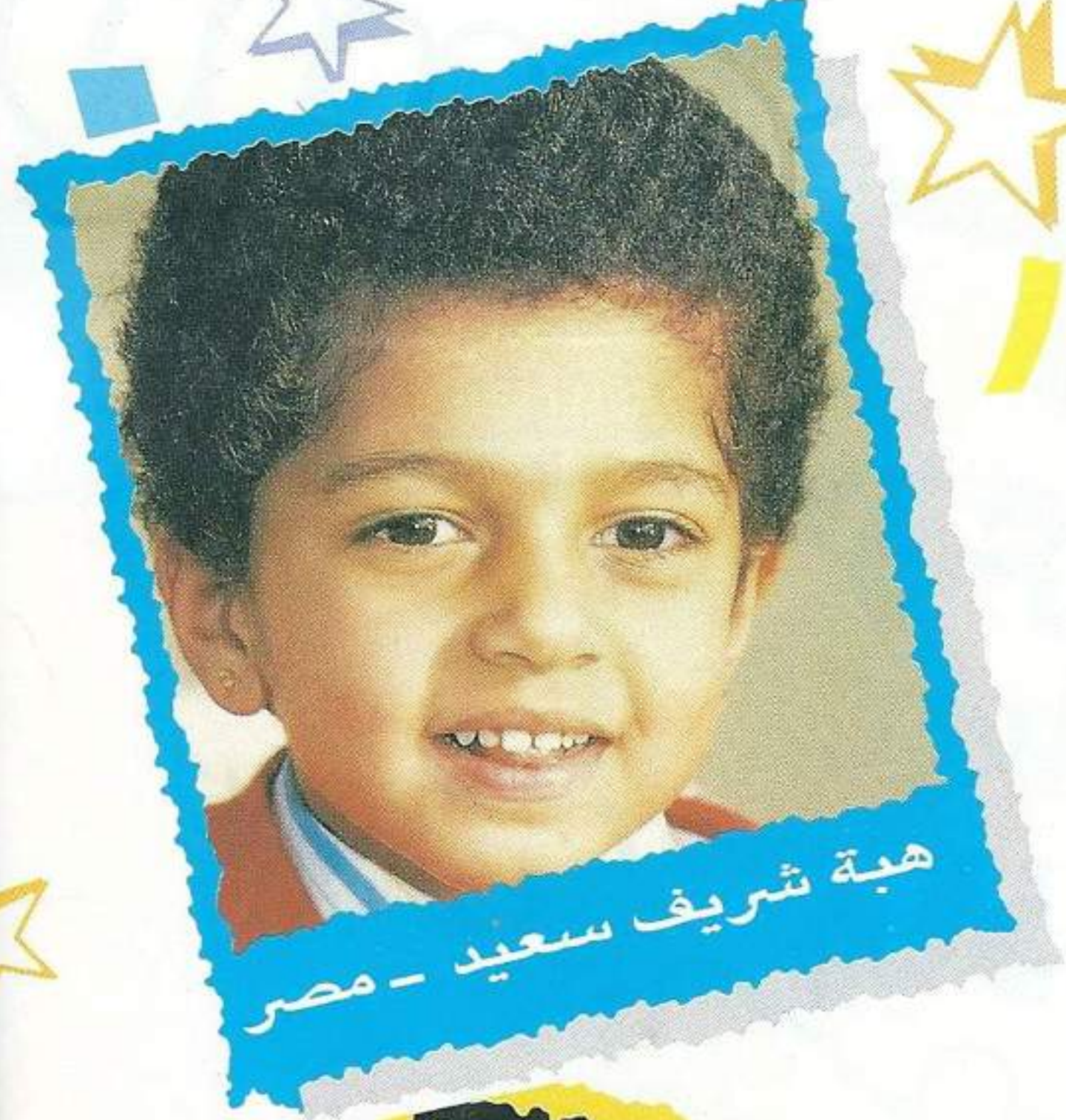
- وأنا أيضاً .





صور  
الأسبوع

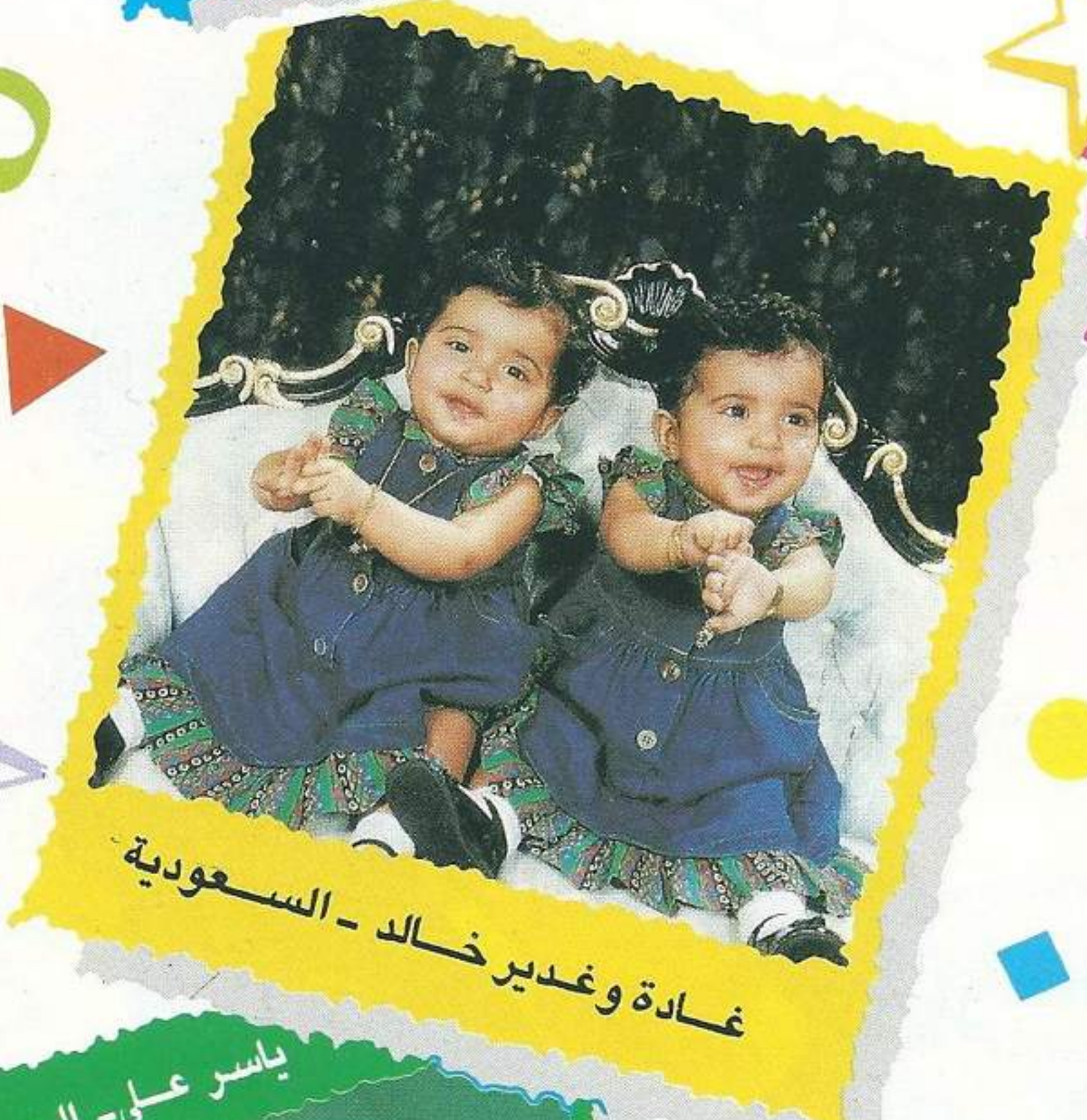
ياسر



هبة شريف سعيد - مصر



سالي عصام - السعودية



غادة وغدير خالد - السعودية



محمد وإبراهيم عبدالعزيز



شيماء عبدالمجيد محمود - الإمارات

ياسر علي - السعودية







مجدد شامي الحسين - السعودية



ناصر عطية الملكى - الامام



جمعة صالح جمعة - سلطنة عمان



زهران بن مبارك - السعودية



احمد عبيد الرحمن - مكة المكرمة

★ قدّر رجل ماليزي يسمى حسين دستاجير أن يحطم الرقم القياسي في التعايش مع الأفاعى فقام بتدريب نفسه أولاً مع عدد مائة أفعى سامية في متحف كوالالمبور الوطنى . ويعتزم حسين أن يكمل ١٤ يوماً كان حددها بنفسه فهو يريد أن يحقق رقماً قياسياً يصعب تحطيمه وهو ليس لديه أى مشكلة مع الأفاعى ومن المتوقع بعد ذلك تسجيل الرقم الجديد في كتاب غينيس للأرقام القياسية .

احمد فؤاد - الامارات

★ قام الفنان الايطالى « ليفودى مارش » ٤٥ عاماً بتصنيع السيارة السمكة !! لاتندهش يا صديقى فهذه السيارة مثل السمكة في السباحة ، فقط وليس في الشكل . فهي مصممة على شكل سيارة قديمة موديل ١٩٣٠ م ، ورغم أن وزنها يزيد عن ٣٣٠٠ رطل فانها تطفو على سطح الماء لأنها صنعت من الخشب ، وقد تطلب إنتاج هذه السيارة خمسة أشهر حيث استخدم في صناعتها موتور بقوة ٢٠ حصاناً ، والطريق أن هذه السيارة لاتستطيع أن تعيش خارج الماء ، فاذا أراد صاحبها ان يسير بها في الطريق فعليه ان يدفع بالسيارة من الخلف تسير .

زهران بن مبارك - السعودية

★ تعتبر مئذنة مسجد الفتح بالقاهرة أعلى مئذنة في العالم حيث يبلغ ارتفاعها ١٣٠ متراً وعرض قاعدتها سبعة أمتار وهى المئذنة الوحيدة في العالم التى يتم الصعود بداخلها بمصعد كهربائى .

وقد استغرق بناء هذه المئذنة خمس سنوات ويوجد في اعلاها هلال نحاسى ارتفاعه سبعة أمتار وهى كذلك مزودة بمكبرات صوت حديثة وجهاز لتحذير الطائرات من الاقتراب منها وان من يصعد أعلى المئذنة يستطيع أن يشاهد معالم القاهرة الجميلة .

نشوى عبد الرزاق - الكويت

★ الحوت من أكبر الثدييات في العالم وهو يعرف طريقه في الماء ويحدد اتجاهه بمنتهى السهولة .. ترى لماذا ؟ الصديق يحيى بن سعيد بن عيسى

يقدم لنا الاجابة قائلاً : ان مخ الحوت يحتوى على بوصلة تمكنه من حفظ الاتجاه الصحيح ، وقد ذكر العلماء الذين توصلوا الى هذا الاكتشاف ان مخ الحوت يشبه مخ الحمام والنحل ، حيث توجد البوصلة المغناطيسية .

★ أشكر هؤلاء الأصدقاء على تهنئتهم الرقيقة وشعورهم الطيب تجاه المجلة والعاملين بها وكل عام وأنتم بخير .

- أمّنة امين العامر - السعودية .
- محمود بن حماد حمد - بهلاء .
- وليد محمد عمر - المدينة المنورة .
- ندى عبدالرحيم البلوشى - سلطنة عمان .
- يوسف مبارك الجهنى - السعودية .
- نايف صالح رحيم - الجوف .
- على محمد حسن داود - سلطنة عمان .

★ اذا تحدثنا عن أبطأ حيوان في السير فسيخطر في اذهاننا على الفور السلاحف ، ولكن الصديق : سعيد سلطان سعود - سلطنة عمان يصحح لنا هذا الخطأ بقوله ان ابطأ حيوان في السير هى القوقعة فانها تسير بسرعة ٥ أمتار في الساعة أما السلاحف فتسير بسرعة ٧٧٧ متراً في الساعة .

★ لكل حشرة طريقته المختلفة في الصيد ، وتمتاز حشرة فرس النبق بصبرها ، فهي تقف دون أن تتحرك لعدة ساعات في انتظار الفريسة ، وعندما تجدها تنقض عليها بأرجلها الأمامية وتلتهمها على الفور .



الأمر ، وهو يقترب من منطقة الخزانات التي تقود إلى المدخل الخلفي للمدينة ، وتجاوز بالفعل الخزان الأول ، عندما سمع ( خالد ) يقول :

- قد عثروا علينا .

نطقها في ارتياح عجيب ، وكان هذا ما يسعى إليه بالفعل ، فرمقه ( هاشم ) بنظرة شك ودهشة ، قبل أن يهتف :

- أيسعدك أن فعلوا ؟

أجابه ( خالد ) في سرعة :

- ماذا تقول يا رجل ؟ .. لا يسعدني بالطبع أن يعثروا علينا .. ما الذي وضع في رأسك هذه الفكرة الحمقاء .

لم يكن ( هاشم ) مستعد لمناقشة الأمر ، إذ كانت السيارات الثلاث ، التي بدت من بعيد ، تقترب في سرعة كبيرة ، مثيرة عاصفة من الرمال ، ولم يكن من الممكن ، في الوقت ذاته ، أن يزيد من سرعته ، مما ملأ نفسه بالقلق ، وراح عقله يبحث عن وسيلة مناسبة ، للفرار من هذا الموقف ، حتى قال فجأة : هل يمكنك احتمال الرمال ؟

تطلع إليه ( خالد ) في دهشة ، وقال :

- بالطبع .. لماذا تسأل ؟

أوقف ( هاشم ) سيارته ، إلى جوار الخزان الثاني ، وهو يقول : ستعرف كل شيء بعد قليل ..

ومن بعيد ، لمح قائدو السيارات الثلاث سيارة ( هاشم ) ، المتوقفة إلى جوار الخزان الثاني ، فاتجهوا إليها على الفور ، وتوقفوا حولها ، وتلفتوا حولهم في حيرة

كانت المنطقة تبدو خالية تماماً أمامهم ، وكان عددهم يبلغ ثمانية رجال ، يحمل خمسة منهم المدافع الآلية ، وقائدهم يقول :

- أين ذهبوا ؟

- أجابه أحدهم ، وهو يتلفت حوله في حذر ، ومدفعه متحفظ للانطلاق :

- لا يوجد مكان يمكنهم الذهاب إليه ، فالصحراء تمتد في كل اتجاه .

رفع آخر عينيه إلى أعلى ، وقال :

- بل هناك مكان .

رفع الباقون عيونهم إلى حيث ينظر ، وهو يستطرد في حزم :

- قمة الخزان .. يمكنهم الاختباء هناك .

صعدت فوهات المدافع الآلية الخمسة إلى أعلى ، وتحفرت الأصابع ، فوق الأزرادة ، و ..

وفجأة برز ( هاشم ) ..

برز من تحت الرمال ، في مشهد رهيب ، ليباغت الرجال الثمانية بانقضاضة عنيفة ، من حيث لا يتوقعون ..

وقبل أن يدرك أحدهم ما يحدث ، كانت قبضة ( هاشم ) قد حطمت فك أولهم ، وقدمه تثب لتدك أنف الثاني ، وهو ينتزع منه مدفعه الآلي ، ويصوبه إليهم جميعاً ، هاتفاً :

- مفاجأة .. أليس كذلك ؟

ولكنه لم يكن يواجه بعض الهواة ، وإنما كان خصومه من المحترفين ، الذي تغلبوا في لحظة واحدة على عامل المفاجأة ،

وارتفعت فوهات مدافعهم الآلية نحوه ، و .. واندلعت النيران ..

وفي مرونة ، انحنى ( هاشم ) لتفادي الرصاصات ، ثم انزلق على الرمال في حركة بالغة الدقة والرشاقة ، وارتفعت فوهة مدفعه الآلي نحو الرجال الباقين ، وأطلق النار في إحكام ..

وطارت المدافع الآلية الثلاثة ، دون أن تراق قطرة دم واحدة أيضاً ..

وتراجع الرجال كلهم في دهشة ..

ونفض ( هاشم ) ، مصوباً مدفعه إليهم ، وهو يقول في صرامة :

- انتهت اللعبة أيها القتلة .

بدا مزيج من الحنق والغضب والهزيمة على وجوههم ، وقال أحدهم في حدة :

- لا تتصور أنك ستربح

هذا السباق ، فلسنا سوى جزء من

الفريق ، والباقون ينتظرونك عبر الطريق ..

لن تصل إلى قاعة المحاكمة أبداً .

هز ( هاشم ) كتفيه ، وهو يقول :

- لم يعد هذا مهماً .

تطلعوا إليه في دهشة ، ثم

قال أحدهم في عصبية :

- أين ذهب الخبير ؟

.. أين أخفيته ؟

قال ( هاشم ) في برود :

- ليس هذا من شأنك .





سعيد سلطان سعيد - سلطنة عمان



ياسر حمدان الغامدي - جدة



حمود بن سعيد - سلطنة عمان



احمد نور حسن فلمبان - جدة



كامل عبد الله ابو صالح - الرياض

★ الأطفال في كل أنحاء العالم يفضلون تناول البطاطس بجميع أنواعها ، ويكميات كبيرة مما يساعد على زيادة وزنهم .. وفي هذه الحالة يشعر الطفل بالتعب من أي مجهود يبذل ، فيضطر الى اتباع نظام غذائي معين للتخفيف من الوزن ، حرصا على سلامة قلبه فينصح الأطباء بعدم تناول البطاطس أثناء اتباع ( الرجيم ) وليس فقط لأنها من المواد النشوية ، ولكن لأنها تحتوي أيضا على فيتامينات قليلة ، كما يوصي الطبيب بالتركيز على تناول حبات الفراولة باعتبارها فاكهة نموذجية تحتوي على قدر كبير من الفيتامينات .. هذا الخبر أحزن صديقي أحمد عبد المنعم من الرياض لأنه سيتمنع عن تناول البطاطس

★ وكل منهما يتصف بالبرد الشديد .. إذن ما الفرق بينهما ؟  
طرح هذا السؤال الصديقة : حجرية بدر من المغرب .  
إذا درسنا القطب الشمالي وجدناه عبارة عن بحر مغطى بطبقة من الجليد ، أما القطب الجنوبي فهو قارة حقيقية ، تغطيها طبقة من الجليد ، وتمتلئ أرضها بالمعادن والمواد التي يمكن للإنسان أن يستغلها ذات يوم .. وبالفعل تم اكتشاف الفحم الحجري أسفل طبقة الجليد نتيجة للحفر العميق .. وهذا يبين يا صديقي أن القطب الجنوبي كان غير مغطى بالجليد بل كانت قطبيه غابات منذ ملايين السنين .

★ أما صديقنا أحمد فؤاد على مصلح من جدة فيأخذنا في رحلة مع المعلومات .

● ففي فرنسا صنع الخباز « بولان » رغيفا وزنه خمسة أطنان وذلك للدعاية لمخبزه ، وعند سؤاله عن سبب صناعة الرغيف العملاق . أجاب : بعملية حسابية بسيطة وجدت أن الفرد الواحد يستهلك عادة طول حياته هذه الكمية وهي خمسة أطنان من الخبز .  
● ويحمل الصديق أيضا بشري طيبة للأصدقاء فقد تمكن مصنع للحلوى في استراليا من انتاج شيكولاته مفيدة لالسان بواسطة علماء متخصصين ، استطاعوا استخلاص مادة تشبه الفلورين التي تقاوم التسوس ووضعها في معجون الشكولاته

★ يحدثنا الصديق كرم عزت زايد من القاهرة ، عن الصدفة وكيف تلعب دوراً هاماً في حياة الانسان ..  
فأرثر يونج وزير الزراعة البريطاني لم يكن موفقا أبداً في الزراعة فقد حاول الدخول في مشروعات زراعية كثيرة ، ولكنه فشل فشلا ذريعا .. ولكنه وجد الشجاعة ليكتب كتابا عنوانه كيف تنجح في الزراعة ، والمفاجأة أن الكتاب أصبح مرجعا هاما في المسائل الزراعية وضع مؤلفه بين اكبر الخبراء في الزراعة .. ولم يتذكر احد كيف فشل في زراعة أرضه .

★ في أول حادث من نوعه منحت جامعة يال العريقة شهادة الدكتوراه الفخرية الى بغل للمساهمة التي قدمها في تقدم العلوم فقد نقل ٣٦ ك ج من الصخور مخصصة لفريق من الجيولوجيين في الجامعة وتسلم البغل ( ١٠ سنوات ) شهادة الدكتوراه الفخرية في احتفال جرى في ساحة في بورت انجلس بولاية واشنطن وبهذا أصبح هذا البغل أول حيوان يحمل دكتوراه فخرية .

جابر صبحي - الكويت

★ زعم بعض من الأطفال في مدينة فورونر الصناعية بروسيا أنهم تمكنوا من مشاهدة مركبة فضائية تحمل مخلوقات غريبة طولها ثلاثة أمتار ولها ثلاثة عيون وقد واجه المحققون مشاكل في استجواب الأطفال لمعرفة الحقيقة في هذا الموضوع باستثناء طرفة واحدة عمرها ١١ سنة أبدت استعدادها لتقول ما شاهدته ولكنها لم تذكر تفاصيل جديدة .

فاطمة عبد الوهاب - ليبيا





نزار كريم - المغرب



أبو بكر الهواري - المدينة المنورة



محمد عبد المنعم - جدة



وجاد عبد الخليل - المغرب



محمد محمود - الإمارات

الصدق احمد ابراهيم  
عبد الصمد من مكة المكرمة

أرسل لنا خبراً مثيراً جداً عن الفريق  
الأمريكي المغامر الذي يحاول القيام  
برحلة حول العالم بالبالون الطائر،  
والفريق يستعد للقيام برحلته في الشهر  
القادم، ومن المتوقع أن تستغرق رحلة  
البالون فترة تتراوح ما بين ١٢، ٢٠،  
يوماً يطير خلالها البالون ويحلق  
بارتفاع ١٠ آلاف و ٥٠٠ متر ويبدأ  
من ولاية أوهايو الأمريكية مروراً  
بأيرلندا وانجلترا وبولندا وروسيا  
وجبال الهمالايا ثم يعود إلى أوهايو  
الأمريكية مرة أخرى.

جاء في مسح نشر أخيراً عن أعلى مدن العالم واستعمل المسح  
مؤشراً من عدة سلع بينها الطعام والتسلية والنقل ولم يشمل  
المؤشر السكن فجاءت طهران عاصمة إيران في المرتبة الأولى  
في ارتفاع الأسعار وذلك بسبب التضخم ونقص السلع تليها  
طوكيو التي كانت تحتل المركز الأول لمدة أربع سنوات ثم بعد ذلك  
مدينة أوزاكا اليابانية.  
واحتلت أوسلو المركز الثامن لتستمر كأعلى مدينة أوروبية  
والغريب أن موسكو أعلى من باريس ولندن.

فؤاد طلبة - القاهرة

قالت مجلة فوربس الأمريكية أنه يعيش في الولايات المتحدة  
غالبية أغنى أغنياء العالم الذي ذكرت أن أغنياء من اليابانيين  
وهو يوشياكي تسوتومي الذي يرأس شركة سيبو اليابانية للسكك  
الحديدية ويبلغ صافي ثروته ١٨،٩ مليار دولار ويجيء في المركز  
الثاني الياباني تاكتشيرو جوري وهو استاذ اقتصاد سابق  
تبلغ ثروته ١٨ مليار دولار وتتضمن ٦٨ من مباني الشركات في  
اليابان.

المنصور العباس - المغرب

تسببت دعوة على الغذاء إلى شجار بين عاملين  
فرنسيين حول رغبة الضيف في أن يتناول غذاءه  
بدون استعمال الزيت في القلي وان يكتفى بالزيت  
ولكن زوجة الرجل الأول أصرت على القلي بالزيت  
أثار غضب الضيف وقامت المشاجرة بين الضيف  
وصاحب الدعوة الذي تناول بندقية الصيد تحت تأثير  
الخمير وأطلق النار على ضيفه الذي توفي في الحال على أثر  
انفجار الطحال.

على عبد الله - ليبيا

في عام ١٩٣٤ قضى رجلان من قبيلة دايك يغطسون بحثاً عن رخويات مائية وقد  
وفشل أحدهم في الخروج من الماء وتبين بعد ذلك أن بطليونساً  
عملاقاً يزن أكثر من ١١٥ ك ج أطلق بصدفته على قدم الغطاس  
وفي محاولة أكثر من ١١٥ ك ج أطلق بصدفته على قدم الغطاس  
وأصبحت هذه اللؤلؤة ملك أقوى رؤساء القبائل في المنطقة  
وهذه اللؤلؤة الآن في حيازة رجل من كاليفورنيا  
وتقدر بـ ٤٠ مليون دولار.

مها منصور - قطر

يعتبر الشعب الألماني من أكثر  
شعوب العالم حرصاً على صحته  
وحياته، وهو يهتم بمتابعة  
الاكتشافات العلمية التي تقلل من  
خطورة الأمراض وتبين الدواء الشافي  
لها، وحول هذا الموضوع يخبرنا  
الصدق حسن أحمد عبده من مكة  
المكرمة أن المجلة الطبية العالمية التي  
تصدر من أوروبا نشرت تقريراً مفصلاً  
عن أعمار الرجال والنساء في ألمانيا  
وذكر ذلك التقرير أن متوسط عمر الرجل  
هو ٨٠ عاماً والسيدة ٩٠ عاماً، وقد  
أجمعت كل فئات الشعب الألماني على  
أنها تفضل الاكتثار من أكل نبات الثوم  
بالذات لما له من فوائد صحية كثيرة..

على توفيق زيد - البحرين





★ أخيراً .. اتضح براءة الشيكولاتة من التهمة التي اشتهرت بها وهي التسبب في تسويس الاسنان ، فقد أعلنت الجمعية الطبية الأمريكية مؤخراً أن السبب الرئيسي للتسوس لا يرجع الى كمية الشيكولاتة التي ياكلها الانسان ، ولكنها ترجع بالدرجة الاولى الى استمرار الأكل طيلة النهار مما يجهد الاسنان ويضعف مقاومتها ويتسبب في تسوسها ، وتنصح الجمعية محبى أكل الشيكولاتة بضرورة التنظيف المستمر لاسنانهم أو مضغ قطعة من اللبان لمدة عشر دقائق بعد كل وجبة « شيكولاتة » ..

خالد حميد بن سيد - سلطنة عمان

★ قام الصديق بشار عبد الرؤوف من جدة بلقاء مع المهندس المدني عبد الرؤوف الكردي في مكتبه بمكة المكرمة ، ودار بينهما حوار دل على اهتمامات المهندس الرياضية فهو يهوى لعب الكرة وخاصة القدم والتنس .

وسأله صديقنا عن الفرق بين المهندس المدني والمهندس المعماري ؟ فأجاب ان المهندس المدني يقوم بتصميم الانشاءات ، مثل المنشآت المائية [ السدود - القناطر - الكبارى ] اما المهندس المعماري فيقوم بتصميم المنشآت السكنية مثل [ المنازل - الفنادق - المدارس ] .

★ في روما سنة ١٠٠ قبل الميلاد اكتشفت أول طفاية حريق التاريخ .. حيث كان هناك رجل يدعى « لينوس كراسوس ليوزعها على المنازل ، وعند حدوث أى حريق فان أهالى البلد يقومون باستدعائه مع عرباته لاطفاء الحريق ..

انها حقا رسالة طريقة من الصديق احمد عبيد الرحمن مكة المكرمة







رسم: فوز

قصة: مؤنس زهيرى

## الحلقة الثانية

### ملخص ما نشر :

● تلقى باسم رسالة من صديقه « جيم » المقيم في ولاية « أوهايو » بالولايات المتحدة الأمريكية يدعوه فيها إلى زيارته لمشاهدة « السباق الكبير » للسيارات .. وقبل أن يبدأ « جيم » السباق بسيارته التي أجرى تعديلات على موتورها لزيادة سرعته ، يلاحظ أن هناك شخصين يتعقبانه .. وما أن تبدأ اللفة الأخيرة في الدورة الأولى للسباق ، حتى يتطائر أحد اطارات السيارة في الهواء ، فاختل توازنها ، ونجح قائدها « جيم » في الابتعاد عن مضمار السباق في اللحظة الأخيرة ، متفادياً الاصطدام بباقي السيارات ..

توقفت سيارة « جيم » بعيداً عن مضمار السباق محدثة دويماً هائلاً ، وتصاعد منها الدخان بغزارة مروعة ، فبدأت السيارة من بعيد ، وكأنها تشتعل .. فحزنت لذلك كثيراً ، وتملكني الخوف والأسى على مصير « جيم » المجهول ، بعد أن كاد يفوز بالدورة الأولى من السباق الرهيب .. أسرع رجال الاسعاف والمطافئ نحو سيارة « جيم » في محاولة منهم لإنقاذها ، قبل أن تنفجر السيارة ، ويتطاير حطامها في الهواء ..





مط الرجل شفتيه في غضب ، ثم تالقت عيناه في ظفر ، وهو  
 يشير إلى نقطة ما خلف ظهر ( هاشم ) ، هاتفاً :  
 - ها هي ذى الأمدادات قد وصلت .  
 خشى ( هاشم ) أن يتلفت خلفه ، خشية أن يكون الأمر  
 مجرد خدعة ، إلا أن صوت محرك سيارة بلغ مسامعه ،  
 فتراجع إلى الخلف ، وألقى نظرة سريعة خلفه ، دون أن يبعد  
 فوهة المدفع الآلى عن الرجال الآخرين .  
 وكان هناك رتل آخر من السيارات ، يقترب في سرعة ..  
 وفي توتر ، هتف ( هاشم ) :  
 - اصعد يا رجل .. سنرحل على الفور .  
 فوجيء القتلة بجزء من الرمال يرتفع ، ويظهر من تحته  
 ( خالد ) ، ممسكاً قطعة من قطع دواسات السيارة ، ويقول :  
 - حقاً ؟  
 هتف الرجال في دهشة : إذن فهكذا اختفيتما .  
 أجابه ( هاشم ) :  
 إنه أسلوب قديم يا رجل ، يستخدمه الجنود أثناء  
 الحروب .. أن تختفى وسط الرمال ، وتخفى جسدك بقطعة في  
 الجلد أو القماش ، وتهيل فوقها الرمال ، مع ترك فتحة صغيرة  
 لتنفسك .  
 ثم لوح بمدفعه ، مستطرداً في صرامة :  
 - والآن انطلقوا لاستقبال سياراتكم ، وساطلق النار على آخر  
 من يقع بصرى عليه .. هيا .  
 انطلقوا يعدون في ذعر ، وهو يطلق رصاصاته في الهواء  
 خلفهم ، في حين قفز ( خالد ) إلى سيارة ( هاشم ) ، وهتف :  
 - هل ننطلق على الفور ؟  
 أجابه ( هاشم ) ، وهو يصوب مدفعه إلى إطارات السيارات  
 الثلاث : نعم .. بعد أن انتهى من هذا .  
 وأطلق رصاصات مدفعه على إطارات السيارات ، فيما عدا  
 واحدة ، ثم استدار يطلق النار على إطارات سيارته ، فهتف به  
 ( خالد ) :  
 - ماذا تفعل ؟  
 أجابه ( هاشم ) في صرامة ، وهو يقفز داخل السيارة ،  
 التي ترك إطاراتها سليمة :  
 - هيا .. أنتقل إلى هنا أولاً ، وسأشرح لك كل شيء في الطريق .  
 انتقل ( خالد ) بسرعة إلى السيارة الأخرى ، فانطلق بها  
 ( هاشم ) في سرعة ، وهو يلقي المدفع الآلى على مقعدها  
 الخلفي ، وقال ( خالد ) في لهفة :  
 - هيا ... اشرح لي ما لديك .  
 أجابه ( هاشم ) ، وهو يراقب السيارات الأخرى ، عبر  
 مرآة سيارته :  
 - الأمر أبسط مما ينبغي .. لقد عثر علينا هؤلاء القتلة ، على  
 الرغم من تجاوزنا خط السير المعروف ، ووجدونا وسط  
 الصحراء ، التي تمتد لمسافات شاسعة ، فما الذى يعنيه هذا  
 بالنسبة إليك ؟





أصدقاء  
العدد



نجيبة عبدالعزيز - عمان



نجلاء عبدالمنعم - جدة



محمد سعيد - الرياض



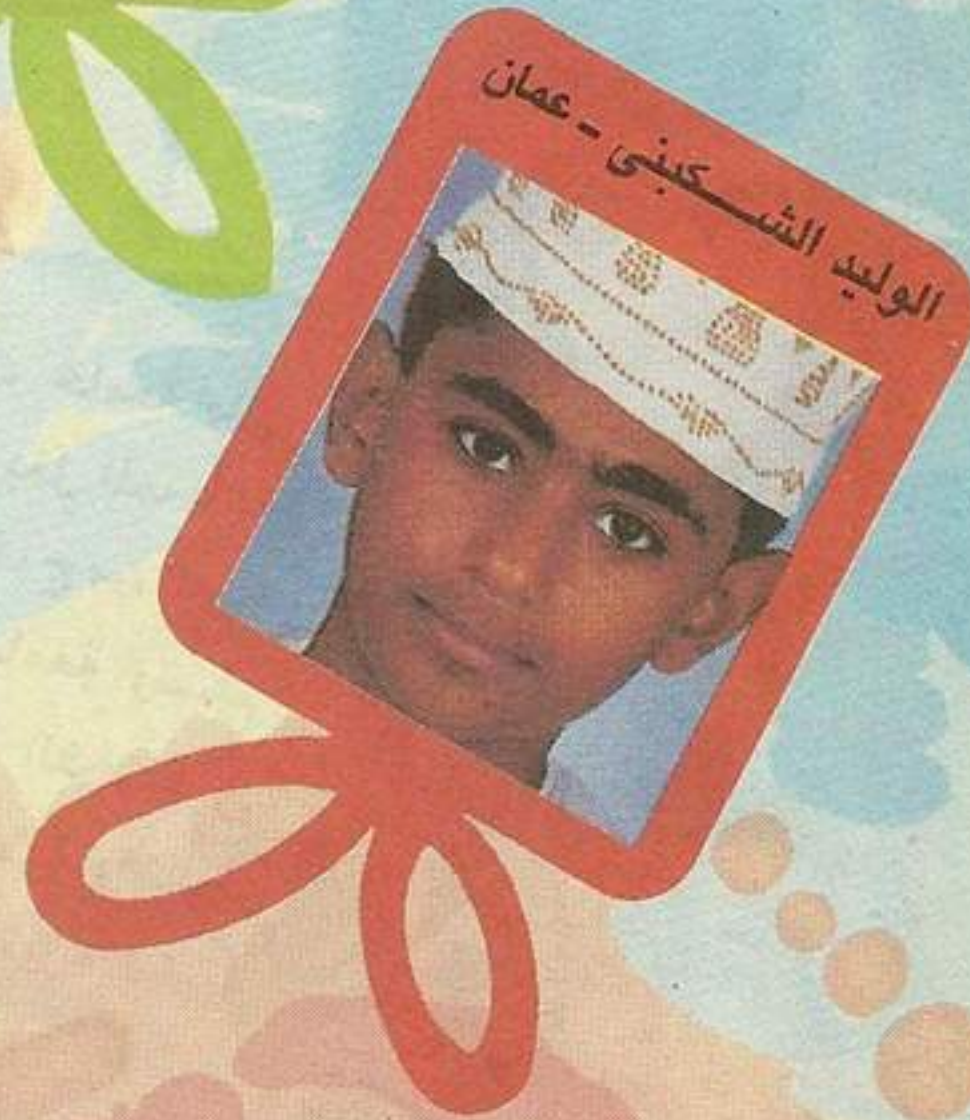
الليثي تركي - الامارات



محمد مصطفى - الرياض



سامي العربي - تونس



الوليد الشكيني - عمان



عصام فتحي - المغرب



حمزة عبدالهادي - البحرين



عبدالوهاب مجاهد - السعودية



طلال سالم سليم - عمان

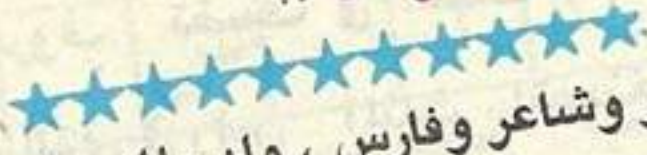


إيفانس أيمن - مصر





العالم يتطور بسرعة الريح ، والمعلومات تتزايد بسرعة البرق ، في سباق دائم مستمر ، بين الدنيا كلها ، للحاق بركب الحضارة ، الذي يتحرك دائماً إلى الأمام ، ولا يتوقف لحظة واحدة .. والوسيلة الوحيدة للحاق بهذا الركب ، هي أن نخوض معاً السباق .. سباق المعلومات ..



(١) « أمير وشاعر وفارس ، ولد بالموصل ، ومات قرب ( حمص ) .. قتل أبوه ، فرباه ابن عمه وزوج اخته ( سيف الدولة ) ، الفارس الأديب ، فنشأ على الفروسية والأدب .. أسره الروم ونقلوه إلى ( خرشنة ) فهرب ، وأسروه مرة ثانية ، ونقلوه إلى القسطنطينية ، وتركوه بعد أربع سنوات ، فولاه سيف الدولة واليا على ( حمص ) ، وهذا الأمير الشاعر الفارسي هو ... »  
□ عنتر بن شداد . □ سيف بن ذي يزن . □ أبو فراس الحمداني .

## سباق المعلومات



(٢) « أول جزء من المسلك التنفسي ، وهو في الوقت ذاته العضو الخاص بحاسة الشم ، وهو يتكوّن من تجويفين ، يفصل بينهما حاجز من العظام والغضاريف ، يغطيها غشاء مخاطي ، وفي نهايته الجزء الخاص بالشم ، وهذا العضو هو ... »  
□ الأنف . □ الحنجرة . □ الفم .

(٣) « عاصمة ( تركيا ) بالأناضول الوسطى .. كانت تعرف في الماضي باسم ( أنسيرة ) ثم ( أنجوره ) ، وكانت مركزاً تجارياً هاماً ، في أيام الحثيين ، ثم أصبحت عاصمة إقليمية ، تحت حكم الرومان ، وازدهرت في عهد ( أغسطس ) ، وبها جامعة أنشئت عام ١٩٢٥ م ، وهذه العاصمة هي ... »  
□ القسطنطينية . □ استانبول . □ أنقرة .

(٤) « جزيء تشكيلي من الأكسجين ، يتكوّن من ثلاث ذرات منه ، وهو غاز مزرّق غير ثابت ، له رائحة نفّاذة ، أشد نشاطاً من الأكسجين ، وأثقل منه بمرة ونصف المرة ، يتكوّن عند مرور تفريغ كهربى خلال الأكسجين ، لذا فهو يتزايد في الهواء ، بعد العواصف الكهربائية ، وهو ... »  
□ النيتروجين . □ الأوزون . □ ثاني أكسيد الكربون .

(٥) « شاعر وروائي ومؤلف دانماركى ، نشأ فقيراً ، ورحل إلى كوبنهاجن باحثاً عن عمل ، اشتهر بكتابة أدب الأطفال ، وأصبح أشهر من كتب في هذا المضمار ، وأشهر رواياته ( الحذاء الأحمر ) و ( عسكرى الصفيح الشجاع ) ، وهذا الروائي هو ... »  
□ هانز كريستيان أندرسن . □ ويليام شكسبير . □ هنريك إبسن .

(٦) « علم يختص بدراسة وظائف الأعضاء ، وأهمية أجزاء الجسم المختلفة ، وهو ينقسم إلى دراسة الأعضاء والوظائف ، مثل المخ ، والعضلات ، والدم ، إلخ .. وهذا العلم هو □ الأنثروبولوجيا . □ الفسيولوجيا . □ التشريح .

(٧) « غاز عديم اللون والطعم والرائحة ، أحد مكونات الهواء ، يعتبر أخف الغازات ، ولهذا يستخدم في ملء البالونات .. يحدث فرقعة عند خلطه بالهواء والأكسجين ، قابل للاشتعال ، ويعطى لهباً أزرق ، ويتحد بالأكسجين لتكوين الماء .. وهذا الغاز هو ... »  
□ الهليوم . □ النيون . □ الهيدروجين .

(١٠) « شخصية بوليسية شهيرة ، ابتكرها ( آرثر كونان دويل ) ، وبلغت شهرة واسعة في ( إنجلترا ) ، ثم لم تلبث شهرتها أن انتقلت إلى العالم أجمع ، حتى أن البعض يتصوّر أنها شخصية حقيقية ، ومن أشهر الروايات ، التي تحدّثت عن هذه الشخصية رواية ( شبح باسكرفيلد ) ، وهذه الشخصية هي ... »  
□ جيمس بوند . □ أرسين لوبين . □ شيرلوك هولمز .

(١١) « مدينة على نهر السين ، تعدّ أكبر مدن « فرنسا » ، وأهم مراكزها الصناعية ، وتعتبر مركزاً للنقل والمواصلات بغربى ( أوروبا ) ، وهى مركز عالمى لصناعة الأزياء وأدوات الترف ، ويعتبرها البعض أكبر مركز سياحى في العالم ، ومن أشهر معالمها برج ( إيفل ) ، وهذه المدينة هي ... »  
□ باريس . □ مارسيليا . □ ليل .

(٨) « مخترع أمريكى ، اخترع جهازى إرسال واستقبال التلغراف الآلى ، وأول جهاز فوتوجراف ناجح ، والمصباح الكهربى ، وطوّر كشف الحركة ( الكينيتو سكوب ) ، وأنشأ وطوّر تجارب السكك الحديدية الكهربائية ، وله أكثر من ألف وثلاثمائة اختراع ، وهذا المخترع هو ... »  
□ أينشتين . □ توماس أديسون . □ ماركوني .

(٩) « مضيق بين البحر الأحمر وخليج ( عدن ) ، يبلغ عرضه ٢٦ كيلو متراً ، وفيه جزيرة ( ميوم ) ، أو ( بریم ) ، وهو مفتح البحر الأحمر من الجنوب ، وهو ... »  
□ مضيق باب المندب . □ مضيق جبل طارق . □ مضيق البوسفور .





# طفل يكشف العالم داخل كهف

الذي اختفى في لحظات قصيرة .. وظنا ان الطفل لابد ان يكون قد تعرض لحادثة اختطاف محكمة التدبير .. او تعرض للقتل على يدى حيوان مفترس ، لكنهما استبعدا الاحتمالين ، نظرا لان المنطقة تخلو تماما من البشر والحيوانات المفترسة .. اذن اين ذهب الطفل ، وكيف اختفى بهذه السرعة ، ويمثل هذا الغموض الرهيب ؟ هكذا ظل الابوان يتساءلان .. لكنهما لم يشاءا ان يضيعا الوقت في طرح الاسئلة ، فتوجه الاب من فوره الى اقرب نقطة شرطة ، وابلغ عن الحادث ، بينما بقيت الأم مع «بوب» مسلحين ببندقية الصيد التي تركها لهما الاب للدفاع عن النفس في حالة تعرضهما لخطر ما ..

في قسم الشرطة ادلى الاب بتفاصيل الحادث كاملة ، لكن الضابط لم يقتنع باى من الاسباب التي اوردها الاب ، حول حادث الاختفاء .. خاصة وان الاسرة ليست بينها وبين احد عداوات ، كما انه لم تسجل حادثة واحدة عن افتراس حيوان لإنسان في هذه المنطقة الامنة ، وحتى لو كان ذلك حدث ، لبقى هناك اى اثر من اثار الطفل او ملابسه ، تدل على المكان الذي قتل فيه ..

ولذلك قرر الضابط ان يذهب بنفسه لمعاينة موقع الحادث ، عله يعثر على اثر ما يوصله الى مكان اختفاء

«جاك» الكشف غموض الحادث .. بدأ الضابط يمسح المنطقة جيئة وذهابا ، عله يكشف اثرا لاقدام الطفل ، تدل على اخر مكان وصل اليه الطفل عندما صرخ صرخته القصير ، واختفى .. ولكن دون جدوى .. فقد كانت المنطقة مليئة بالاعشاب الطويلة ، ولذلك لم تكن هناك اثار اقدام على الارض إلا في المناطق الرملية الخالية من العشب ..

ولكن الضابط صاح اخيراً .. لقد توصلت الى الاثر .. فهرع اليه كل من الاب والام .. ولم يكن هذا الدليل سوى بعض اعواد العشب المقطوعة حديثاً ، بجوار فجوة صغيرة في الارض يميزها عن بقية الفجوات الرملية الكثيرة انها



كانت البداية عندما اقترح «جاك» على والده ان يصطحبه في عطلة نهاية الاسبوع الى منطقة الريف الاسباني الشهير بمناظره الجميلة .. فوافق الاب على اقتراح «جاك» .. وفي عطلة نهاية الاسبوع قاد الاب السيارة متوجهاً الى الريف الاسباني في الجنوب ..

اختار الاب غابة صغيرة ، تنمو فيها اشعاب كثيفة ، واشجار متوسطة الارتفاع لقضاء يوم العطلة .. ولم ينتظر «جاك» واخوه «بوب» طويلاً ليبدأ اللعب فاخذا يجريان هنا ، وهناك ، حتى لا يضيعا دقيقة واحدة دون استمتاع بهذه الطبيعة الساحرة .. فبينما انشغل الاب والام بانزال الاشياء من السيارة ، واعداد مكان لجلوسهم - في هذه الغابة التي بدت خالية تماما من وجود اى إنسان - راح الطفلان يلعبان ..

مضت ساعات على وجود الاسرة الصغيرة ، بهذا المكان الجميل .. وفي الثانية تماما ، تناول الجميع الغداء .. وبعد الغداء قرر «جاك» ان يلعب مع اخيه لعبة الاختفاء ، حيث يعصب احدهما عينيه ، ويبحث عن الآخر في المكان الذي اختبأ فيه خلف الاشجار .. ولما كان الدور على «بوب» في الاختفاء ، فقد عصب عينى اخيه «جاك» ثم جرى بعيدا ، واختبأ خلف شجرة ، في مكان ابعد كثيراً مما توقعه

«جاك» ولذلك فان «جاك» ظل يواصل بحثه عن اخيه ، حتى دخل في منطقة اعشاب طويلة .. فلما نادى على «بوب» لم يرد الاخير عليه ، حتى لا يحدد مكانه بسهولة ..

مضت ثوان بعد ذلك ثم صرخ «جاك» صرخة قصيرة ، فاطل «بوب» براسه من خلف الشجرة لكنه لم ير لاهيه اثراً ، فظنه اصدر هذه الصرخة لتكشف مكانه ، فعاد «بوب» الى الاختباء مرة اخرى .. لكن «جاك» لم يظهر له اثر .. بحث «بوب» عن اخيه طويلاً ، لكن لم يظهر له اثر .. لقد انشقت الأرض ، وابتلعتة .. ففرع «بوب» لاختفاء اخيه المفاجي ، وهرع الى والديه يخبرهما ، بما حدث .. فتملكهما الخوف والفرع على مصير الطفل



وليحقق بذلك نصراً جديداً .. وما أن وصل ( ظافر ) حتى منتصف المسافة التي تفصله عن سطح البحر تقريباً ، حتى لاحظ شيئاً أثار انتباهه وحيرته في نفس الوقت .. فقد كان أحد الرجال

المسلحين يقف عند سفح الجبل ، في نقطة قريبة من الأرض ، وكان يمسك مدفعاً رشاشاً في يده ... فتساءل في دهشة عن سبب وجود هذا الرجل في هذا المكان المهجور ؟!

أخذ ( ظافر ) ينحدر من فوق الجبل على حذر ، واثناء ذلك كان يراقب هذا الرجل المسلح خفية .. فلاحظ بعد قليل أن الرجل قد اختفى داخل الجبل فيما يشبه المغارة .. وبدأ يهبط الجبل ، حتى وصل الى نقطة قريبة من الفتحة التي اختفى فيها الرجل المسلح ..

ثم كمن في مخبأ خلف صخرة بارزة ، وجلس يرقب المكان ، فتذكر في هذه اللحظة ، أنه كان قد تعرض لاعتداء من ثلاثة أشخاص مسلحين ، في منطقة قريبة من هذا الجبل ، فقد كان هؤلاء المسلحون الثلاثة ، يحاولون منعه من تسلق الجبل في هذا اليوم ، وقد ظل هذا الأمر محيراً له ، حتى هذه الساعة ، رغم أنه يومها تغلب على المسلحين الثلاثة ، بعد معركة قصيرة بينه وبينهم .. ثم لأدوا بالفرار ، ولم يرهם بعدها ، رغم أنه جاء لتسليق الجبل عدة مرات ..

\*\*\*

بعد قليل سمع ( ظافر ) حواراً يأتي من داخل الفتحة التي تصورها مغارة في الجبل ، كان الحوار يدور بين شخصين ، فاقترب ( ظافر ) أكثر من باب المغارة ، وكمن بجوارها ، فسمع شخصاً يتحدث الى آخر ، عن موعد تسليم الشحنة ليلاً في عرض البحر ، عند المغارة القريبة من الجبل ، ثم يتم نقلها في لنش سريع الى المغارة ، التي يكمن الآن قريباً من بابها ..

فهم ( ظافر ) من مضمون المحادثة أن هذا المكان مأوى لعصابة خطيرة ، لكنه لم يستطع أبداً تحديد نوع الشحنة التي يتحدثان عنها ، وعرف أيضاً أن هذا المكان تمارس فيه أشياء مريبة يحرّمها القانون ، ويحميها الظلام وعزلة المكان عن العمران .. ولهذا قرر ( ظافر ) البقاء لمراقبة الموقع ، ومعرفة ما يحدث .. كان هذا بالضبط هو ما فكر فيه في هذه اللحظات ..

\*\*\*

مضت ساعات .. حلّ الظلام خلالها ، وأخذت الرياح ترعد مدوية ، وظافر قابض في مكانه في انتظار ماسوف يحدث ..

ورأى ( ظافر ) إشارة ضوئية متقطعة تصدر من البحر ، في اتجاه باب المغارة ، ثم سمع صوتاً يصدر عن





لا تنزعجى ياسيدتى .. ولا تخجلنى منى فأنا  
عرافة ومهمتى هى مساعدتك على حل جميع  
مشاكلك .. ثم إن مهنة التسول التى احترفتها  
أخيراً ربما تجلب  
لك السعادة  
لوا تقنيتها ..



ثم عن التهم الموجهة  
إليك والقضايا المقامة  
ضدك فاطمىنى  
تعاماً ..



حقيقة ؟ أيتها الدجالة  
أمامك ساعة واحدة  
لمقابلة هذه المدينة  
قبل أن أفترق  
بتبليغ  
الشرطة ..

انتظرى ..  
أنالكم أكمل  
كلامى بعد .. لماذا  
تغضبين من  
الحقيقة ؟!



أركب بوضوح الآن  
أمامى سكة سفر ..



بل نصف ساعة  
ولا أريد رؤيتك  
هنا مثانياً ..





# صديقي الانصاف

## تكهن بتاريخ وفاته

أصيب « اليغاز مورتون » من بلدة بنتون بولاية ميتشجان الأمريكية بمرض شديد في شهر كانون الثاني من عام ١٨٦٤ ولكنه وابن نفسه وأقاربه بقوله : « لا تقلقوا سأعيش حتى يوم الاستقلال » وبالفعل فقد توفي في يوم ٤ تموز من السنة نفسها وهو يوم عيد الاستقلال .

## جثتان في عمق المحيط

بينما كان الغواص الإيطالي « يوليو باردى » يبحث عن الذهب داخل سفينة غارقة في عرض جزر الكناري ، عثر مصادفة على جثة أخيه وزوجته اللذين اختفيا بشكل غامض قبل خمس سنوات .

## قاضي معصوب العينين

مارس القاضي « جيمس هوكنز بيك » من ولاية ميسوري الأمريكية عملة طوال أربعة عشر عاماً ، وطوال هذه المدة كان يضع على عينيه عصابة بيضاء من الصباح حتى ينتهي من عمله في نظر القضايا ، وذلك حتى لا يرى وجوه المتخاصمين .. وكان كاتب المحكمة هو الذي يقرأ له كل الوثائق المقدمة من الخصوم .

## أطول جنازة في التاريخ

إنها جنازة القائدة العسكرية الصيني الجنرال « يي تشون » حيث حمل جثمانه في موكب جنازى من بكين إلى كاشفار وسنكيانج وهي مسافة تبلغ ( ٢٣٠٠ ميل ) حيث استمر السير طوال عام ، ومن الغريب أن فصائل من الفلاحين كانت تسبق الموكب وتزرع الأرض ليأكل منها المشتركون فيه .

أفرد الأسرة لم يتمكن من دفع الإيجار ، لأنه لم يعثر على الوردة في الوقت المناسب فخرس بذلك عقد الإيجار إلى الأبد ..

## المتحف الكهف

هو متحف ما قبل التاريخ ، ويقع في بلدة ليزيزى بفرنسا ، داخل كهف صخري طبيعي منحوت في قمة أحد الجبال .

## ساعة جامدة

هي ساعة عمرها حوالى ٦٠٠ سنة ، ولكن عقرب الساعات فيها ثابت لا يتحرك من مكانه ، والذي يتحرك فيها هو القرص المدرج الذي يتحرك ليحدد الوقت بدلاً من العقرب .

## شجرة المئة حصان

هي أضخم شجرة في العالم وأضخمها ، حيث يبلغ محيط جذعها ( ١٩٠ قدماً ) ومتوسط قطرها ( ٦٠ قدماً ) وهي شجرة كستناء أوروبية عتيقة يزيد ضخامتها على ضخامة شجرة السكوية الجبارة المشهورة في كاليفورنيا ، والتي يبلغ طولها ٣٠٠ قدم .. هذه الشجرة الأوروبية الضخمة تسمى ( شجرة المئة حصان ) ورغم ضخامتها فهي حقيقة ، لكنها مازالت تحيا منذ آلاف السنين شامخة

## الصمود والتحدى

صدر الأمر خلال الثورة الفرنسية ، بتدمير قلعة لوبيك الشهيرة في فرنسا ، ولذلك هاجم القلعة مائة من الفلاحين والعمال مستخدمين البارود ، وهو أقوى سلاح في ذلك العصر ، ورغم حصارهم للقلعة وقذفهم لها بالبارود إلا أنها لا تزال قائمة حتى اليوم ، صامدة ومتحدية ليس البارود فقط ولكن عوامل الزمن أيضاً .

## نام مرتين فقط

خدم السير « توماس بريسبين » ( ١٧٣٣ - ١٨٦٠ ) في الجيش البريطاني مدة سبعين سنة كاملة ، ورغم ذلك لم ينم في السرير الذي ولد فيه سوى مرتين فقط ، كانت الأولى يوم ميلاده ، والثانية يوم وفاته ، حيث رقد فيه رقدته الأخيرة .

## أكبر دماغ

استاجر الإيرل أوف ساليسبورى إقليم كرايستشرش بانجلترا مع قلعته الكبيرة لقاء بدل سنوى قدره ورده واحدة ، وقد استمر حفة ساليسبورى يواظبون على دفع الإيجار سنوياً ، وقد حدث بعد مضي ( ٧٨ سنة ) أن أحد



انظروا في العدد القادم..



## الفارس

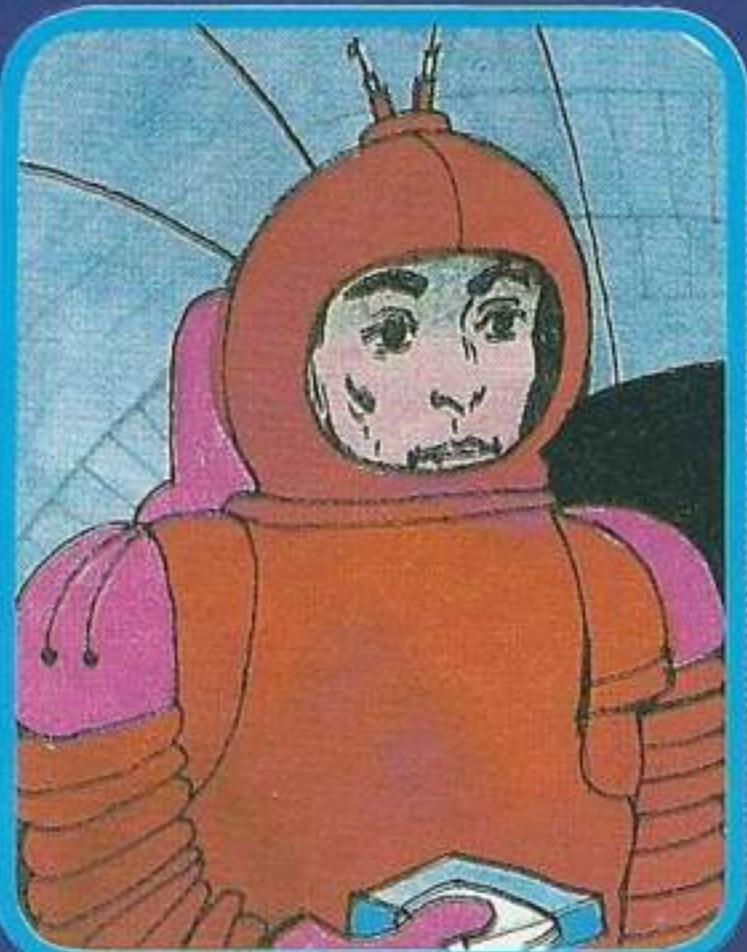
- شخصية جديدة يقدمها لكم باسم لأول مرة..
- اسمه فارس، وهو فارس حقيقي بمعنى الكلمة..
- تعيش معه حياة الفرسان الحقيقية..
- في كل قصة مغامرة جديدة وجريئة..



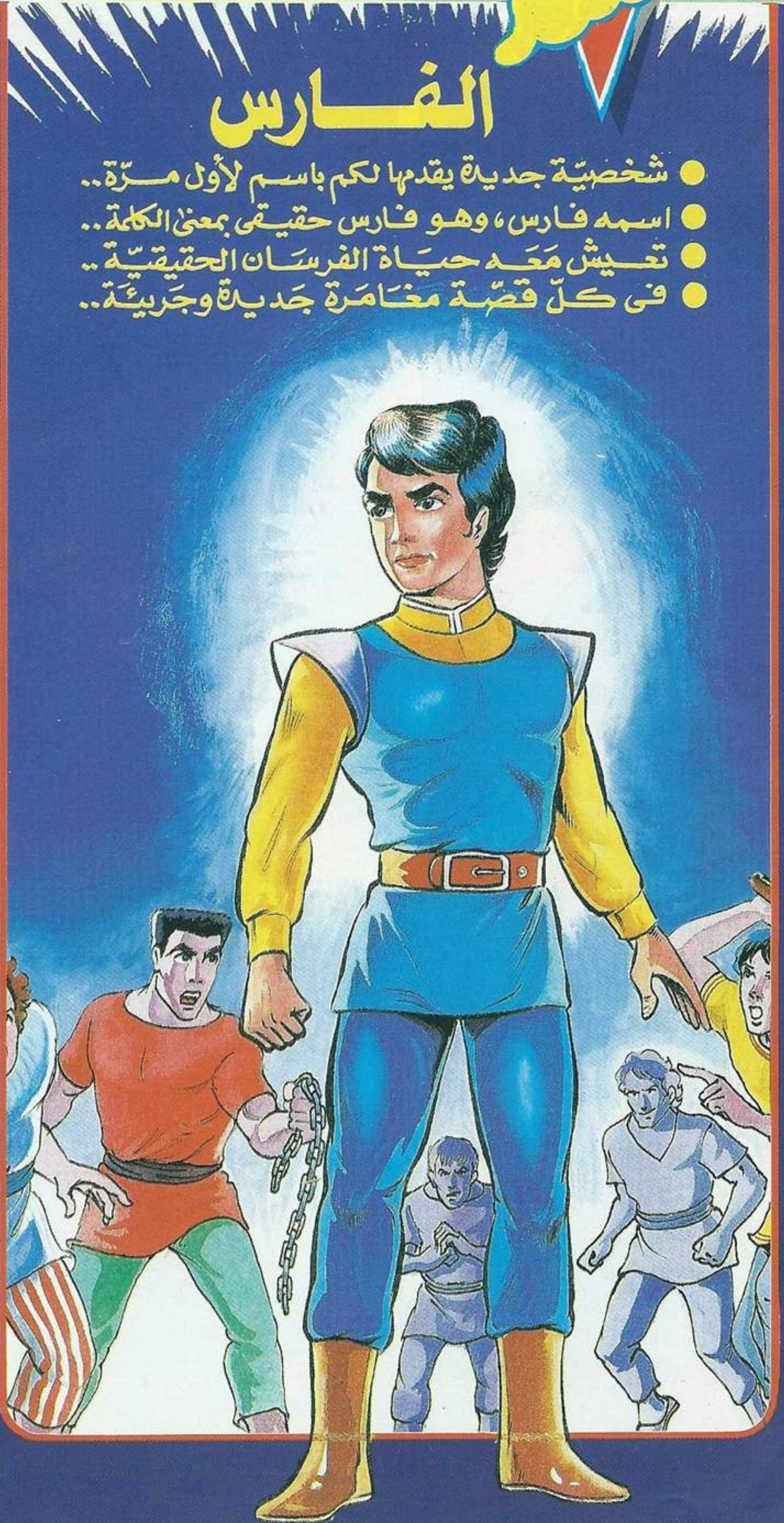
بمبة المفاترس



أبو الأفكار



مهمة في الكوكب واي





كتاب  
الألفغاز

باسم

الخبير

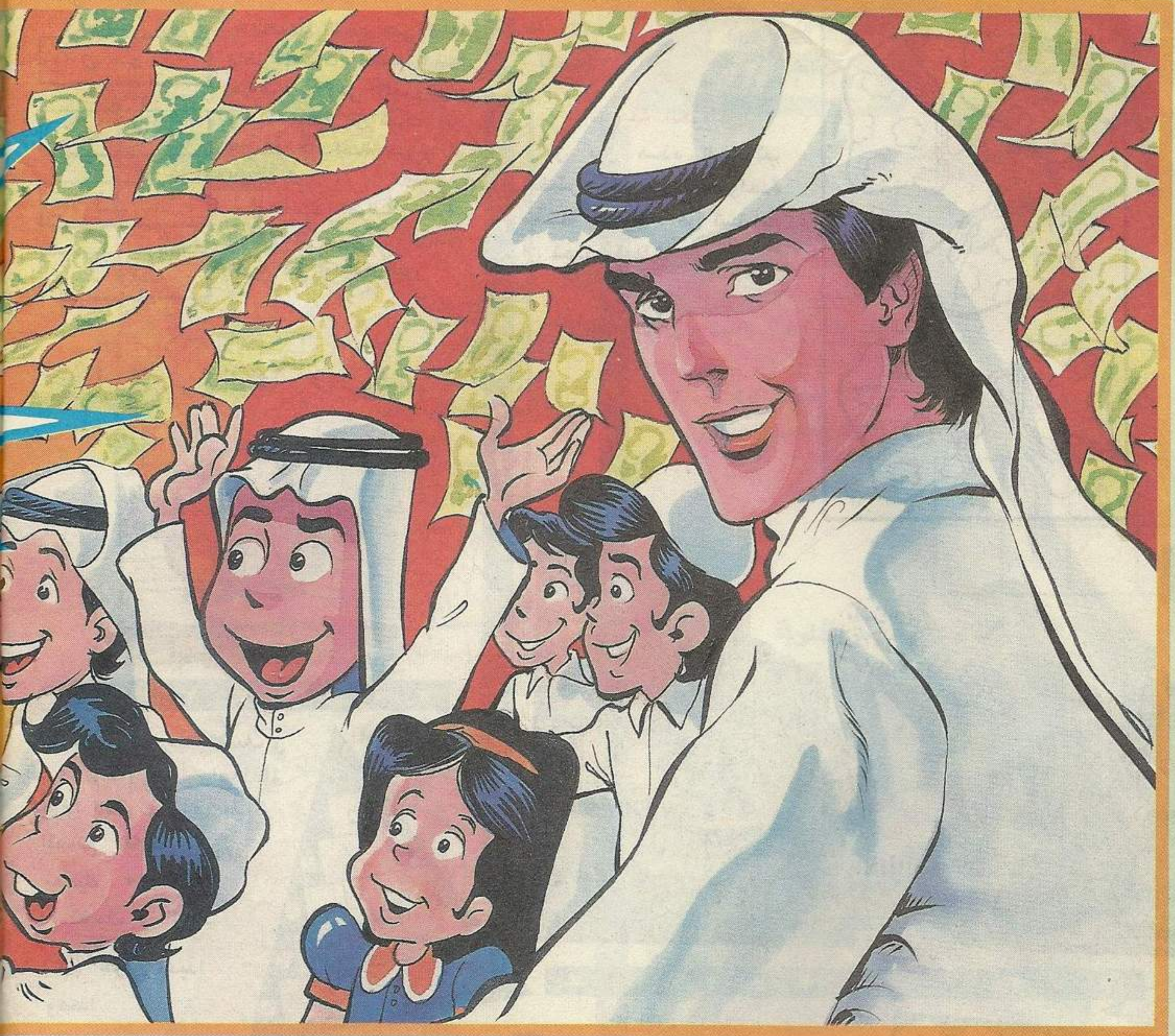
قصة كاملة لرجل العدالة

قصة / د. نبيل فاروق  
رسوم / عفت حسني

لغز  
رجل  
الخيال







# جوائز نقدية هائلة من باسم

← الجائزة الأولى : ١٥٠٠ ريال سعودي ( أو ما يعادلها بالعملات الأخرى )

← الجائزة الثانية ١٠٠٠ ريال سعودي ( أو ما يعادلها بالعملات الأخرى )

← ١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودي ( أو ما يعادلها بالعملات الأخرى )

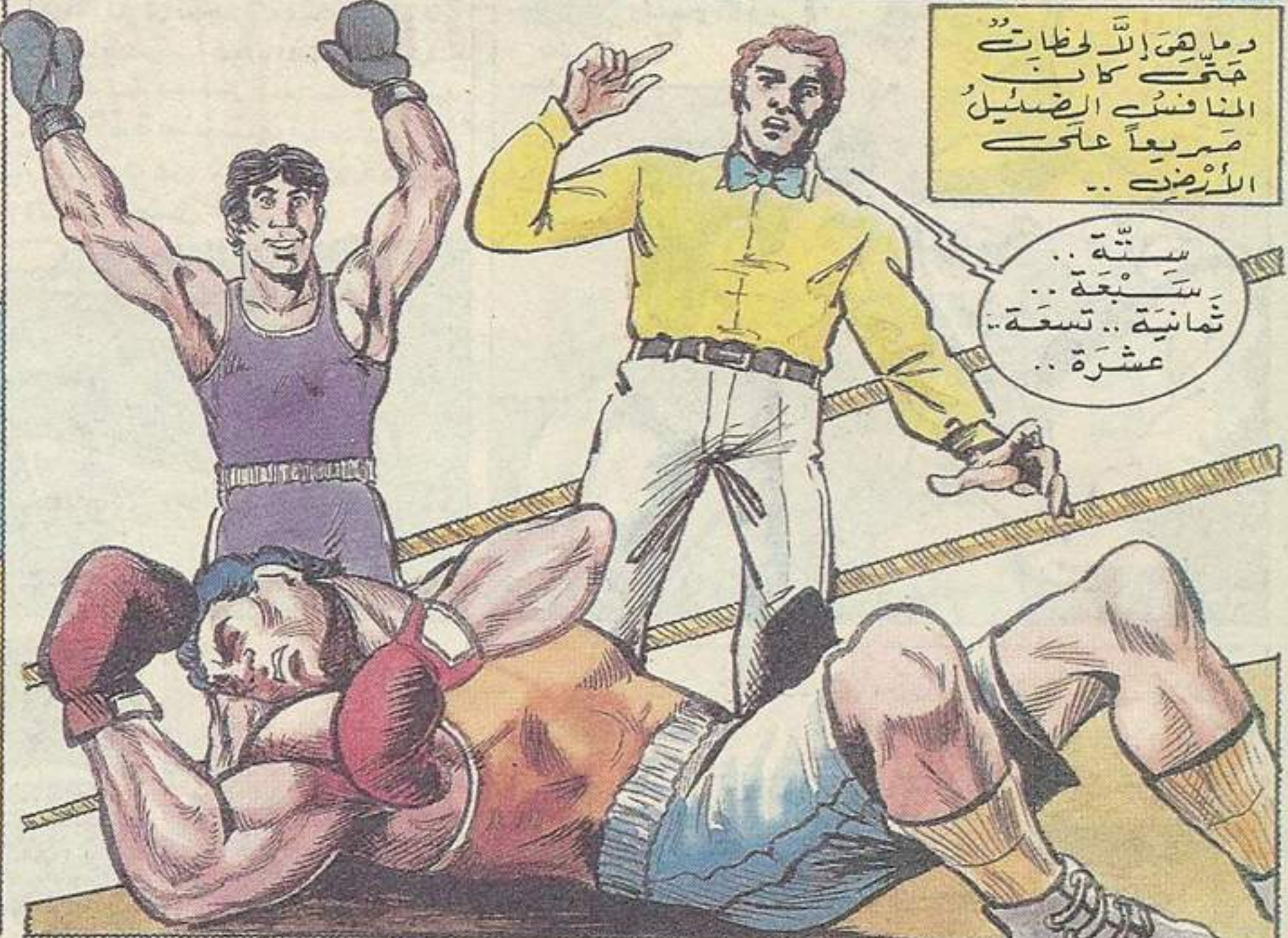




وَهَكَذَا فَانْ كَرِيْمُو  
عَلَيْهِ اُولَئِكَ  
الْمُنَافِسِينَ بِشَهْرَةِ  
فِي الْجَوْلَانِ  
الْأَدْلَى وَلَيْسَتْ  
فِي الثَّانِيَةِ  
كَأُفْعَلَتْ مِنْ  
قَبْلُ ..

وَمَا هِيَ إِلَّا لُطْفَاتٌ  
مَنْجَعٌ كَالْبَلَدِ  
الْمُنَافِسَةِ الصَّغِيرِ  
مَرِيحاً عَالِماً  
الْمُرْتَضِ ..

سِتَّة ..  
سَبْعَةٌ ..  
ثَمَانِيَةٌ ..  
تِسْعَةٌ ..  
عَشْرَةٌ ..



وَقَدْ أُوقِعَتْ  
هَذِهِ الْمُنَافَاةُ  
عَلَيْهِ الْمُنَافَاةُ  
الْمُرْتَضِ فِي  
فِي لُطْفَاتٍ  
الْمُرْتَضِ ..

وَأَعْلَى الْحَاكِمِ  
فَرَسَ كَرِيْمُو بِالضَّرْبَةِ  
الْقَاضِيَةِ ..

كَرِيْمُو  
كَرِيْمُو

كَرِيْمُو  
كَرِيْمُو



وَهَكَذَا كَمَا تَرَوْنَ فَانْ كَرِيْمُو عَلَيْهِمْ يَلْقَى بَطْلَ الْأَبْطَالِ الْعَالَمِ ..  
وَأَتَرَقَى أَضْراً مِنْ كِتَابَةِ التَّحْقِيقِ الْمَشْرِقِ، كَتَبَ الْمَقَالِ  
كَانَ قَصِيصاً، لِذَلِكَ كَتَبَ مَقَرَّةً عَنْ حَيَاةِ كَرِيْمُو ..  
وَمَقَرَّةً أُخْرَى عَنْ تَارِيخِ الْمُلْكِيَّةِ وَالْمَصَارِعَةِ وَكَيْفَ  
تَشَاءُ عَنْ الرُّمَانِيَّةِ، وَكَيْفَ كَانَتِ الْمَصَارِعَةُ  
الرُّمَانِيَّةُ بِمَارِ عَوْنِ الْأَسَدِ وَالْحَيَوَانِ الْمَقَرَّةِ  
إِلخ .. إلخ .. إلخ ..





لقد تعرفتُ على السيدة ..  
أكور ..

أئين  
كانت  
هذا الغبي ..  
كادَ ينفذُ حرك  
أمرك ..

ها قد اتضحَتِ الرؤيةُ  
أخيراً .. همم .. همم ..  
جميعُ مشاكلِك حلُّها  
فنى ليدى ..

أما عن قرار  
فصلك من وظيفتِك  
فأستطيعُ التأكيد ..

بأنه قرارٌ  
ظالمٌ لعدم  
كفاية الأدلة  
!!

أدلة ؟

لا تخافى ياسيدتى .. فبإمكانى تحويلُ  
قرار الفصل إلى شخصٍ آخر .. ولكنَّ هذا  
يتطلبُ مجهوداً خارقاً منى ومصاريف طائلةً منك  
إذ أنت المشكلة  
الحقيقية هى  
أنه تم ضبطُك  
متلبسة ..

كفى ..

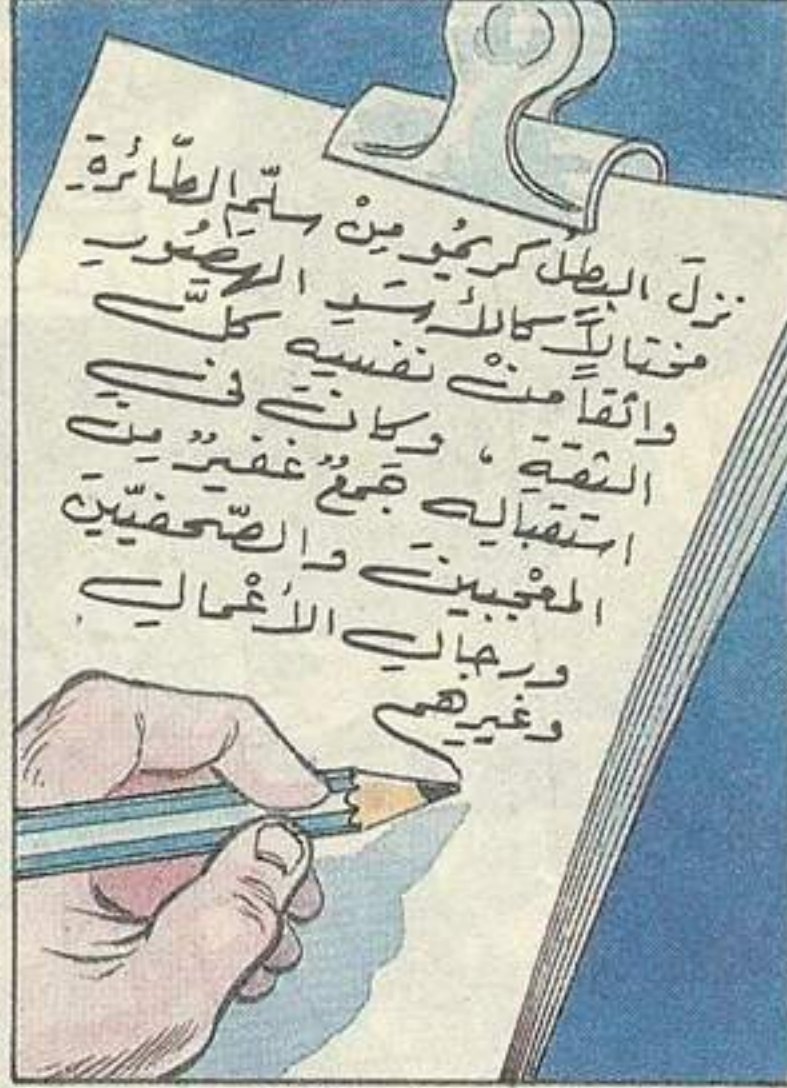
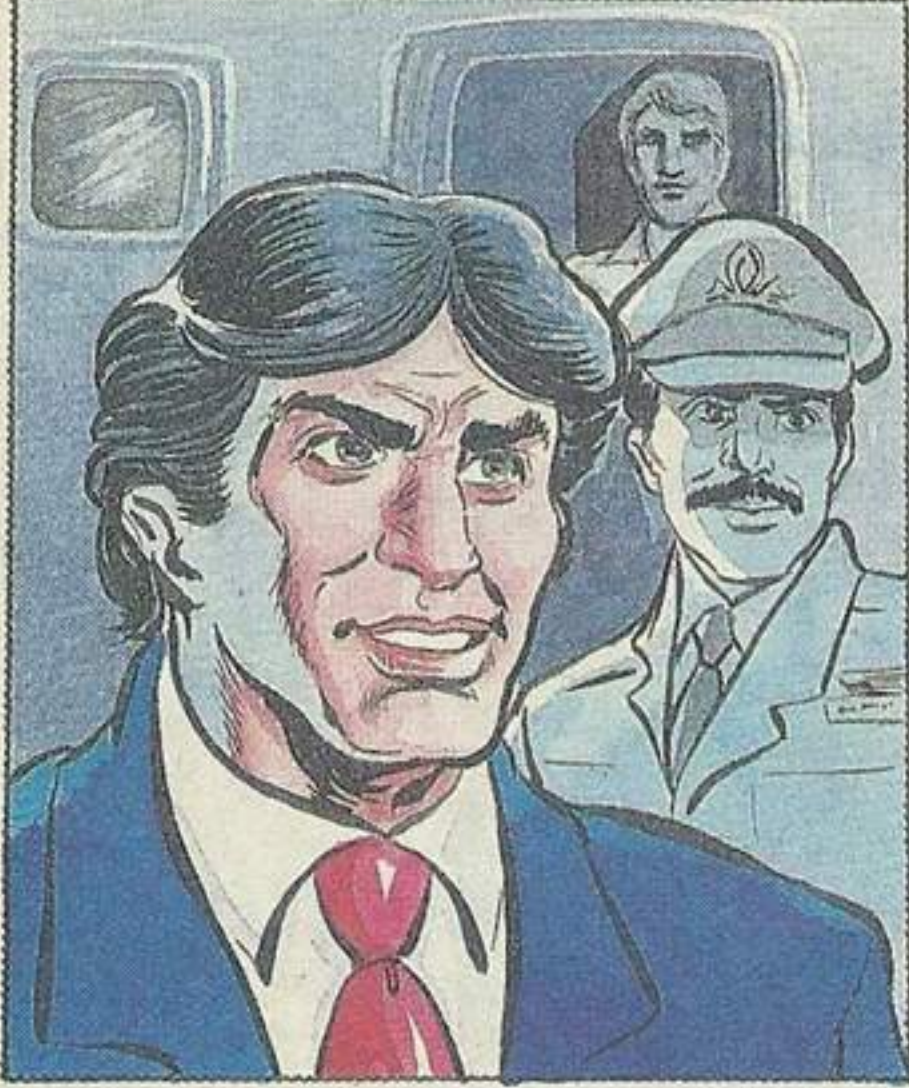


# پہلوں کا لالہ

## نجیب فریم







أنت صحفي؟ لماذا لا تفتح  
محلاً لبيع الأدوات  
الرياضية بدلاً من إزعاج  
الرياضيين بأحد تلك  
الفارعة؟!

وتقترع منه بعض الصحفيين وكنة  
أنا أقدم للأخبار عن صحفيين  
فقط إلى شذراً وقالت:



وبكاش عليه المعجرون  
وهو يقرم من له  
الأدوية فاته ليوقع عليها

وفي غرفة تغيير الملابس أخذ كرمو  
يتمرن ببقية اللاعبين، فهدراً وفترداً  
هنزهم جميعاً...

سوف أضربكم جميعاً في الجولة الثامنة..  
أمأنت يا فارس فتوقع الهلاك في الجولة  
الثانية.. أنا بطل العالم وسأظل بطل  
العالم.. هل من معترض؟!



هل ستنتج في هذه  
البطولة بنظ أسلوبيك  
الذي اشتهرت به؟ هل  
ستحوم حول منافسك كالحمامة  
وسلح كالأفعى؟!

ما هذا الذي تهوون  
يا صحفي؟ أسلوبي في  
الملاكمة أنت أحيوم  
كالفراسة والديع كالنحلة  
وسوف أتبعه  
الليلة أيضاً  
هاه هاه..



فابتسمت له وقلت: سوف أفعل يا فارس  
بعد أن تدلي لي بهذا الحرف الهام لجريدة الحقيقة

حسن.. أكتب على لساني  
سوف أفوز على جميع  
المنافسين في الجولة الثامنة  
أمأنا نفسي الخطير فيارسي  
فسوف أضربه بالضربة  
القاضية في  
الجولة  
الثانية..





سيناريو ورسوم:  
معلوك

# كتب المتنجون

ماخص ما سبوة نشره : تستطيع لؤلؤة كشف خطة الرجالة الشريرة مرام "عم" ..







محمد جمعة - عمان



إيناس جودت - المنطقة الشرقية



سليمان الراشدي - عمان

شمسه السابقي - عمان



بدريسة بشير - عمان

اسامة صلاح - السعودية



عبدالعز ناصر - عمان



ر هلال محمد - عمان



ايمن قنديل - المغرب



ماجد مبروك - مكة المكرمة

أحمد مهنسا - الكويت



هاني عبد الفتاح - الاحساء



منى محمد - عمان





## المعطف القاتل

لعل هذا المعطف هو أغرب معطف في التاريخ ، حيث أنه قتل أخوين تباعاً .. وقد كان هذا المعطف ملكاً لـ (دانيال سبائسر) وقتل أثناء ارتدائه له في عام ١٧٨٤ ، حيث صرعه رصاصتان .. ومن الغريب أن هذا المعطف قد ورثه (جابريل سبائسر) أخو القتل ، وقد قتل هو أيضاً في عام ١٧٨٧ أثناء (عصيان الشاي) حيث مرت الرصاصتان اللتان صرعه من نفس الثقبين اللذين أحدثتهما الرصاصتان اللتان صرعه أخاه .

## الفضة في جذع شجرة

كان بطل رفع الأثقال الشهير في القرن الثامن عشر (أودلف فوق لويتسوف) من بلدة مكلنبورج بألمانيا يمتلك ذراعاً قوياً للغاية ، لدرجة أنه كان في إمكانه أن يقذف قطعة فضية على جذع شجرة سنديان من مسافة سبعة أمتار فتتغرس في الشجرة من قوة الرمية ، ولا يمكن إنتزاعها إلا بالحفر حولها .

## يموت من كثرة الضحك

من شدة الضحك وكثرته مات النحات الإغريقي «خلخاس» وذلك عندما مر اليوم الذي تكهنوا له بأنه سوف يكون يوم وفاته ، وبعد أن علم أن النبوءة توشك ألا تتحقق .

## يتزوج وعمره ١٥٣ سنة

تزوج التركي الأصل «زارو اغا» للمرة الحادية عشرة في حياته ، وذلك في عام ١٩٢٧ ، وكان عمره وقتها ١٥٣ سنة .. ومن الغريب أنه كان قد أنجب ٢٧ ولداً لكنهم ماتوا جميعاً مع أمهاتهم ، ورغم ذلك ، فلم يياس من الزواج للمرة الحادية عشرة .

## أغرب خاتم

هو الخاتم الرسمي لجمهورية (جبل أتوس) في اليونان يتألف من أربعة أجزاء ، يحمل كل جزء منها مسؤول كبير ، وينبغي أن يجتمع المسؤولون الأربعة للتصديق على كل وثيقة .

## وسام من العشب

هذا الوسام هو (التاج الأوبسيدي) وهو وسام عسكري رفيع المستوى كان يمنح في روما القديمة إلى القادة والجنرالات الذين يستولون على القلاع والحصون بعد محاصرتها حصاراً بطولياً .. والعجيب في الأمر أن هذا الوسام كان يصنع بكامله من العشب المأخوذ من المدينة المهزومة .

## مدخل غريب لمدينة

لا يزيد المدخل الرئيسي لمدينة (البتراء) الأردنية الأردنية عن صدع أو فرجة بين جبلين عملاقين يبلغ طولها حوالي ١٣٥ متراً ، وهو يقع بين حائطين من الصخر الصلب يرتفعان ١١٠ متراً ، ومن الغريب أن هذا المدخل من الضيق بحيث يكاد الجداران في بعض الأماكن يتلامسان من أعلى .

## البحث عن ثروة

توفي الأمير «ملكور فون ميكاو» حاكم بريكسن النمساوية سنة ١٥٠٩ ، وبينما سجي جثمانه في انتظار مراسم الدفن ، رأى أحد حرس الشرف المحيطين بالنعش في اغفاء قصيرة أن الأمير يحمل ثروة ، فراح يفتش في ملابسه ، حتى عثر في طرف كفه على إيصال بمبلغ ٣٠٠ ألف قطعة ذهبية ، كان الأمير قد وضعها في مصرف ألماني .

## طالب في السادسة والستين

بدأ «لويس لاكاز» من سكان باريس دراسته للطب وهو في السادسة والستين من عمره ، ولذلك للعناية بأمه المريضة ، وقد توفي بعد أن نال شهادة الطب بعدة شهور ..

## أعمى يقود السياح

رغم أن «جان كونتاسو» كان أعمى عمى كاملاً ، إلا أنه كان يعمل دليلاً سياحياً رسمياً ، وقد قضى ثلاثين عاماً كاملة يقود السياح ، ويرشدهم عبر معالم منطقة (شون) الفرنسية الشهيرة بآثارها السياحية .

## بنادق واقية من المطر

خلال الثورة التي حدثت في عام ١٨٣٠ في فرنسا ، كان رجال الحرس الوطني الفرنسي يحملون بنادق على هيئة مظلات لتقيهم من المطر والشمس ..

أطول سنة :

أطول سنة هي السنة الضوئية ، لأنها تبلغ ٦ مليارات سنة بحساب السنة العادية .

جندى :

كلمة جندى بالانجليزية هي (Soldier) وهي أصلاً مشتقة من القطعة النقدية الرومانية القديمة «سوليدوس» وكانت هذه القطعة هي الراتب الشهري للجندى في ذلك الوقت .

## اسم غريب

١٧٩٢ ، ليس هذا رقماً ، بل إنه اسم لإحدى العائلات الفرنسية ، التي كانت تعيش في كولومبيا ، وكانت هذه العائلة تضم أربعة أولاد أطلق على كل منهم اسم شهر من شهور السنة .. فهناك كانون الثاني ١٧٩٢ ، وشباط ١٧٩٢



ريال سعودي

● داخل العدد السؤال الأول من المسابقة

● 4-10 1992

**Tuesday 4-10 February 1992**



السنة الخامسة  
الطبعة ٣٠ رجب  
الطبعة ١٠ هـ  
No.227 •  
January 1992



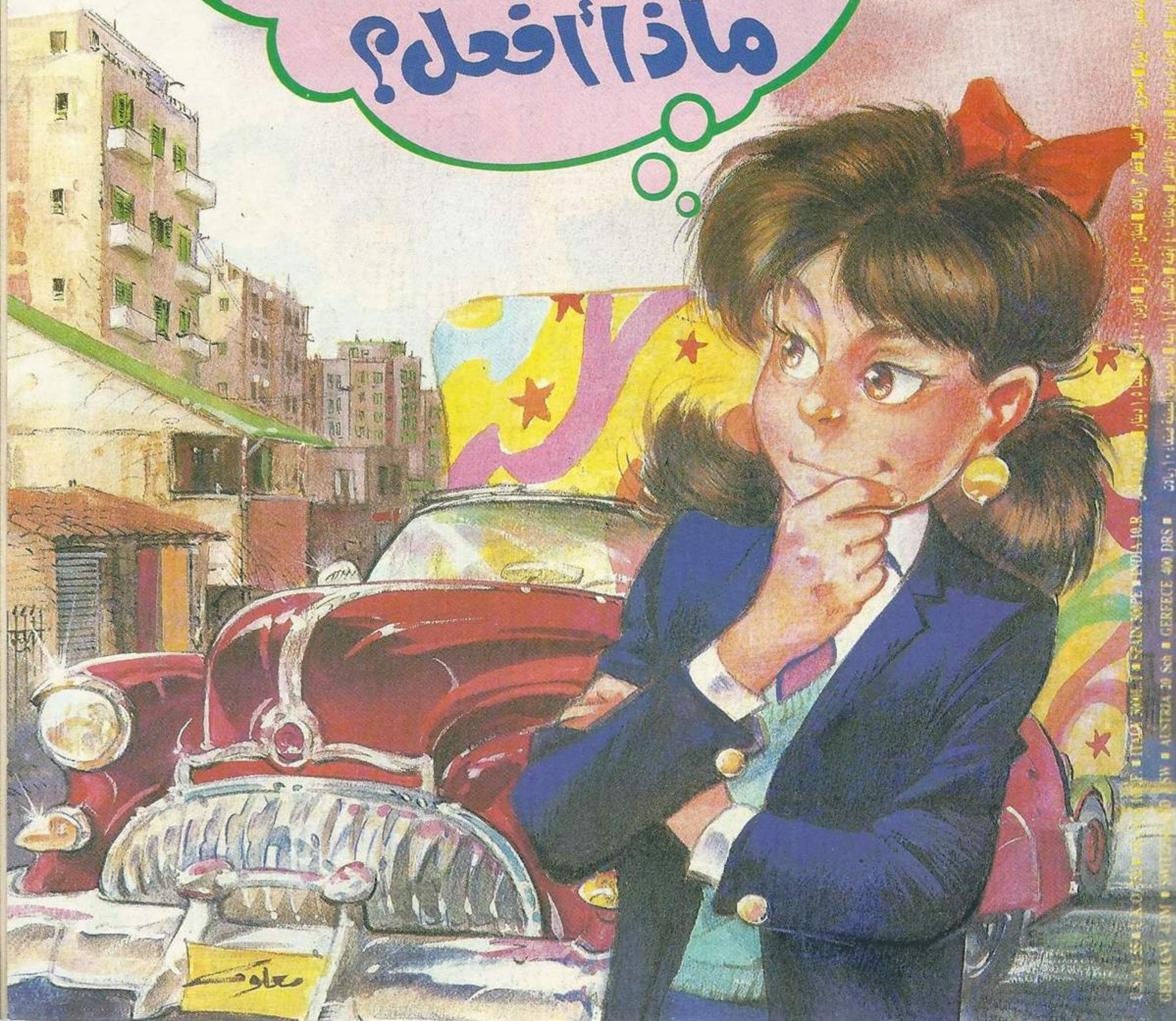
ياسر

مجلة الحياة الجديدة

مجلة الجيل الجديد

## BASEM Children Weekly Magazine

لو عرفت صديقي  
نهاية القصة  
ماذا أفعل؟

[illegible]





# تحقيق صحفي

سيناريو: عبد الحميد عبد القصور  
رسوم: عبد الستار سيد

هذه القصة الخيالية التي تدور في عقله بطلها خالد توضح الدور الخطير الذي تلعبه الصحافة في العصر الحديث ..



وكانت أول مرة في  
الصحافة عامي يدعى  
رئيسي هـ

إسمع يا خالد .. يجب أن تعلم أن الصحافة  
هي لغة الخبر المثير والتحقيق الجذاب  
والعنوان البراق ، حتى ولو كانت الخبر كاذباً ..  
المهم أنه يجعل القراء يتهافون على  
شراء الجريدة وهراءيتها ..



ما زلت أذكر ذلك اليوم البعيد .. يومها كنت  
صحفيًا ناشئاً .. وأستقبلني رئيس قسم التحقيقات  
بجريدة "الحقيقة الشاطونية" التي ذهبت للعمل بها.  
ذلك اليوم الذي بدأ به مستقبله الزاهر  
في عالم الصحافة ..



نعم .. الليلة تمام مباراة  
العصر في الملاكمة.  
الفايز في هذه المباراة  
سوف يتوج بطلاً للعالم ..

آلوه .. نعم؟ مهمة صحفية  
في هذا الوقت المتأخر  
من الليل؟



وفي مساء ذلك اليوم الذي لا ينسى  
كنت نائمًا فأيقظني رئيس قسم  
التحقيقات بالهاتف ..



ولما كان النوم والدروس الذين فقدت  
النسيئة فكرة السهر من رأسي وقررت  
أنه أذيرك التحقيقات من فراشي ..



سفر بالليل في مثل  
هذا البرد المتأربس  
يا لها من مهنة شاقة  
مهنة الصحافة حقاً .. إنها  
مهنة البحث عن المتاعب  
حسن .. حسن ..



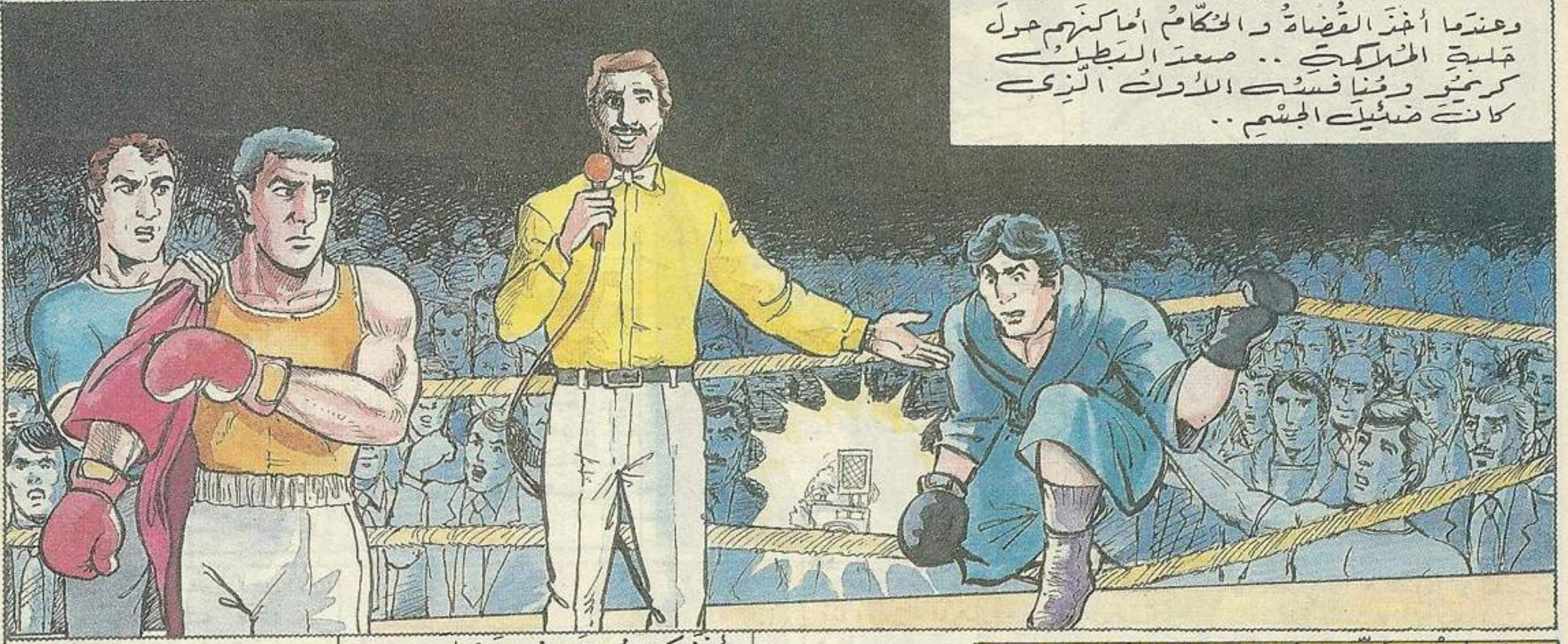
وما هو  
المطلوب  
يا سيدي؟

تغطية صحفية شاملة  
لهذه المباراة وتحقيق عن  
الملاك الذي سيتوج بطلاً  
للعالم .. يجب أن يكون التحقيق  
مثيراً كييفت أنظار القراء  
استعد للسفر الآن إلى حيث  
تقام المباراة .. أريد  
التحقيق بعد ساعتين  
ليُنشر في الطبعة  
الأولى ..





وعندما أخذ القضاة والحكام أياكم هم عدل  
قلبية المالكين .. صعد البطيل  
كرميرو ونافسه الأورك الذي  
كانت ضئيلة الجسم ..



وأخذ كرميرو خوفه حول  
صنعيته كالحماية ويقرعه  
كالخلة ، تحت أعياه  
التعب ..

وما أن صعد الحكم لبدء المباراة ..  
حتى ترائى اللكمات من كرميرو  
على وجه منافسه ..

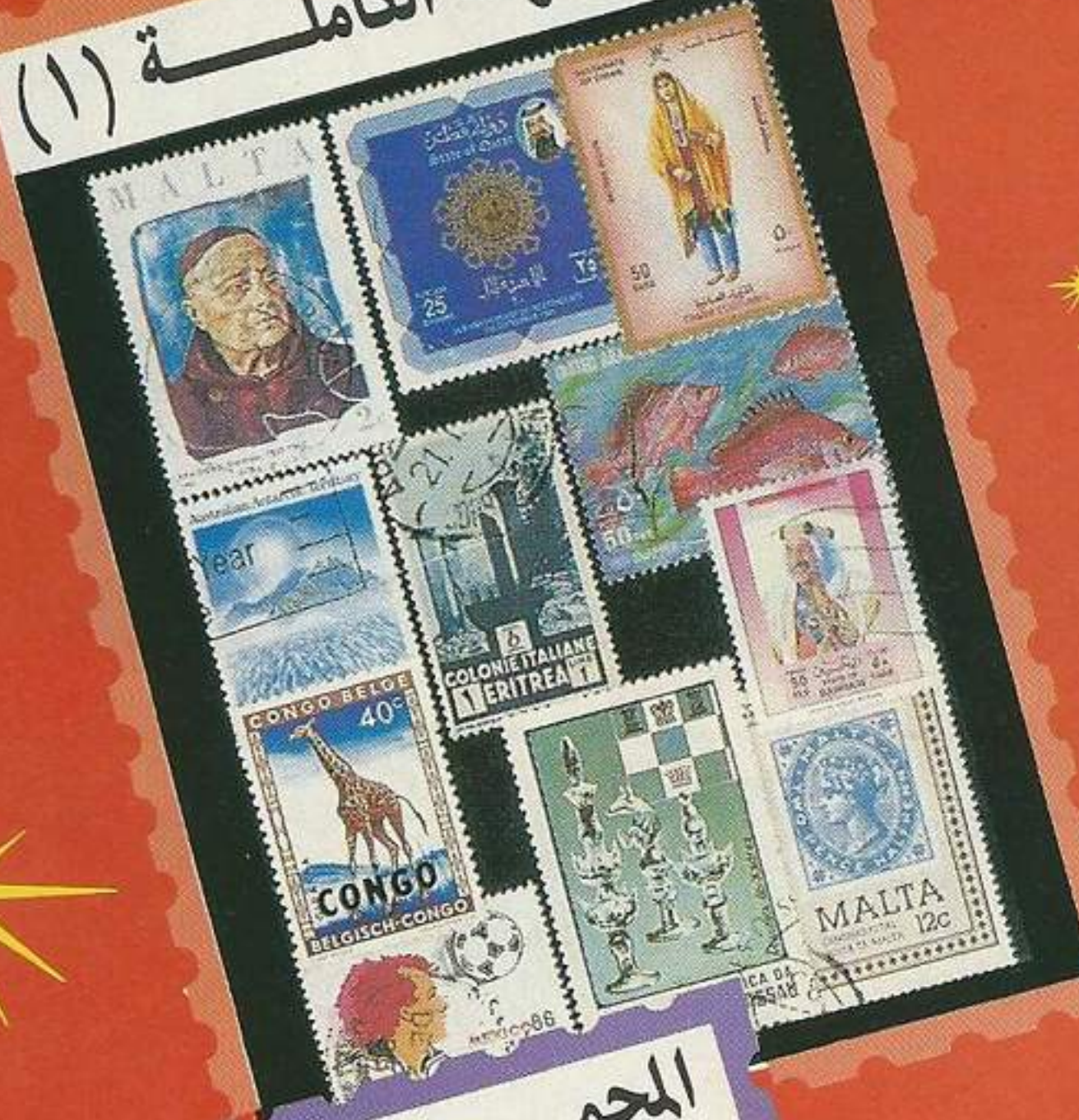








## المجموعة الكاملة (١)



## مجموعات طوابع

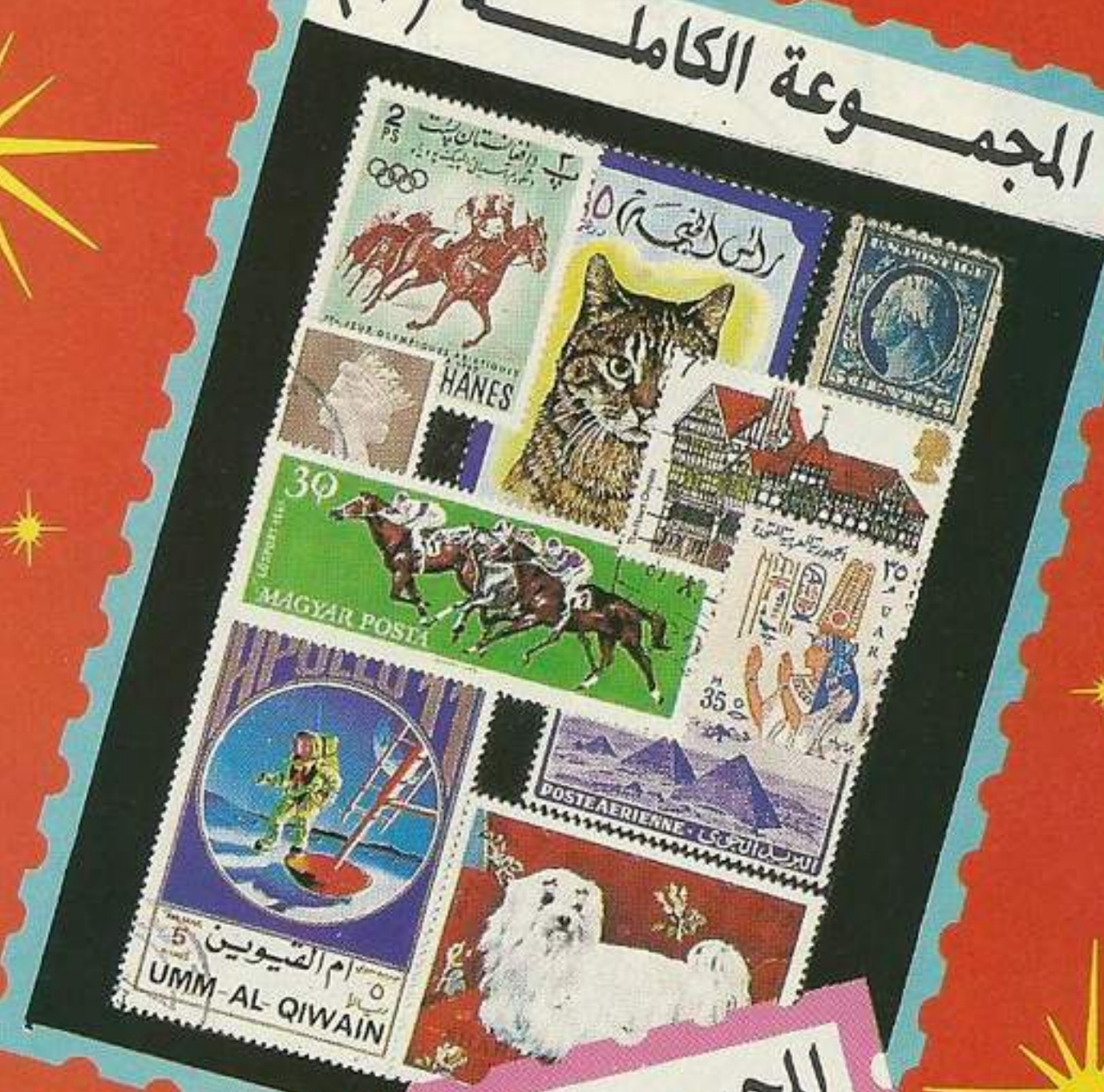


مفاجأة جديدة لكل أصدقائي  
هواة جمع طوابع البريد  
مجموعة كاملة تضم كل أنواع الطوابع التي  
تتمنى أن تراها في مجموعتك.. طوابع من كل  
البلاد العربية وبعض الدول الأجنبية..  
بين يديك ١١ مجموعة كاملة  
كل مجموعة تختلف عن الأخرى  
.. يمكنك اختيار أي واحدة منها  
المجموعة تضم ٥٠ طابعاً مختلفاً  
املاً الكوبون الموجود على الصفحة رقم ٢٦  
في هذا العدد وارفق به طلباتك وارسله  
على عنوان مجلة باسم ويجب تسجيل  
خطابك في أقرب مكتب بريد حتى لا يتعرض للضياع.

## المجموعة الكاملة (٣)



## المجموعة الكاملة (٢)



## المجموعة الكاملة (٥)



## المجموعة الكاملة (٤)





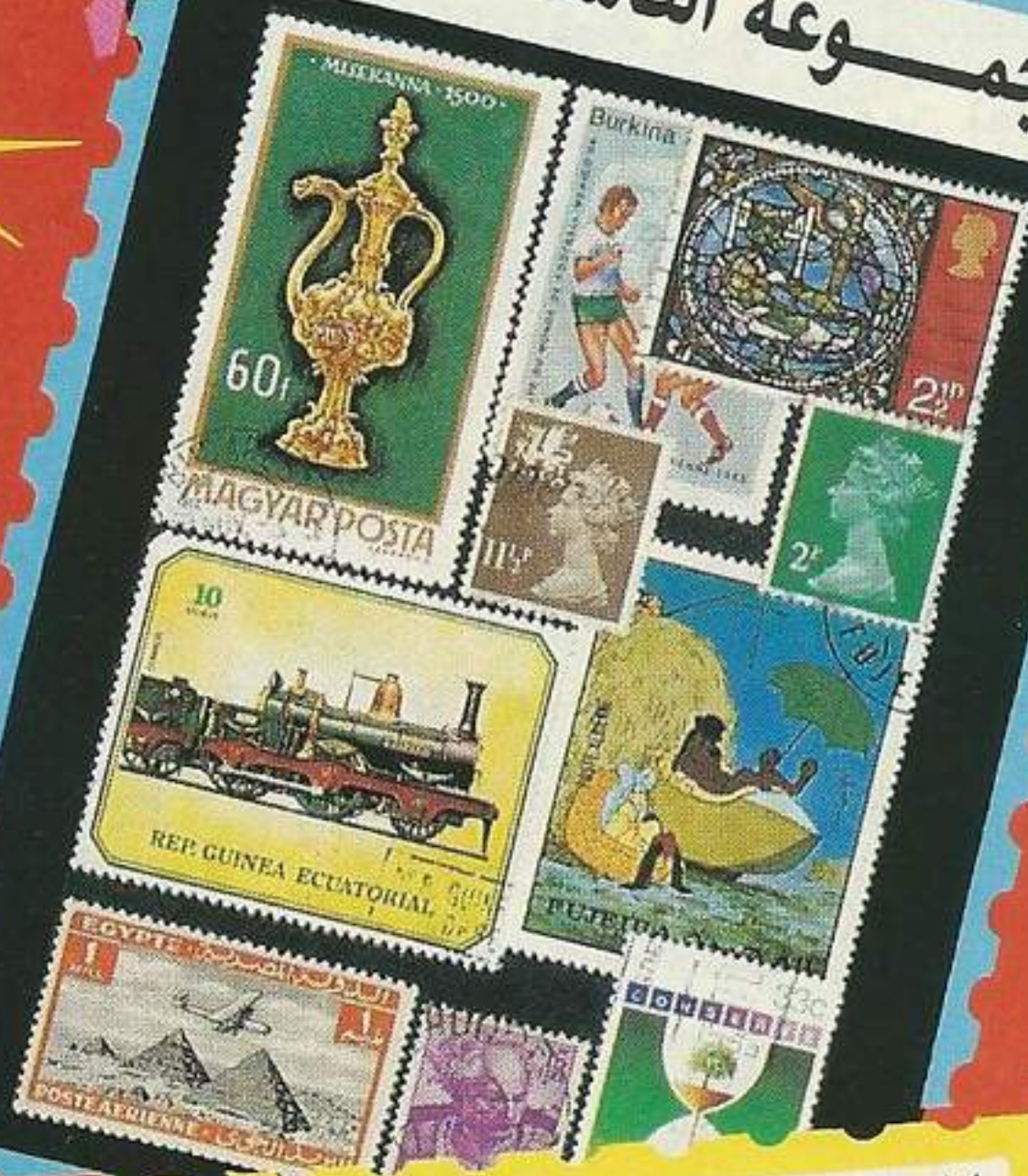
# المجموعة الكاملة (٧)



# المجموعة الكاملة (٦)



# المجموعة الكاملة (٩)



# المجموعة الكاملة (٨)



# المجموعة الكاملة (١١)



# المجموعة الكاملة (١٠)

